



**HOUD
THEATER HAL 4
OVEREIND !**

1.259

ondertekenaars
zijn het met ons eens.

Laat Hal 4 niet vallen!



Steun Hal 4!

What's going on?

In 2007 had Hal 4 40.282 bezoekers/deelnemers, individueel en van meer dan 60 verschillende scholen. Het is blijkbaar niet genoeg om de **enige** Rotterdamse instelling die zich consequent richt op kunst-, cultuur- en media-educatie voor jongeren in Rotterdam een voldoende structurele subsidie te geven.

What's the deal?

In de aanloop naar het Europese Jongerenjaar 2009 draait de gemeente Rotterdam een van de belangrijkste instellingen op het gebied van jongerencultuur en -educatie de nek om. Door de keuze van B en W van Rotterdam Theater Hal 4 niet te subsidiëren wordt het **onmogelijk** om Hal 4 als geheel overeind te houden.

Op vrijdag 26 september kregen we het verbijsterende nieuws te horen dat er geen cent van de €8 miljoen die extra wordt uitgetrokken voor de cultuurplanperiode 2009-2012 naar Theater Hal 4 gaat. **Niks**. Sterker nog Theater Hal 4 kreeg onder voorbehoud (de zogenoemde 'zaaglijn') €107 duizend subsidie geadviseerd, maar die wordt nu niet toegekend. Digital Playground krijgt wel subsidie, maar veel minder dan door de RRKC geadviseerd. Digital Playground zal hier dan ook zeker negatieve gevolgen van ondervinden.

De gemeente Rotterdam heeft voor het komende cultuurplan als hoofduitgangspunten gekozen voor o.a. 'cultuurparticipatie' en 'cultuur en school'. Waarom dan Theater Hal 4, die zich bij uitstek hiermee bezighoudt, geen subsidie krijgt is ons een **groot raadsel**. Meer dan 70 instellingen (bijna alle subsidie-ontvangers!) krijgen nu zelfs meer subsidie dan geadviseerd door de RRKC. Begrijp ons niet verkeerd, wij gunnen iedereen zijn deel van de taart, maar hier heeft iemand het mes niet goed gehanteerd.

Stand van zaken (13 november):

Vandaag zou de begroting van het Cultuurplan worden behandeld in de gemeenteraad. Dit is echter uitgesteld, net als de JOC vergadering vorige maand. Er wordt wel vergaderd, maar dit onderdeel wordt niet behandeld. Nog een week onzekerheid. Nu wordt het behandeld op 20 november. Dat wordt nu dus echt D-Day voor ons. **Zal Theater Hal 4 de enige organisatie in Rotterdam zijn die ondanks een positief advies geen subsidie krijgt???**

Deal? No deal! Teken deze petitie en steun Hal 4!

Cees van den Heuvel - raadslid deelgemeente Kralingen Crooswijk
een onbegrijpelijk besluit.

Corrie Wolfs - beleidsadviseur Jeugd - JOS
Theater Hal 4 is voor jongeren heel belangrijk. En jongeren zijn voor Rotterdam belangrijk. Dus natuurlijk moet Hal 4 blijven!

Corry Prinsen - zakelijk leider - onafhankelijk toneel
bij een positief advies verwacht je - zeker als er extra middelen beschikbaar worden gesteld - voldoende middelen voor een goede bedrijfsvoering

Daisy hofman - Docent Vrijtijdsmanagement - Hogeschool Rotterdam, Willem de Kooning Academie
Hal 4 is een must op het gebied van kunsteducatie voor de Rotterdamse jeugd en bron van inspiratie en kennis voor onze studenten aan de opleiding Vrijtijdsmanagement. Kortom Hal 4 moet blijven!!

Dave Schwab - artistiek leider theater/dans LV - Lantaren-Venster
HAL 4 heeft duidelijk een functie als het gaat om jongerentheater/ schoolvoorstellingen.

Dick Molenaar - All Arts Belastingadviseurs
Hal 4 is belangrijk voor de stad Rotterdam !

Doro Siepel – directeur - Theater Zuidplein
Ik heb grote bewondering voor de positie die Hal 4 zich heeft verworven om theater laagdrempelig te maken voor schoolgaande jongeren.

E-life - Dead or E-life Music
Helaas blijft de Rotterdamse politiek kampioen in het maken van de verkeerde keuzes!....

Eric Wehrmeijer - Algemeen directeur - RTV Rijnmond
Hoezo jongerenjaar? Rotterdam verdient een Hal 4 en Hal 4 verdient Rotterdamse steun. Zij maken van het woord participatie een daad.

F.J. van Vliet - Voorzitter College van Bestuur - Grafisch Lyceum Rotterdam
Hal 4 heeft tot nu toe zijn bestaansrecht aangetoond, waarom dan deze stap?

Fred van der Hilst – Acteur - Ex-directeur Lantaren/Venster
...Alleen al uit historisch oogpunt onaanvaardbaar dat zo'n prachtige theaterlocatie aan het toneellevens in Rotterdam zou ontvallen...

Frederieke Hoitink – Coördinator - Erasmus Cultuur, EUR
2009 is Rotterdam Jongerenhoofdstad. Maar zonder Hal 4? Dan kan niet! Hal 4 is er altijd voor jongeren, niet alleen in 2009! Hal 4 moet dus blijven!

Gerris Marco - Artistiek Leider/Performer - Ish-Institute
Jammer hoor... waar moeten wij dan nog onze voorstellingen spelen en zo...!

Gerrit Timmers - artistiek leider - onafhankelijk toneel
HHH: Hou Hal H(4)ier

Hannah Jolie - projectleider Kunst & Cultuur - Albeda College
Het zou eeuwig zonde zijn als Hal 4 niet door kan met de altijd, zeker voor jongeren, boeiende voorstellingen en projecten!

Hans Horsting - directeur - communis opinio adviesbureau
onbegrijpelijk/onbehoorlijk/onoirbaar/ongelukkig/onterecht/onrealistisch/onzinnig/onredelijk/onzindelijk/onverdraaglijk/onverdedigbaar/onzorgvuldig/onverdiend/onuitstaanbaar/onverkwikkelijk/onnadenkend/onnodig/ongevoeglijk/ongelooflijk/etc. Gewoon onacceptabel !

Hans Walgenbach – Directeur - Historisch Museum Rotterdam
Hal 4 moet blijven!

Harald Moes - zakelijk leider - Scapino Ballet Rotterdam
Theater Hal 4, een onmisbare schakel in de gemeentelijke beleidsspeerpunten 'cultuurparticipatie' en 'cultuur en school'.

Jacques la Croix - fractievoorzitter CDA Kralingen-Crooswijk - Deelgemeenteraad
Hal 4 moet blijven!!! Waar is zo'n instelling te vinden in Rotterdam? Nergens

Jairzinho Winter - Acteur
Als acteur die vaker in Hal 4 gespeeld heeft, sta ik versteld van deze beslissing. Hal 4 maakt theater laagdrempelig zeker voor de jeugd, dus hun bestaansrecht hebben ze zeker bewezen.

Jan Zoet – directeur - Rotterdamse Schouwburg
Hal 4 vervult een belangrijke functie in het samenhangende geheel van Rotterdamse podia en voorzieningen!

Jippe Hoekstra - voorzitter RVT Theater de PaardenKathedraal, oud-gedeputeerde cultuur, pvda
Ik ken Hal 4 alleen via jonge vrienden en kennissen: een heel bijzondere plek die erg belangrijk is voor de culturele vorming van jongeren. Onbegrijpelijk dat de gemeente Rotterdam geen subsidie wil geven!

Joeri van den Steenhoven – voorzitter - Stichting Nederland Kennisland
erg onder indruk van DP, en die kunnen niet zonder Hal 4. en HAL 4 brengt al jaren in praktijk wat BenW nu lijkt te willen.

John van Assendelft - Deelraadslid Leefbaar Rotterdam Kralingen-Crooswijk
Onbegrijpelijk dat juist Hal 4 die met name voor de jongeren veel goede dingen doet en dat ook aantoonbaar bewezen heeft de dupe dreigt te worden van deze politieke dwaling, schande!!!

Jolanda Spoel - Artistiek leider - Siberia
Hal 4 hét CKV-bonnen kanon van Rotterdam! Een theater wat recent weer helemaal up to date is verbouwd. Wat een enorme kapitaalvernietiging!

Joop Hartog – kunstcoördinator - Willem de Zwijger College
Het publiek in Theater Hal 4 is anders. Jonger, gekleurer, relaxter. Het publiek reageert ook anders. Directer, betrokkener. Dat komt door de programmering. Hier is nog theater te zien dat gemaakt wordt omdat dat moet. Omdat de makers iets te zeggen hebben. Intrigerend, interactief, vernieuwend en risicovol (het mag mislukken), waar vind je dat op andere locaties in Rotterdam?

Letty Ranshuysen - oprichter/eigenaar - Onderzoeksbureau Letty Ranshuysen
Tja, ik heb me nog niet kunnen verdiepen in de overwegingen voor eventuele stopzetting van de subsidie voor Hal 4, maar het lijkt me van weinig gevoel voor continuïteit getuigen. Rotterdam heeft een podium waar scholieren kennis kunnen maken met podiumkunsten, in een ambiance waar ze zich lekker, voelen heel hard nodig. Wie gaat deze rol dan overnemen en wat gebeurt er met de opgebouwde know how?

Ingeborg Wegter - Netwerk Cs

Wat een bizarre beslissing voor een stad als Rotterdam!

Luc Opdebeeck - Artistiek Leider - Formaat, Werkplaats voor Participatief Drama

Het stadsbestuur maakt hier een fundamentele vergissing! Onvoorstelbaar schokkende gedachte dat een instituut in Rotterdam als Hal 4 dit dreigt te overkomen. Het is nog meer onvoorstelbaar dat een bestuur initiatieven kort, die uitvoering geven aan wat dat bestuur zich voornemt te doen in de stad. Krommer kan niet.

Marielle van der Griendt - Hoofd Talentontwikkeling - Siberia

Hal 4 moet blijven!!

Michael de Roo - directeur - Theater De regentes

Hoe kan het nou dat een zo belangrijke partner in de ontwikkeling van jongeren na zo veel succesvolle jaren en afleveringen het veld zou moeten ruimen. Niet alleen kapitaalvernietiging maar ook onnodig lijkt mij!

Mirjam Nebbeling - artistiek directeur - Frontaal Theaterbureau

Natuurlijk vind ik dat HAL 4 moet blijven bestaan! Zij hebben het voor elkaar gekregen een goed contact op te bouwen met de meest moeilijke doelgroep: De Jongeren!

Moniek Merckx - Artistiek Leider - Max.

Hal 4 moet blijven! Prachtige plek!

Monique Duurvoort - Choreografe - Monique Duurvoort

Tja, en ook hier is weer eens goed over nagedacht! Dat Hal 4 een van de weinige theaters is die zich structureel bezighoudt met de programmering en ontwikkeling van (urban) jongeren (dans)theater doet er verder niet toe hoor! Laten we gewoon de kraan dicht draaien en kijken wat er gebeurt... ja, zo komen we er wel!

Peter van den Hurk - artistiek leider - Rotterdams Wijktheater

Prioriteit aan kunst en cultuur voor jongeren en zo omgaan met Hal 4? B&W van Rotterdam u moet zich schamen!

Piet Barendse - organisatieadviseur- interim-manager - Barendse Consultancy

Vanuit puur ondernemerschap wordt al jarenlang een culturele voorziening in de lucht gehouden, met een duidelijk eigen signatuur: een culturele broedplaats waarvan de mogelijkheden nog lang niet zijn uitgeput; houden die club!!!

Piet Boekhoud - voorzitter College van bestuur - Albeda College

Hal 4 moet blijven

Rene Romer - Eigenaar TransCity - TransCity

De gevestigde kunst en cultuursector in Rotterdam heeft erg veel moeite met het raken van de belevingswereld van de meerderheid van de Rotterdamse jongeren, zowel receptief als qua participatie. Een van de weinige instellingen in Rotterdam die hier wel in slaagt, is Hal 4. Als de Gemeente Rotterdam de veranderende bevolkingssamenstelling in haar stad serieus neemt, zal ze serieus moeten bekijken op welke wijze ze kan profiteren van de jarenlange ervaring van Hal 4 op dit terrein, in welke vorm dan ook.

Rob Wiegman - Directeur - Luxor Theater

Graag ondersteun ik de petitie om Hal 4 voor Rotterdam te behouden.

Winy Maas - Architect - MVRDV

Hal 4 levert een onmisbare bijdrage aan cultuurparticipatie van jongeren in Rotterdam en stimuleert de relatie tussen scholen en cultuur. Hal 4 moet blijven!

Roel Twijnstra – zakelijkeleider - Siberia

Ook in de plannen van jeugd -en jongeren theatergroep Siberia speelt Hal 4 een belangrijke rol. Hal 4 is een van de meest geprofileerde podia voor jongeren, het weg vallen van Hal 4 is verschaling en verarming.

Ronald te Loo - directeur - Organise to Learn

Hal 4 is net als Sparta een voor mij niet te missen club in Rotterdam. Van poppodium tot innovator op het gebied van jongerencultuur, zonder Hal 4 is Rotterdam naar mijn overtuiging armer. Ronald te Loo

Ruud van Middelkoop - medewerker Codarts

Als een instelling al jaren de doelgroep weet te bereiken is het Hal 4 wel.

Theo Cornelissen - fractievoorzitter SP - gemeenteraad Rotterdam

Zoals jullie weten doe ik mijn best om 22 collega's te overtuigen te kiezen voor Hal 4.

Tjon Rockon – Theatermaker – TJONROCKON

Hal 4 is een Rotterdamse Jongeren Basis. Stopt deze Basis dan betekent dit het einde van een Basis Station voor creatieven en geïnteresseerden in Rotterdamse Jongeren Cultuur.

Ton Lutgerink - artistiek leider/ choreograaf - onafhankelijk toneel

Te gek van woorden, niet te begrijpen, een begrip voor het jongeren theater. ik heb daar tussen 150 gozers gezeten. die het fantastisch vinden en voor het eerst theater proeven.

Walter Groenen – Directeur - Stichting Cultureel Jongeren Paspoort

Graag wil ik namens Stichting Cultureel Jongerenpaspoort mijn steun uitspreken voor behoud van Hal 4 in Rotterdam. Jullie spelen een belangrijke rol om jongeren te verleiden meer aan cultuur te doen in Rotterdam en omgeving. Vaak is dit bezoek een eerste kennismaking met wat cultuur voor de jongere zelf kan betekenen. Het is zo verschrikkelijk belangrijk dat die eerste kennismaking positief is en dicht bij de belevingswereld van jongeren zelf staat. Hal 4 richt zich bijna geheel exclusief op deze groep, met veel aandacht voor VMBO-ers en met veel aandacht voor nieuwe media. Beide elementen komen volstrekt onvoldoende aan bod in Nederland, dat alleen al maakt jullie meer dan belangrijk. Begin november reikt CJP namens het Ministerie van OCW aan ruim 30.000 Rotterdamse jongeren tussen 12 en 18 een Cultuurkaart uit. Jongeren krijgen 15 euro die ze zelf of in overleg met de docent kunnen besteden. Jullie zijn een belangrijke partij als het gaat om de besteding van de CKV bonnen in het Rotterdamse. Als jullie niet meer actief zijn, zal nog minder van het Cultuurkaartbudget in Rotterdam besteed worden. En Rotterdam scoort altijd al onder de maat als het gaat om de besteding van dit budget. Kortom zoveel argumenten pleiten voor behoud van Hal 4, dat ik me niet kan voorstellen dat Rotterdam jullie laat vallen. Ik wens je veel succes en hoop dat mijn steunbetuiging daarbij helpt.

Wies Bloemen - artistiek leidster - danstheater aya

Een onvergeeflijke fout om Hal 4 geen subsidie te verlenen, zo draai je een heel goed functionerende organisatie de nek om, die werkt in een gebied waar je zeker zo'n organisatie nodig hebt. Dus moet je onmiddellijk iets nieuws in het leven roepen. Wat een verspilling van ervaring en kennis!!!

Wim Wentzel – directeur - Bekijk 't

Het kan niet waar zijn! Gooi maar weg wat je in 10 jaar hebt opgebouwd, en terug naar andere theaters? Hal 4 heeft een voorbeeld functie voor alle theaters in Nederland. Kijk uit politiek. In Hal 4 bereikt men structureel en met succes een nieuw jong kunstbeminnend publiek. Dat heeft zelfs Amsterdam nog niet voor elkaar. Hoeveel geld is daar heeft Hal 4 nu eigenlijk nodig? Toch zeer weinig men name ten opzichte van wat men heeft bereikt. Wim Wentzel

HOUD HAL 4 OVEREIND

Steun Hal 4!

What's going on?

In 2007 had Hal 4 40.282 bezoekers/deelnemers, individueel en van meer dan 60 verschillende scholen. Het is blijkbaar niet genoeg om de enige Rotterdamse instelling die zich consequent richt op kunst-, cultuur- en media-educatie voor jongeren in Rotterdam een voldoende structurele subsidie te geven.

What's the deal?

In de aanloop naar het Europese Jongerenjaar 2009 draait de gemeente Rotterdam een van de belangrijkste instellingen op het gebied van jongerencultuur en -educatie de nek om. Door de keuze van B en W van Rotterdam Theater Hal 4 niet te subsidiëren wordt het **onmogelijk** om Hal 4 als geheel overeind te houden.

Op vrijdag 26 september kregen we het verbijsterende nieuws te horen dat er geen cent van de €8 miljoen die extra wordt uitgetrokken voor de cultuurplanperiode 2009-2012 naar Theater Hal 4 gaat. **Niks**. Sterker nog Theater Hal 4 kreeg onder voorbehoud (de zogenoemde 'zaaglijn') €107 duizend subsidie geadviseerd, maar die wordt nu niet toegekend. Digital Playground krijgt wel subsidie, maar veel minder dan door de RRKC geadviseerd. Het is sterk de vraag of Digital Playground zonder Theater Hal 4 kan overleven.

De gemeente Rotterdam heeft voor het komende cultuurplan als hoofduitgangspunten gekozen voor o.a. 'cultuurparticipatie' en 'cultuur en school'. Waarom dan Theater Hal 4, die zich bij uitstek hiermee bezighoudt, geen subsidie krijgt is ons een **groot raadsel**. Meer dan 70 instellingen (bijna alle subsidie-ontvangers!) krijgen nu zelfs meer subsidie dan geadviseerd door de RRKC. Begrijp ons niet verkeerd, wij gunnen iedereen zijn deel van de taart, maar hier heeft iemand het mes niet goed gehanteerd.

Belangrijke data

- 15 oktober, openbare raadscommissievergadering JOC
- 13 november, begrotingsbehandeling gemeente Rotterdam

Deal? No deal! Teken deze petitie en steun Hal 4!

Er zijn nu in totaal 1259 reacties geplaatst!

Teken de petitie:

Naam:*

Functie:

Bedrijf:

Email:

Korte reactie:



E.W. Geerlings - theaterauteur

17-11-2008 10:28

Een (piep)kleine subsidie die zoveel (jongeren) cultuur een plaats biedt - !
De politiek moet zich bedenken!
Raadsleden, neemt uw verantwoordelijkheid !

Siull Ko - Zakelijk Leider - AllAboutUS FilmFactory

14-11-2008 15:59

Mirte Öostrom

14-11-2008 10:12

Tijdens mijn werk bij de SKVR maakte we veel gebruik van Hal 4 als locatie en om mee samen te werken. Hal 4 is belangrijk voor de jeugd van Rotterdam en dus voor Rotterdam! Dat deze organisatie geen subsidie meer zou krijgen is onbegrijpelijk.

W.J.Enzlin - buurman

14-11-2008 09:33

Als bewoner van de Snelfiltergebouwen vind ik dat Hal4 er hier gewoon bij hoort !
De investeringen die zijn gedaan om buurtoverlast te beperken en de fraaie nieuwbouw, petje af.

K. van Dijk - docent beeldende vakken - RSG 't Rijks te Bergen op Zoom

12-11-2008 18:31

nicolette klitsie - docent beeldende vorming vo - RSG 't Rijks

12-11-2008 16:43

Hal4 moet overeind blijven!!!

Ellas de Bruin - RTV Rijnmond

12-11-2008 09:23

René

12-11-2008 08:15

Stoppen van de subsidie zou Cultureel én Economisch kapitaalvernietiging betekenen !

Dit kan en mag niet gebeuren !

Jaimar Krastman

11-11-2008 14:32

Sander Nelisse - Student - Bootleg Dj Cafe

10-11-2008 23:37

Ik weet niet waar ze mee bezig zijn hier in Rotterdam, maar de goede kant gaat het zeker niet op!

Zorg voor een goede en eerlijke verdeling, vrijheid blijheid!

kwinten vissers - productie leider - dont hit mama

10-11-2008 14:23

Dorine Pruijs - kunstcoördinator - zwin college

10-11-2008 13:06

Niet te geloven dat een goed lopend programma, welke volledig past in het beleid van de nieuwe cultuurkaart, misschien uit onsjaaroverzicht moet verdwijnen! Onze CKV leerlingen BK3 komen regelmatig voor het eerst in aanraking met de stedelijke cultuur en ronden daar (hal4 Digital Playground) met veel plezier een CKV onderdeel af! Zelfs zittenblijvers vragen ons elk jaar weer of ze opnieuw meekunnen. Laat beleid aansluiten op de praktijk!

Aisa Winter - Actrice

10-11-2008 11:25

Hal 4 MOET!!! blijven!!!!!!..... Hal 4 is gewoon het belangrijk voor jongeren en hoe cliché dat ook klinkt, de jeugd is de toekomst!!!!!!

Thomas Koorndijk

10-11-2008 10:25

Astrid Luciga - evenementenmedewerker - Stichting Buurtwerk Alexande

10-11-2008 09:15

HAL 4 heeft zijn programmering de laatste jaren succesvol op jongerencultuur gericht. De voorstellingen zijn van een hoog niveau en geven jongeren uit Rotterdam de kans hun talenten te laten zien. Dat moet volgens mij overeind blijven. Misschien kan met de wijk Kralingen en het jongerenwerk nog meer jongerenparticipatie in de toekomst gerealiseerd worden. Een mooie kans. HAL 4 moet blijven bestaan! Astrid Luciga

Simon Kooi - Beveiliging/Call Center Medewerker

08-11-2008 13:46

Ja. Ik vind het ook zeer zeker niet de bedoeling dat de tent gaat sluiten. Anders is er veel minder te beleven in de buurt! En dan gaat het alleen maar achteruit denk ik.

Chris de Vink - Geluids- Allround technicus - Zaantheater/Don't hit mama

08-11-2008 12:17

Subsidie toekennen!! Openhouden! Zijn de wethouders het kind in hunzelf vergeten? Hal 4 is een Top tent, mooie ruimte, goede locatie, fijne enthousiaste werknemers. Dicht gooien kost ook geld, Wel eens over nagedacht?..... Nu kan het nog veranderd worden!!!!!! DOEN!

Aart Derksen - Levensgenieter - The stars and beyond

08-11-2008 12:02

Als wijkbewoner sinds 22 jaar ben ik gehecht aan Hal4. Ik hoop dat de hal straks niet in handen valt van commerciële patjepoolers, maar beschikbaar blijft voor normale mensen.

Kees Plaisier

08-11-2008 11:18

Iise Ronteltap

07-11-2008 17:10

Imaan Norris

07-11-2008 16:53

Willem van der Vloed - Directeur - Engels Café Restaurant zalen

07-11-2008 11:58

Hal 4 moet zeker blijven,
Zeker in het kader van 3 miljoen over de balk gooien voor een graansilo

Yvonne Post - Directeur - Post facilitaire diensten B.V.

07-11-2008 09:07

moet blijven

Rebecca Hilleveld - jongerenwerker

06-11-2008 22:00

Mireille Lekransy	06-11-2008 11:01
j w van den bol - geen - geen	05-11-2008 19:43
al de cultuur/kunst verdwijnd in nederland	
marjolein j; matthijssen - n.v.t.	05-11-2008 16:23
hal4 moet overeind blijven! Zeer zeker in het belang van de jongeren!!	
Lionel Thompson - Directeur Algemeen Zaken - PROFI-SEC Group	05-11-2008 16:16
desi hermans	05-11-2008 13:57
J. Groeneweg	05-11-2008 13:48
Erik Rutten - Coordinator - PROFI-SEC	05-11-2008 13:27
Wittens, Jouri - Salesmanager - PROFI-SEC	05-11-2008 12:21
Samen voor Hal 4!!	
Deniz Alkac - Hoofdredacteur - Urbanpark.nl	04-11-2008 17:22
Hal 4 weg!? Das toch juist dé plek voor jongeren! Hal 4 moet blijven!	
Angie Mekes	04-11-2008 14:25
aad vanderbos - Careermaker	04-11-2008 11:57
onbegrijpelijk. De vraag is wat voor maatstaven er worden gehanteerd ????? Maar zoals ik het hierboven lees dan wordt Denk ik dat alles in een hoge hoed is gegooid en er zomaar wat uitgehaald wordt Ik hoop dan ook dat de Rotterdamse Politiek tot bezinning komt er een eerlijk oordeel geeft wat betreft subsidie. het zou toch niet te geloven zijn dat Hal 4 in zijn hoedanigheid niet meer door kan gaan	
Debbie Bernaerts - projectorganisator	03-11-2008 14:11
De jongeren hebben bij heel wat projecten wat gehad aan hal 4!	
Jansen	03-11-2008 12:32
Lia van den Hoek	03-11-2008 12:13
Heel erg belangrijk voor Rotterdam en al haar inwoners dat Hal 4 blijft bestaan zo ook de subsidie Ik vind dat dit geen verdere uitleg nodig heeft .	
Wouter Muste - Muzikant, docent, organisatie Rotterdam Pop Academy - Codarts	02-11-2008 23:52
Dit is belachelijk! DP en HAL 4 is toch DE plek voor jongeren om kennis te nemen van kunst, cultuur en nieuwe media. Laagdrempelig, in een taal die jongeren aanspreekt; dit past gewoon helemaal in de plannen van de gemeente Rotterdam. Waarom dan die geldkraan dicht....!?!?	
jippe hoekstra - vz RVT - Theater de PaardenKathedraal, oud-gedeputeerde cultuur, pvda	02-11-2008 19:45
Ik ken Hal 4 alleen via jonge vrienden en kennissen: een heel bijzondere plek die erg belangrijk is voor de culturele vorming van jongeren. Onbegrijpelijk dat de gemeente Rotterdam geen subsidie wil geven!	
ir Annemarie Sijens - directeur - Peripatos	01-11-2008 11:02
Vorig jaar bezocht ik een door jongeren uitgevoerd toneelstuk in Hal 4. Het viel me op dat er in de zaal heel veel jongeren zaten die je normaal niet in het theater ziet. Ik hoop dan ook dat HAL blijft.	
Winy Maas - Architect - MVRDV	31-10-2008 17:30

Hal 4 levert een onmisbare bijdrage aan cultuurparticipatie van jongeren in Rotterdam en stimuleert de relatie tussen scholen en cultuur. Hal 4 moet blijven!

farhang - voorzitter - ppc2

31-10-2008 15:37

Maarten Poldervaart

31-10-2008 14:45

200 miljoen naar SS Rotterdam
180 miljoen naar Nieuwenhuijsen
miljarden naar graaiers
terwijl kunstkapitaal vernietigd wordt.
Ik wens Hal4 nog een lange speeltijd toe

schoufour - kok - erasmus universiteit

31-10-2008 14:43

Sabijn Laterveer - docent CKV- kunstenaar - zwijncollege

31-10-2008 13:51

Jammer dat zoiets goeds er niet meer zou zijn!

Naomi dos Santos - Junior Secretary

31-10-2008 11:26

Elma van Kruijssen - directeur - creatieve werkplaats Doesburg

31-10-2008 11:20

Vechten tot je er bij neer valt! Dit kan natuurlijk niet! Trek Aboutaleb aan zijn jas tot je zich helemaal dood ergert (emailbombardeмент). Maak je opwachting bij zijn benoeming met alle jongeren die jullie bereiken, dat kan een happening worden!!!

Sterkte mensen!

Michael Baumgarten

30-10-2008 12:44

Eddie Kuijpers - Muzikant - Eddie Kuijpers Producties

30-10-2008 12:32

En zo blijven we het culturele klimaat in Rotterdam langzaam maar zeker om zeep helpen. Zonde want kunst is een bindende factor in de maatschappij. Kunst verbreedt en inspireert.

kim scheffe - ontwerper - kimdesign

30-10-2008 12:32

NEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE!!!
Hal 4 moet blijven!!

Eddie Kuijpers - Muzikant - Eddie Kuijpers Producties

30-10-2008 12:29

Joost vd Bosch - Animator - ka-ching Cartoons

30-10-2008 12:27

esther

30-10-2008 12:22

hou eens een btje cultuur in rotterdam!!

Jornt Jan Bras - Componist

30-10-2008 12:11

Rotterdam gaat in een hoog tempo de verkeerde kant op, kunst en cultuur moet wijken voor meer winstgevende praktijken helaas maar waar voor de zakenman geweldig voor de rest een gevaar. Kunnen we dadelijk echt alleen maar naar Les Miserable voor 780,- per kaartje, nou dan sloop ik liever gratis een bushalte.

monique flier - cultuurcoördinator - wolfertdalton

29-10-2008 20:36

steun hal 4

Reinter Feijen

29-10-2008 18:36

Fenneke Bouma - Alphahulp - Laurens

29-10-2008 18:35

Jojanneke van den Bosch - communicatieadviseur, ondernemer - Eos Communicatie

29-10-2008 18:32

Hal 4 moet zeker open blijven. Het is een uitermate sterk initiatief om jongeren op sociaal en digitaal gebied te

ontwikkelen. Blijf open!	
Paul Waldekker - Marketeer - BouwKennis	29-10-2008 15:50
Esther Bunnik - bestuurslid - Platform Communicatie Rotterdam	29-10-2008 15:02
We hadden een geweldige avond op 27 oktober in HAL4 en willen terugkomen!!	
Saskia Strijdonk - coach - Roc Zadkine	29-10-2008 14:40
J. E. M. Sikken-Turek - drama-docent, theatermaker - Stichting eStage, OSG Nieuw Zuid	29-10-2008 11:13
Onbegrijpelijk dat de bakermat van vele waardevolle multiculturele theaterhoogtepunten uit Rotterdam zou gaan verdwijnen! Ondoordacht beleid!	
Carlos Barros - Sales Director - Young&Professional	29-10-2008 09:16
Het belang van de tot stand houding van kunst&cultuur wordt onderschat en moet blijven! Het is belangrijk voor de geeste en fantasie van de maatschappij!	
Onne van Deventer - Freelancerdocent Kunst- en filmeducatie - www.okfm.org	29-10-2008 03:43
Houd Hal 4 overeind!	
Frank Taal - galeriehouder / curator - De Kunstsuper	28-10-2008 21:40
Hal 4 is niet te missen!	
Brem Rooijackers - Veldwerker - MEETt	28-10-2008 20:18
Hal4 moet blijven!	
Peter Egge - adviseur public relations - EGGE Public Relations International	28-10-2008 18:48
Onbegrijpelijk. Hal4 moet open blijven!	
wesley schuijff	28-10-2008 17:57
Peter de Vette - grafisch vormgever - De Vette Bernard	28-10-2008 16:15
Hal 4 krijgt niets maar wel 6 miljoen voor een nieuw urban initiatief zuid!?! Dat betekent moord op Noord. sterkte	
Peter de Vette	28-10-2008 16:09
Jakobien van der Poel - Accountmanager - DAAD Werkgeversservicepunt	28-10-2008 15:24
HAL 4 is een ontzettende inspirerende omgeving.	
Mariëtte Hendriks - Coach voor Creatieven - Follow your MIND	28-10-2008 13:40
Zo'n juweeltje moet blijven!!	
sPRINGER	28-10-2008 10:50
Paul Dijkstra - medewerker Marketing Communicatie - Rotterdam Marketing	28-10-2008 09:48
Tbv het Rotterdams K&C aanbod voor jongeren ondersteun ik deze petitie.	
wilma van raamsdonk - account developer - tpo studios	28-10-2008 09:39
Ik ben 5 jaar geleden in de Esch komen wonen. Een wijk die zich onderscheidt van Vinex wijken door historie én cultureel aanbod in HAL4. Een podium voor R'dam's Lef, een fijne locatie voor Urban gelieerde producties. EN DAT MOET ZO BLIJVEN!!!	
Bart Grätz - vormgever - NRC Handelsblad/nrc next	27-10-2008 20:49

kom al 25 jaar met enige regelmaat in hal4, heb hier veel ' kleinschalige, maar juist bijzondere producties gezien, lof!

Bart Grätz - vormgever - NRC Handelsblad/nrc next

27-10-2008 20:46

kom al 25 jaar met enige regelmaat in hal4, heb hier bijzondere ' kleinschalige, maar jst

Yassine Salihine - Dichter

27-10-2008 15:20

Een instelling buiten het centrum die een diverse groep mensen trekt en waar educatie een van de hoofdoelen is mag niet zomaar verdwijnen. Zeker niet als er geld is voor een monocultureel segregatiebevorderend plan is als het Urban Podium.

Martin Klopstra - brede school coördinator - Calvijn.Meerpaal

27-10-2008 13:24

Het is zo zonde !!!!!!!!

Femke Smeets - Cultureel Programmeur - Openbare bibliotheek Heerlen

27-10-2008 09:41

Het zou zonde zijn als zo'n waardevol, creativiteitsbevorderend product verloren zou zijn.

Kees Machielse - Directeur - Sinik bv

26-10-2008 21:12

Onmogelijk dat zo'n cultuurbolwerk voor jeugd geen subsidie krijgt! Zet Rotterdam al jaren op de kaart.

Nathalie de Bruijn

26-10-2008 14:08

Leontieke Beemer - docent muziek/ CKV - Veluws College

26-10-2008 07:00

Cornelia Jacobs - Docent - Willem de Koning Academie

25-10-2008 09:41

Annelies Sip - medewerker - IP

24-10-2008 17:48

Paulito Lazarom - Beeldend kunstenaar en graficus - Pi stills & motion

24-10-2008 14:53

Hal4 moet blijven!!!

Maria Rodrigues - Administratief medewerkster - Laurens

24-10-2008 13:42

Louise Hessel - Kunstenaar/docent(1dag) A.K.A.I.I Rotterdam - Hessel atelier/Auriscollege Rotterdam

24-10-2008 12:29

Digi.playground maakte op maat voor mijn I.I een fotoshop middag.Als zo meedenkt met deze doelgroep ben je een bijzonder iets in Rotterdam.Binnenskamers heb je passie en gebeuren er dingen.Subsidie land oogkleppen af .

marcel van dongen - eigenaar - lava mannenkleding

24-10-2008 11:52

triest als dit doorgezet wordt en een groot verlies voor de vorming van een nieuw jong cultureel publiek.

marcel van dongen

24-10-2008 11:44

petra Metaal - medewerker frontoffice - CIZ

24-10-2008 11:23

Ik ondersteun de petitie,

Suzanne Algra - oprichter/eigenaar - Regelkracht!

24-10-2008 10:41

peter pijnen - gepensioneerd

24-10-2008 10:37

als er een jongeren jaar is in 2009 waarom dan juist een instelling als Hal 4 proberen de nek om te draaien.Ze hebben heus geen miljoenen nodig! Van die vette pot voor Urban kan wel wat naar Hal 4.

Danie le Duc - directeur - kunsteducatie Walcheren

24-10-2008 09:25

Met eigen ogen gezien wat Hal 4, biedt aan jongeren. Met eigen ogen gezien wat een impact dit heeft op jongeren. Met eigen oren gehoord dat scholen hierover laaiend enthousiast zijn. Met mijn eigen ogen gelezen dat

men Hal 4 niet meer financieel wil ondersteunen. Mijn eigen verstand kan hier niet bij.
Mijn eigen mening: Geef Hal4 een kans. Geef daarmee de jongeren de kans om een unieke en leerzame ervaring op te doen.

I. van der Most 24-10-2008 08:59

Pascal Kallemijn - Cultuurleefhebber 23-10-2008 23:31

Lucienne defourny - docente ckv - Carboncollege 23-10-2008 19:18

P Hoogeveen - docente 23-10-2008 18:07

Joost de Laat - docent Nieuwe Media en CKV - Dominicus College 23-10-2008 16:41

Absoluut zonde; dit podium van jongerencultuur moet blijven bestaan!

Warner van Wingerden - Accountmanager - Gemeente Rotterdam / UWV / CWI 23-10-2008 16:20

Robert Kouijzer - Zakelijk leider - Kaasschaafcollectief 23-10-2008 15:46

Meike van der Poel - Communicatieadviseur 22-10-2008 21:14

A.E. Meijer-Stuiver - logopedist/ orthopedagoog 22-10-2008 20:05

Zonde!

R.J. Meijer-Stuiver - Interieur-ontwerper - Vonder 22-10-2008 20:03

Juist op culturele activiteiten mag niet bezuinigd worden!

Sara 22-10-2008 16:52

Bas van der Ree - directeur - Lighthouse Productions B.V. 22-10-2008 14:18

Jongeren verdienen een blijvend en dus structureel podium!

Letty Ranshuysen - oprichter/eigenaar - Onderzoeksbureau Letty Ranshuysen 22-10-2008 12:32

Tja, ik heb me nog niet kunnen verdiepen in de overwegingen voor eventuele stopzetting van de subsidie voor Hal 4, maar het lijkt me van weinig gevoel voor continuïteit getuigen. Rotterdam heeft een podium waar scholieren kennis kunnen maken met podiumkunsten, in een ambiance waar ze zich lekker, voelen heel hard nodig. Wie gaat deze rol dan overnemen en wat gebeurt er met de opgebouwde know how?

Ulrike Söbbeke - adviseur - YoungWorks 22-10-2008 09:05

tina - eigenaar sieradenshop - mls 22-10-2008 03:14

laat hal 4 blijven voortbestaan!!!!

marion leeflang - stylist, producer, officemanager. - Dutch Style Company 21-10-2008 19:03

anki peters - docent handvaardigheid en ckv - school 21-10-2008 15:18

Het belang van een goed plan 'cultuur en school' wordt onvoldoende onderkend. Het lijkt mij dat Hal 4 daar aan bijdraagt en dus moet blijven.

Annemieke Bermentlo 21-10-2008 12:59

**Het is mij ook een raadsel; dat afbraakbeleid van B en W Rotterdam. Afbreken, wat eerst is opgebouwd, is kapitaalvernietiging.
Hal 4 moet blijven!**

Romeo Schotsborg - Singer/Songwriter/acteur - Romaymusic 21-10-2008 12:57

Hal 4 is de plaats waar ik uit mij veilig zone heb leren stappen en veel heb geleerd. Het is een plek voor jongeren om hun creativiteit te ontwikkelen en ze zeer zeker ook van de straat te houden en het is een plek die zeer zeker moet blijven....

Marie-Louise Calame

21-10-2008 11:45

Gewoon niet doen! super mooie en geschikte locatie voor veel cultuur aanbod. Goede sfeer en daarmee een stukje Rotterdam

Ruben Arnhem

21-10-2008 11:45

Hal4 de plek waar cultuur toegankelijk is voor de jeugd en jongeren moet toegankelijk blijven!

Mirjam Hoeberichts - programmieur jongerentheater - Stadstheater

21-10-2008 10:23

De belangstelling voor theater voor jongeren is enorm groeiende, daar zijn dus ook speelplekken voor nodig en Hal4 is daar uitermate geschikt en toegerust voor!

Ruud Boel - White Bull Film

21-10-2008 09:21

Fatima Sini - Projectmedewerker team creatief - OntwikkelingsBedrijf rotterdam

21-10-2008 09:13

Hal 4 moet blijven bestaan!

Evita de Roode - Coordinator educatief aanbod - Codename Future

21-10-2008 09:06

Dood zonde! Rotterdam mist met het verlies van Hal 4 opnieuw een fantastisch kunstpodium. Waarin cultuur en educatie samenkomen. Waarom schrappen en nieuw creëren, als wat je hebt al voldoet!?

S. Visser

21-10-2008 09:01

Heren cijferaar, kijk eens verder dan je krassende pen lang is....

Ignaro petronilla - Acteur/schrijver/theatermaker - Grey Ink / zbra art solutions

21-10-2008 00:03

Na mijn opleiding was dit mijn playground..., 1e contact met de werkvloer... Qua persoonlijke ontwikkeling staat Hal4 altijd open voor initiatieven vanuit hun theaterkunstenaars. Het podium "ontwikklingsaanbod" is altijd erg divers geweest, of dit nou ging om schrijf-of spelworkshops. Het was voor mij vooral een veilige plek om na het kruipen op school... met de 1e theaterstappen te beginnen... T gaat niet alleen om mijn persoonlijke binding met Hal4...nog die van mijn collega's waar ik mee ben begonnen...laat het gaan om die jongeren anno 2009 die niet weten waar ze moeten beginnen...maar wel voelen dat er "iets"uit moet... das dat theaterbloed dat stroomt! en hal 4 biedt de mogelijkheid om dat bloed van lichaam en geest te voorzien!

Judith Abels - theatervermgever - Abelseiland

20-10-2008 21:36

Met een gezonde samenleving moet je bij het begin beginnen en daar moet dus ook letterlijk en figuurlijk ruimte zijn voor jonge makers/ acteurs, muzikanten en een bijzonder publiek!!!!

Lucien Kembel - Algemeen directeur - MC

20-10-2008 19:57

Lucien Kembel - Algemeen directeur - LSK Management

20-10-2008 19:56

K.Arentshorst - lerares - Visser 't Hooft Lyceum

20-10-2008 19:08

Mijn leerlingen hebben een bijzonder leuke tijd gehad toen wij bij Hal 4 op bezoek waren. Zonde als dit initiatief geen vervolg meer zou krijgen.

Lucien Rentmeester

20-10-2008 19:02

Ariadne Urlus

20-10-2008 18:29

marlies mersch - directeur - westerkaatje

20-10-2008 17:45

Hans Weikamp - eigenaar/webmaster - cultuur en kunst site CKplus

20-10-2008 17:33

Honderden activiteiten staan op CKplus voor de jeugd, de activiteiten van Hal4 en Digital Playground zijn daarin zeer opvallend, uniek eigenlijk. Opheffen is verarming.

Salome Toet - journalist - FunX	20-10-2008 16:51
daan schaeffer - eigenaar - killyourdarlings	20-10-2008 09:32
Blijf staan!	
Harm van der Werf - Directeur - van der Werf, Aannemers in de Kunsten	19-10-2008 14:34
wim de boek - journalist	18-10-2008 12:56
hal 4 blijft hier !	
Jitske Isidore - Multidisciplinair Kunstenaar - ZielsOpdracht	18-10-2008 08:39
Het cultuurbeleid van Nederland gaat omlaag, terwijl in tijden van crisis de nood hoger is voor saamhorigheid, iets wat kunst eeuwen lang al doet.	
bezoeker voorstelling	18-10-2008 00:26
Vandaag heb ik genoten van STRADA, een voorstelling over de wereld van jongeren in de straat. Het viel mij op dat aanwezige leerlingen het geweldig vinden, meeswingen, dansen op de muziek, commentaar willen leveren of daartoe aangespoord worden tijdens de voorstelling. Het deed aan alsof ze veel herkennen in de acts, en zich ook aangesproken voelen. Het is mij duidelijk dat juist dit theater dat duidelijk in de smaak valt bij het jongere publiek gemeenschappelijke financiële levensvatbare basis verdient!	
Edwin de Voigt - medewerker - SP-gemeenteraadsfractie Rotterdam	17-10-2008 14:52
Het jongerenjaar zonder HAL4 is als een bejaardentehuis zonder kunstgebit, tandloos.	
Ruben Solognier - Acteur/Danser - Ish-Events	17-10-2008 14:11
Rotterdams Lef is de basis geweest van mijn artistendom, Hal4 het huis waar ik mijn creativiteit heb kunnen ontwikkelen...	
"Keep on, Keeping on".	
Ruben S.	
Deborah Iens - artistiek/zakelijk leider - Jeugdtheater/jeugdimpresariaat/jeugdtheaterschool De Teerstoof	16-10-2008 13:51
Belachelijk. Weet iemand wel hoe moeilijk het is om jongeren je theater in te krijgen? Is een megaklus. Iemand die dat voor elkaar krijgt, mag niet verdwenen.	
Melanie Post van Ophem - voorzitter - Club 25 / Rotterdam Promotie Prijs	16-10-2008 13:35
Al jaren op hoog niveau actief en immer groeiende. HAL4 is een broedplaats voor jong talent (de toekomst) en vervult een voorbeeldfunctie in de door Rotterdam zo gewenste participatie en integratie-cultuur. Commissie en Raad: waardeer en koester dat!	
Monteiro	16-10-2008 11:36
Hal4 moet blijven bestaan, ga er al sinds de middelbare school heen en het is een begrip geworden! Al mijn artistieke vrienden zijn er groot geworden	
Kor Blakenburg - onderwijsadviseur - CED-groep	16-10-2008 10:33
Van de jeugd moeten we het hebben. Investeer in hun toekomst. Hal 4 moet blijven!	
hester van kruijssen - teamleider educatie BplusC - Bibliotheek en centrum voor kunst en cultuur	16-10-2008 09:38
wij werken al meerdere seizoenen met deze partner samen.DP on tour is een fantastisch onderdeel, voor Leiden een prachtig CKV aanbod. De aanpak, werkwijze, visie op leren, PR het enthousiasme van de medewerkers. Een voorbeeld!	
thea van der meer - lerares Nederlands en CKV - Libanon Lyceum	15-10-2008 22:19
Onbegrijpelijk. ben net naar de voorstelling "Strada" geweest. Vol met leerlingen van een school." Eindelijk een voorstelling die leuk is....." En dan gaat de subsidiekraan dicht ?	
A. Kuhn	15-10-2008 22:11

Frank van Berkel - programmeur - Lantaren/Venster/Jazz International/Stichting Loop Alive/ 15-10-2008 16:40
open houden!

Luuk Elsmen 15-10-2008 16:04

Luuk Bonthoud 15-10-2008 15:31
Deze cultuur verdient ook subsidie

s vervoort - docente CKV - groen v prinster 15-10-2008 14:53
Al vele voorstellingen op onze school 200 lln of meer geboeit naar deze toneel groep zien kijken. Dat wordt een groote gemis

Vincent Bek - Verkoop leider - Saturn 15-10-2008 13:52
HAL4 moet gewoon blijven!!

Ingrid de vries - docent CKV en beeldende vorming - groen van prinsterer (middelbare school) lyceum 15-10-2008 13:32
wij hebben altijd met veel plezier de voorstellingen van Hal 4 binnen school gehaald, de enige die dit mogelijk maakt is Hal 4, door dit om zeep te helpen, help je indirect ook het vak CKV in de vernieling, echt heel schokkend, zeker in een land waar cultuur hoog op de lijst van het ministerie staat! ongeloflijk

Magaly Fortes 15-10-2008 13:22
HAL 4 -> jeugdsentiment!! Nu nog staat HAL 4 hoog op de lijst. HAL 4 moet blijven!!!

Inèz Veldman - educatief medewerker - Museum Boijmans Van Beuningen 15-10-2008 12:53

Piet Boekhoud - voorzitter College van bestuur - Albeda College 15-10-2008 11:07
HAL4 moet blijven

M.Berghout - Schoolleider - SKVR 15-10-2008 09:30

A. Bathoorn 15-10-2008 08:41
We zijn toch geen cultuurbarbaren?

G.Heuvel 15-10-2008 02:21
...Gewoon een moeder van een tienertweeling, die er meer dan eens kwamen in het kader van het vak CKV en er niet voor schroomden ook mams weleens mee te nodigen. College hou HAL 4 open. Cultuur draagt bij aan de vorming en ontwikkeling van een sterk jongerenpotentieel dat onze stad bruisend en dynamisch houdt, ook in de toekomst.
Het zal toch niet zo zijn dat aan de vooravond van het europees jongerenjaar dit theater voor jongeren ten grave wordt gedraagen?!

Maurice - zakenman 15-10-2008 00:37
9.999.999.999.999.999x voor Dajana!!

Annet Bonhof - secretaresse - Tactus Verslavingszorg 14-10-2008 22:37
voor Dajana!

Paulette Verbist - portefeuillehouder Centrumraad 14-10-2008 22:15

Fred van der Hilst - Acteur, Ex-directeur Lantaren/Venster 14-10-2008 22:01
... alleen al uit historisch oogpunt onaanvaardbaar dat zo'n prachtige theaterlocatie aan het toneelleven in Rotterdam zou ontvallen...

H.Sacirovic - Student 14-10-2008 21:28
voor Dajana!

M Wansink - student 14-10-2008 21:23

hal 4 mag niet verdwijnen! Het is erg belangrijk in vele opzichten zoals culturele dat het blijft bestaan! Ook worden er voorstellingen getoond die elders niet of zeer zelden getoond worden van belangrijke waarde!

Marina

14-10-2008 21:10

Ena Hajduk

14-10-2008 20:34

nada

14-10-2008 20:24

voor daj

Nick - Marketing - Bigblow

14-10-2008 20:23

Voor Dajana

D. Sacicovic - Studente

14-10-2008 20:10

Ik hoop dat het goed komt!

F. Bradaric

14-10-2008 20:02

Z. Bradaric - administratief medewerkster

14-10-2008 19:59

Hal 4, jullie hebben mijn steun.

Jos van der Sijde - Hoofd Klassieke Muziek - Codarts Hogeschool voor de Kunsten

14-10-2008 19:48

Een zeer waardevol initiatief dreigt het loodje te moeten leggen, juist met het jongerenjaar in zicht. De jeugd wordt al zo veroordeeld tot de gemakkelijke verleiding van games en internet. Rotterdam, heroverweeg uw beslissing!

Tjon Rockon - Theatermaker - TIONROCKON

14-10-2008 19:32

Hal 4 is een Rotterdamse Jongeren Basis. Stopt deze Basis dan betekent dit het einde van een Basis Station voor creatieven en geïnteresseerde in Rotterdamse Jongeren Cultuur.

P. Legerstee - VUTTER

14-10-2008 17:41

r ten dam - zelfst ondernemer - A&F

14-10-2008 17:39

c. blom - docent ckv - vso praktijkschool accent capelle

14-10-2008 17:37

Hal 4 heeft tot nu toe altijd voor onze doelgroep een passende en boeiende programmering. Dit komen we niet vaak tegen. Zou zonde zijn als dit verdwijnt.

Sophie Schrameijer - randprogrammering en educatie - Schouwburg Almere

14-10-2008 16:44

Hal 4 moet blijven! Heel belangrijk om als grote stad deze instelling te hebben voor jongeren!

hanis wessels - directeur - boogiemer

14-10-2008 16:24

Hal4 en DP zijn zeer belangrijk voor de culturele ontwikkeling van de jeugd in rotterdam!

Janine van der Linden - Secretaresse - Erasmus Universiteit

14-10-2008 16:13

Onbegrijpelijk. Naast de fantastische programmering van Hal4, krijgen ook medewerkers goede mogelijkheden toegereikt om zich verder te ontwikkelen.

Michiel van Zuijlen - Educatief medewerker - Rotterdamse Schouwburg

14-10-2008 16:09

Vivi de Regt - Account Manager - Rotterdam Marketing

14-10-2008 15:30

A.C.M. Maartense - ex-docent CKV - De Haagse

14-10-2008 15:28

Zelfs vanuit Den Haag regelmatig Hal4 bezocht. Mag niet verdwijnen!

John Roos - V.O.F. De Kultuurkoerier	14-10-2008 15:26
Zijn ze weer het wiel aan het uitvinden? Succes luitjes. John	
Ruud van Middelkoop - medewerker Codarts	14-10-2008 15:15
als een instelling al jaren de doelgroep weet te bereiken is het hal 4 wel.	
mike leach - zeef drukker - atelier mike leach	14-10-2008 15:05
machteld lottman - partymanager - hal4	14-10-2008 14:53
A. Vermeulen - artistiek leider - HipHopHuis	14-10-2008 13:57
Astrid Roos - directeur - Onkruid & Roos	14-10-2008 13:57
Lucy Zwinkels	14-10-2008 13:30
Veninga & Kuijpers - directie - Stichting BEP	14-10-2008 13:30
sterkte in de strijd tegen de willekeur	
Gwen van Zaane - ondernemer - A world of BLISS	14-10-2008 13:13
Ze hebben geen idee wat ze kapot maken.	
Kees de Voogd - Marketing en Communicatie adviseur	14-10-2008 12:39
Hup Hal 4 !	
Antoon Fens - docent/coördinator ict - Picasso Lyceum	14-10-2008 12:32
Het zou bijzonder spijtig zijn als deze waardevolle activiteiten voor jongeren niet verder kunnen worden uitgebreid, laat staan dat ze worden beperkt!	
DP workshopleider	14-10-2008 11:52
Breek niet zomaar af, wat is opgebouwd met veel inzet en plezier.	
Eily Ludenhoff - zakelijke leiding/coördinatie - Zinaplatform	14-10-2008 11:48
zoiets heet kapitaalvernietiging	
Willem Jeelof - Hooftheatertechniek - Lantaren/Venster	14-10-2008 11:37
Onbegrijpelijk dat er zo'n belangrijke functie voor de jongeren cultuur verloren dreigt te gaan. Waar is het verstand van de jongeren cultuur in deze stad gebleven. Jongeren cultuur is naar mijn mening niet alleen Urban. Hal moet blijven!!!!!!	
Annemiek Snelders - educator - NAI	14-10-2008 11:34
Charlotte Louwers - Schouwburg De Meerse	14-10-2008 11:31
Hans van Rijsbergen	14-10-2008 11:27
Vera Merx - Coördinator Educatie - Centrum Beeldende Kunst	14-10-2008 10:44
Jan Zoet - directeur - Rotterdamse Schouwburg	14-10-2008 10:44
hal 4 vervult een belangrijke functie in het samenhangende geheel van rotterdamse podia en voorzieningen!	

Iolanda Copier - Cultuurscout Charfois 14-10-2008 10:44

Robert de Jonge 14-10-2008 10:37

Hal 4 moeten blijven! Top tent

Karin Schipper - beeldend kunstenaar en kunstdocent - o.a. RSG Lingecollege Tiel 14-10-2008 10:15

Belachelijk! Hal 4 heeft een voorbeeldfunctie voor de rest van Nederland, dit moet juist behouden blijven!

Lieké - kunstacademie student 14-10-2008 09:56

Zelf heb ik een korte tijd workshops gegeven bij hal 4, de leerlingen waren heel erg enthousiast, en ze maakten kennis met een media, een manier van werken waar ze niet zo snel mee in aanraking waren gekomen. Hal 4 opent ogen!

Saskia Bakker - Van Engelenburg theaterproducties 14-10-2008 09:48

Ferry Rigault - adviseur Kunst & Cultuur - PJ Partners 14-10-2008 09:48

Het stoppen van Hal4 zou een groot verlies zijn, niet alleen voor de jongerencultuur in Rotterdam maar ook van daarbuiten.

Nicky Meijerman - consultant audiovisueel - 'T Platform 14-10-2008 09:44

Succes!

J.Bakker - Blikopener Media 14-10-2008 09:44

Beste Henry,

Het is al weer even geleden dat we elkaar gesproken hebben, maar de petitie lijkt me een noodkreet die meer dan volstaat om mijn handtekening te zetten. Veel succes en ik hoop dat Hal 4 en daarmee D.P. kan worden voortgezet.

Raymond Querido - publiciteitsmedewerker - Bonheur Theaterbedrijf Rotterdam 14-10-2008 09:40

Herman de Rooij - Commercieel Manager - Ahrend Inrichten BV 14-10-2008 09:33

Waarom een theater als Hal 4 laten verdwijnen nu men ook een commerciële slag aan het maken is. Is de upgrading dan voor niets gemaakt.

Martine Toxopeus - Publiciteits medewerker - Theater Zeebelt 14-10-2008 09:29

Waarom willen de gemeentes nou toch telkens de funding van de kunsten weghalen?!

H. Thiescheffer - zakelijk leider - Theatergroep DOX 14-10-2008 09:20

Hal 4 moet blijven

Sara Huang 14-10-2008 09:20

Birgitta Roos 14-10-2008 09:15

Zonde dat een culturele instelling die zoveel bijdraagt voor jongeren hierdoor niet voort kan bestaan.

petula van Bers 14-10-2008 09:13

Nadine Boers - ambulante hulverlener - stek (organisatie voor jeugdzorg) 14-10-2008 09:12

Hal 4 mag niet sluiten, juist voor de jongeren is theater wat hen kan raken, wat hen aanspreekt.

Sonja Rinkel 14-10-2008 09:10

Janine Jongen 14-10-2008 09:07

moniek merck - Artistiek Leider - Max	13-10-2008 20:53
Hal 4 moet blijven! Prachtige plek!	
Melvin van Gennip - Acteur	13-10-2008 20:47
Hal4 /Rotterdams Lef, gaf mij de kans mij als acteur te ontwikkelen. Hal4 moet blijven voortbestaan!!!	
Fikria Harrouch - actrice - nvt	13-10-2008 20:34
HAL 4 heeft mij een te gekke ervaring gegeven met de workshops die ik voor niet al te veel geld kon volgen twee jaar geleden. hoop dat jullie mogen blijven, want het zou echt zonde zijn als dit niet meer aangeboden kan worden.	
Anja Brand-Heemskerk - eigenaar - Ranja: Illustratieve vormgeving	13-10-2008 20:29
Het is belangrijk om (naast het leren van een vak) creativiteit bij jongeren te ontwikkelen!	
O.J.P.A. Gorseman - h.o. - Gorseman Interieurbouw	13-10-2008 20:14
Als het gaat om leuke culturele en educatieve projecten, steun dit!!	
Hans Blik - Zakelijk directeur - Het Lab en De Berenkuil, Utrecht	13-10-2008 20:11
Miljoenen voor een urban podium en niets voor Hal 4? Onbegrijpelijk!	
Rento Zoutman - senior adviseur / partner - DSP - groep	13-10-2008 19:58
Rozemarijn Jonker	13-10-2008 19:47
gerrit timmers - artistiek leider - onafhankelijk toneel	13-10-2008 19:24
HHH: Hou Hal H(4)ier	
Aad Krol - creatief directeur - Vivid vormgeving	13-10-2008 19:23
Hal4 heeft bewezen een grote rol te spelen voor scholieren in het laten kennis maken met theater. Rotterdamse scholieren, vooral ook grote groepen VMBO-ers zullen als Hal4 verdwijnt die kans niet meer krijgen. Schande! en een totale minachting voor de grootste groep jongeren in Rotterdam	
Aad Krol	
Walter Groenen - Directeur - Stichting Cultureel Jongeren Paspoort	13-10-2008 19:09
Graag wil ik namens Stichting Cultureel Jongerenpaspoort mijn steun uitspreken voor behoud van Hal 4 in Rotterdam. Jullie spelen een belangrijke rol om jongeren te verleiden meer aan cultuur te doen in Rotterdam en omgeving. Vaak is dit bezoek een eerste kennismaking met wat cultuur voor de jongere zelf kan betekenen. Het is zo verschrikkelijk belangrijk dat die eerste kennismaking positief is en dicht bij de belevingswereld van jongeren zelf staat. Hal 4 richt zich bijna geheel exclusief op deze groep, met veel aandacht voor VMBO'ers en met veel aandacht voor nieuwe media. Beide elementen komen volstrekt onvoldoende aan bod in Nederland, dat alleen al maakt jullie meer dan belangrijk. Begin november reikt CJP namens het Ministerie van OCW aan ruim 30.000 Rotterdamse jongeren tussen 12 en 18 een Cultuurkaart uit. Jongeren krijgen 15 euro die ze zelf of in overleg met de docent kunnen besteden. Jullie zijn een belangrijke partij als het gaat om de besteding van de CKV bonnen in het Rotterdamse. Als jullie niet meer actief zijn, zal nog minder van het Cultuurkaartbudget in Rotterdam besteed worden. En Rotterdam scoort altijd al onder de maat als het gaat om de besteding van dit budget. Kortom zoveel argumenten pleiten voor behoud van Hal4, dat ik me niet kan voorstellen dat Rotterdam jullie laat vallen. Ik wens je veel succes en hoop dat mijn steunbetuiging daarbij helpt.	
Mook - Kunstenaar - www.jantienmook.nl	13-10-2008 19:02
C Volders - Illustrator/docent/oud workshopleider DP	13-10-2008 18:59
Daniël Lehmann - Contrabassist / Componist	13-10-2008 18:28
Saskia Copper - Directeur - vivid gallery	13-10-2008 18:25
!0 jaar lang investeren in Hal 4 en dan de subsidie kraan dichtdraaien . Dat kan niet	
Jeroen Steigenga - medewerker	13-10-2008 18:04

roos hutte - Projectleider kunst en cultuur - Grafisch Lyceum Rotterdam	14-10-2008 08:41
een urban poppodium.....11 miljoen? down the drain	
Lennart Langendoen	14-10-2008 08:40
A. Zevenhoven - Drama/ CKV docent - Hans Petrischool	14-10-2008 08:36
Michael Vogel - coördinator marketing - LP II / Operadagen Rotterdam	14-10-2008 08:27
Hal 4 heeft haar bestaansrecht al lang bewezen, op lokaal én regionaal niveau. Dat in tegenstelling tot het omstreden urban podium. Als de gemeente zo'n enorm bedrag voor kan vrijmaken, dan moeten ze ook in staat zijn een waardevol bestaand podium te ondersteunen.	
C.J. van der zwart - docent kunstvakken en ckv - willem de zwijger college	14-10-2008 08:21
Patricia den Otter - Accountmanager - Woest Communicatie	14-10-2008 08:14
Fedde Spel - Voorzitter - Het Vermoeden / Rotjong	13-10-2008 23:01
Hal 4 moet blijven!	
Luc Opdebeeck - Artistiek Leider - Formaat, Werkplaats voor Participatief Drama	13-10-2008 22:47
Het stadsbestuur maakt hier een fundamentele vergissing! Onvoorstelbaar schokkende gedachte dat een instituut in Rotterdam als Hal 4 dit dreigt te overkomen. Het is nog meer onvoorstelbaar dat een bestuur initiatieven kort, die uitvoering geven aan wat dat bestuur zich voorneemt te doen in de stad. Krommer kan niet.	
Michael van Eeden - M13G	13-10-2008 22:36
I. Frances - consultant - Segment	13-10-2008 22:22
Rallyson Martina - Denser / Acteur - Groove Kings	13-10-2008 22:02
Kan niet he!!! Kan echt niet mensen!!! Hoe Wil je Hal4 uit het hart van Rotterdam halen? Now tell me whats its gonna be!! Gemeente Rotterdam laten we gewoon als normale mensen onder elkaar leven en elkaar helpen in het leven want anders kunnen we elkaar wel gaan dwarsbomen maar daar schieten we helemaal niks mee op!! Het Blijft Onze Stad Rotterdam!!!!!!!!!!	
C. Kwint - docent drama en CKV	13-10-2008 21:52
Dohan - nvt - nvt	13-10-2008 21:31
De gemeente rotterdam moet nu toch echt wakker worden !! Zonder jullie investering kunnen deze jongeren niet verder. Ja, ze kunnen verder met bushokjes slopen, blowen, overlast veroorzaken en misschien wel overvalletjes plegen. Willen jullie dit nu echt gemeente Rotterdam?? Help de jongeren op weg en geef hal4 toekomst waardoor zij zich lekker kunnen uitleven bij HAL4! Vetrouw op jullie medeweten. adios	
misja van baaijen - regisseur en docent - remifilms	13-10-2008 21:12
Dwaas en kortzichtig. Wat Hal4 de afgelopen jaren heeft opgebouwd is de moeite waard om te koesteren. Koester, wat je hebt, Rotterdam.	
Brenda Dirkse - Burgerlid D66 - D66	13-10-2008 21:10

Amy Gaie - artistiek leider - Dansateliers	13-10-2008 17:47
Jongeren moeten zich toch welkom weten in het theater!!?	
Gerk van der Wal - Directru - Het Hoofdkwartier BV	13-10-2008 17:45
Hal 4 is een ijzersterk concept en we hebben enthousiast samengewerkt. Dit past erg goed bij de doelgroep en hoort niet te verdwijnen!	
Adison dos Reis - Acteur/Rapper/Workshopdocent	13-10-2008 17:45
HOE DAN?????1Van de weinige die theater van de straat voor de straat brengt inclusief de jongeren. Als je dit al wegneemt dan moet je het niet vreemd vinden als jongeren zeggen dat er te weinig voor ze te doen is in deze grote ,bijna verloren, stad. RED HAL4 en Rotterdam!!!!!!!	
Arthur Vriens - Educatie - Deo	13-10-2008 17:39
Carola Aafjes - programmeur & adviseur beeldende kunst - WaterFront & Kunstfactor	13-10-2008 17:32
Hal 4 moet blijven! Ik heb daar prachtige inspirerende programma's meegemaakt die met veel lef en liefde zijn gemaakt. Succes met de verdere lobby!	
Alexander Henneke - Xapa Advies & Projecten	13-10-2008 17:28
In 2002 heb ik de organisatie van HAL4 en de unieke concepten van HAL4 van nabij mogen meemaken onder de inspirerende leiding van Evan. Werkelijk uniek en dit mag niet verdwijnen!!	
Jos Gieien - docent CKV - RSG Hoeksche Waard	13-10-2008 17:28
Schandalig dat HAL 4 geen subsidie krijgt!!!!	
M. Touw - coördinator ckv	13-10-2008 17:27
Renee Freriks	13-10-2008 17:27
André te Wiel - Directeur - De Nieuwe grafische	13-10-2008 17:27
meerdere voorstellingen bekeken en gespeelt, een mooi theater met fijne theatermakers op een prachtige plek, een foute beslissing als dit doorgaat!	
J.G. van der Linde - Directeur - Partyservice Nederland	13-10-2008 17:23
Leet Hal 4 gewoon doorgaan!!	
Trom Verstraten	13-10-2008 17:23
Steven Kemp	13-10-2008 17:22
Geert Mul - beeldend kunstenaar	13-10-2008 17:22
Rotterdam scoort hoog op de verkeerde lijstjes... investeren in cultuur is van levensbelang !	
wolter Iommerde - directeur - SOLD OUT Amsterdam	13-10-2008 17:21
Hal4 verdient zijn eigen plek in het Rotterdamse Cultuurveld, ook de komende 4 jaar!	
onne schuilenburg - ijzersterk	13-10-2008 17:20
Lien Meijaard - Educatie medewerker - Theater Lantaren/Venster	13-10-2008 17:18
Erwin Pols - Eigenaar - Buro Kop	13-10-2008 17:16
De jeugd heeft de toekomst. Hal4 heeft de jeugd.	

M van Erp - Directeur - hAAI	13-10-2008 17:16
Lilian van der Bolt - onderwijsconsultant - Sardes	13-10-2008 17:16
Bastiaan Bergink - directeur - Monte Media	13-10-2008 17:15
Bastiaan Bergink - directeur - Monte Media	13-10-2008 17:15
Michiel Laan - directeur - CDR	13-10-2008 17:13
Renske Verbeek - Evenementen & Educatie - Stadsgehoorzaal	13-10-2008 17:10
What's going on inderdaad? Waar kan je als jongere beter je liefde voor theater ontdekken en ontwikkelen dan bij de prachtige voorstellingen in en van Hal4!	
g.bouma - hoofd filmprojecten - nederlandsn fonds v/d film	13-10-2008 17:09
s.muller - fotograaf	13-10-2008 16:03
Marianne van de Velde	13-10-2008 15:27
Ton de Koning	13-10-2008 15:11
Geen gezeik, gewoon open blijven. Veelzijdigheid en bijzondere plekken moeten er overal zijn in Rotterdam. Zo ook HAL4.	
Chris Bouma - directeur - Stichting KunstAccommodatie Rotterdam	13-10-2008 14:37
Mijn steun heb je!	
Stanley Pashouwers - staf medewerker - LinC	13-10-2008 12:28
- ? -	
Edgar Kapp	13-10-2008 12:09
Femke Harootman - Kunsthof Rotterdam	13-10-2008 10:29
Debbie Teitsma	13-10-2008 10:20
Hal 4 moet open blijven! Mijn stem heb je.	
K.M.G.J. Verberne - directeur - Koert Verberne meubel	13-10-2008 09:16
Jady - Student verpieegkunde	12-10-2008 21:27
Rudi de Lima - Dozent - Het Atrium-Pro	12-10-2008 20:36
Hal 4 heeft de jeugd en moet gewoon open blijven.	
Patricje van Ulzen - kunsthistoricus - Open Universiteit	12-10-2008 16:21
Nicole Dashorst	12-10-2008 13:47
mariella - student dierenarts assistente	12-10-2008 13:09

als het zoveel bezoekers etc oplevert waarom zijn jullie dan zo blind laat het gewoon bestaan	
van woensel - Horizon	12-10-2008 11:52
Ilona Bruins - docent beeldende vorming - Het college Vos	12-10-2008 16:21
Walter Birkhoff - beheerder voormalig fotomuseum	11-10-2008 18:47
Bart van de Laak - Adviseur - LAgrouP	11-10-2008 17:53
Vreemd dat het altijd weer hetzelfde liedje is. Hoe vaak moet Hal4 haar waarde nog bewijzen. Hou vol!	
Eiga Cosijn - activiteitenbegeleidster	11-10-2008 12:04
Laat de jeugd "het kind in zichzelf" niet kwijtraken!!!	
Imanuelle - actrice	11-10-2008 10:03
Ik vind het zo vreselijk dat zo veel plekken waar vooral jongeren zonder kunst-en cultuurachtergrond worden gekort. Hoe kan men enerzijds roepen dat men de jongeren van de straat wil houden/ meer cultuur wil laten proeven/etc en dan anderzijds dit soort essentiële plekken sluiten?	
Echt jammer en DOM!!!!	
Ronald Kool - Pianist/toetsenist/componist - Rotterdam Pop Academy (Codarts)	11-10-2008 00:35
Hal 4 blijft gewoon open. Bij deze.	
Nicole Huijgen	10-10-2008 21:51
HAL 4 moet open blijven!	
Paul Mentzel	10-10-2008 21:22
Vernieuwen.Hal 4. Dat is dubbelop. Hal 4 is voortdurende vernieuwing.	
Aad Becke	10-10-2008 21:13
Hup Hal 4!	
Jan Lodder - Director - Wesco International	10-10-2008 21:07
Openhouden die hal. Te mooi om te sluiten.	
barbara van oudenaarden	10-10-2008 18:28
Hal 4 moet blijven!	
Willy Tang - project coordinator - asian connection	10-10-2008 17:58
de medewerkers van hal4 hebben ons organisatie: asian connection heel veel gesteund en geholpen. Door hal 4 beseffen wij hoeveel waarden en normen wij toekennen voor alle cultuur en samenleving in Nederland. Door hal 4 zijn wij gemotiveerd om een cultureel evenement te organiseren die in 2009 zal plaats vinden voor alle jongeren in Rotterdam.	
Gemeente Rotterdam graag wil ik vragen of jullie Hal 4 steunen.	
Asian connection steunt hal 4.	
R. van Tilburg - Kunst en Cultuur Docent - Stedelijk College	10-10-2008 16:21
Juist nu Kunst en Cultuur steeds meer gaat spelen binnen de scholen, worden aantrekkelijke mogelijkheden voor elk niveau de grond in geboord... zonde... Wij maken regelmatig gebruik van Digital Playground en vrezen voor de voortzetting hiervan als Hal4 genoodzaakt is te stoppen!	
Robin Groenveld - Dir. - One & Only Productions	10-10-2008 15:38
Harald Moes - zakelijk leider - Scaping Ballet Rotterdam	10-10-2008 15:20

Theater Hal 4, een onmisbare schakel in de gemeentelijke beleidsspeerpunten 'cultuurparticipatie' en 'cultuur en school'	
T.G.Bakker	10-10-2008 13:59
gvdraats - Kunstenaar, Docent: Beeldende Vorming, CKV - Groen van Prinstererlyceum viaardingen	10-10-2008 13:38
Hal 4 betekend veel voor Rotterdam. Moet blijven Wij worden altijd erg geïnspireerd door het theater aanbod	
Dorien Rietveld	10-10-2008 13:35
schandalig dat HAL4 geen subsidie meer zal ontvangen, stop deze kaalslag van het Rotterdamse culturele leven! HAL4 neemt een belangrijke rol in het culturele jongerenklimaat in Rotterdam.	
karin meijer	10-10-2008 13:28
Ik steun Hal 4 van harte, de gemeente moet het aandeel van Hal 4 in de Rotterdamse kunsteducatie onderkennen en blijven subsidiëren.	
Gerris Marco - Artistiek Leider/Performer - Ish-Institute	10-10-2008 13:21
jammer hoor... waar moeten wij dan nog onze voorstellingen spelen enzo...!	
Esther Viersen - Viersen theatervormgever	10-10-2008 13:10
saskia van den Berg - Lantaren/venster	10-10-2008 11:56
Peter Schipper - Kunst- en cultuurcoördinator - Minkema College Woerden	10-10-2008 11:16
Wat moet HAL4 nog meer bewijzen? Blijven!	
Dirk Mönsmma - directeur - SKVR	10-10-2008 09:38
geeske Steeneken - Directeur - Codename Future	10-10-2008 08:54
Bob van Persie	10-10-2008 00:50
Franky Simin - eigenaar cateringsbedrijf - Franky'S Culinair	09-10-2008 23:26
NIET NORMAAL!!!! HAL 4 IS EEN BEGRIP IN ROTTERDAM ÉN ONDER DE JONGEREN!!!!	
Martine Praet - sportschool medewerkster - Healthclub Stoker	09-10-2008 23:24
Gerard Willégers - Theatertechnicus - Lantaren/Venster	09-10-2008 20:43
Wat een onzin! HAL4 mag niet weg!!	
J. Tabelaing - docente beeldende vakken CKV coördinator - TVO voortgezet onderwijs	09-10-2008 20:35
Hal4 is nu net een theater waar eens iets anders gedaan wordt! En vooral voor jongeren. Een uitgelezen plek om tijdens de CKV week naar toe te gaan! Zou erg jammer zijn als dit theater weg moest...	
Luc Peerdeman - Software ontwikkelaar - 42 BV	09-10-2008 20:02
R.Sastrowidjojo	09-10-2008 18:30
Ben weliswaar geen jongere meer maar bezoek wel regelmatig de voorstellingen in Hal 4.	
Lloyd Beaton - Villa de Heerlijkheid Hoogvliet	09-10-2008 17:40
Hans Walgenbach - Directeur - Historisch Museum Rotterdam	09-10-2008 17:32

Hal 4 moet blijven!

Sharon Bouman - Actrice/Theatermaker

09-10-2008 15:22

sander verbeek

09-10-2008 14:44

esther van wamel - docente beeldende vorming & ckv - Coenecoop College, Waddinxveen

09-10-2008 14:02

De taart moet opnieuw verdeeld worden en theater hal 4 verdient niet alleen een stuk. Hal 4 heeft er recht op!

Quirien Janssen - Zelfstandig Ondernemer - QuirienEvents

09-10-2008 13:46

Gezien het feit dat er zo raar verdeeld is denk ik dat het handig is als de gemeente Rotterdam de pot met centjes nog een keer omgooit en kijkt waar er wat vanaf kan naar Hal 4 toe!

W. Stecuwenhoek - coordinator ckv voor 700 leerlingen - Andraascollege

09-10-2008 13:20

Elk jaar komen we met 300 leerlingen naar Rotterdam naar hal4. We willen zelfs per jaar met 700 leerlingen gaan komen. Waar moeten we naar toe wanneer hal4 sluit?

Tamara le Roy - Productieleader - le Roy Productions/ MC (voormalig Cosmic/Shade)

09-10-2008 13:12

cockey Lodder-Rijsdijk

09-10-2008 13:06

Hal 4 is uniek in de regio en belangrijk voor de Rotterdamse jeugd. Houd Theater Hal 4 overeind!

c. randolfi - Eigenaar - speelink music store

09-10-2008 12:13

Y.Smit - docent CKV - Het Vlietland College

09-10-2008 11:15

arnouts l - horecamedewerker - spot the loony

09-10-2008 10:51

gemeente rotterdam doet onjuiste verdelingen,

Jairzinho Winter - Acteur

09-10-2008 10:45

Als acteur die vaker in hal4 gespeeld heeft, sta ik versted van deze beslissing. Hal4 maakt theater laagdrempelig zeker voor de jeugd, dus hun bestaansrecht hebben ze zeker bewezen.

Peter van Embden

09-10-2008 09:42

Adrie Lesuis - Vestia

09-10-2008 09:36

Als je Atalanta gezien hebt dan weet je waarom Hal 4 nodig is

keijzer - docent ckv - wartburgcollege

09-10-2008 09:33

Strub L.E. - docent - ALBEDA

09-10-2008 09:28

Reina Boon - kerndocent - Hogeschool Rotterdam

09-10-2008 09:06

Mike JACKSON - Mike Jackson

09-10-2008 03:34

Carola Janssen - directeur - CJT&P

08-10-2008 22:01

absurd!

Joice da Silva Schleicher - verkoopster - oii&vinogier

08-10-2008 21:25

ja daag

millie vosbeek - Verzorgende - Dichterbij	08-10-2008 20:44
Heel veel succes	
jan van maurik	08-10-2008 20:30
D. Rodrigues - Producent Events en AV - Stichting UNITE	08-10-2008 20:18
SCHANDE! Hal4 MOET voort blijven bestaan. Daar zet ik mijn handtekening voor.	
Mariska Barnard - pilatetrainer - Pilates Rotterdam	08-10-2008 20:04
Hal 4 mag niet sluiten, dat is doodzonde!!!!	
Ingrid en tyler	08-10-2008 19:49
Martine	08-10-2008 19:22
martijn van der kley - voorzitter - Impromaniacs	08-10-2008 18:42
Jasper Bouts	08-10-2008 17:51
Mijs van de Griek - productiemedewerker - MC (cosmic/made in da shade)	08-10-2008 17:36
Europes Jongerenjaar Hiep Hiep Hoera ???	
Gerda	08-10-2008 17:30
Odetta Karsdorp	08-10-2008 17:22
eveline van stuijvenberg - beleidsadviseur - kennisnet	08-10-2008 17:20
hal 4? rotterdamser kan niet!	
Maijke de Beer - Adviseur Participatie - Inspraakpunt	08-10-2008 17:19
Faria Rampersad	08-10-2008 16:19
Leonard luitwieler - ArtDesign	08-10-2008 15:18
Ik hoop dat Theater Hal 4 kan blijven bestaan. Het zou een groot gemis betekenen voor veel jongeren.	
Jan van der Schans - directeur Productie - Cbm.wonen	08-10-2008 15:05
liever cultuur dan geld op de bank	
Karl Anne Bakker - Projectleider - Battle of Amsterdam	08-10-2008 15:02
Ongelofelijk... blijf sprakeloos	
Manuela Fortes de Almeida - Barista - Starbucks	08-10-2008 14:59
Theo Tromp - teamleider - vrnbo Titaan	08-10-2008 14:53
Cees Bronsveld - wetenschappelijk medewerker / onderzoeker - sociale zaken en werkgelegenheid, gemeente rotterdam	08-10-2008 14:46
wat is dit voor waanzin met, inderdaad, het Europese jongerenjaar voor de deur??	
Alvin Jharie - Tiener/jongerenwerker - Knooppunt Krallingen	08-10-2008 14:09

Dood zonde	
Linda de Vries - Thuis Op Straat	08-10-2008 13:51
Martjke Moerer	08-10-2008 13:46
Hal 4 mag absoluut niet verdwijnen !!	
Erik Snel - onderzoeker - EUR	08-10-2008 13:28
Natali Lima Duarte Lopes - Management Assistentie - Dijkstra Voermans Advocaten	08-10-2008 13:22
Dr. H.C. Greven - bioloog - zzp	08-10-2008 13:22
Hal 4 mag niet verdwijnen, de hal heeft een rijke historie en een gezonde programmering	
Tijp Meinsma - gepensioneerd	08-10-2008 13:12
eeuwig zonde. Moet open blijven	
Grie Rijdsdijk - Oma	08-10-2008 13:11
Hal 4 moet blijven!	
Jean Jacques Maouche - projectleider internationaal cultureel programma - UmójaCFC / Kunstfactor	08-10-2008 13:11
Navrant en een slecht signaal dat succesvol cultureel ondernemerschap van Hal 4 door de gemeente Rotterdam wordt afgestraft.	
Betty Fonseca - Expediteur - Rotterdamse haven	08-10-2008 12:48
Helty Vorseiman - Venoot - Black & Blond byoux	08-10-2008 12:32
Hal 4 moet blijven bestaan, cultuur en school zijn de hoekstenen van onze multi culturele samenleving!	
Marijke Adelmund - Medewerker Publiciteit - RO Theater	08-10-2008 12:01
Anton de Leeuw - onderwijsmanager - Albeda College Rotterdam	08-10-2008 11:50
Onbegrijpelijk actie deze dreigende subsidiestop! HAL 4 is voor onze school en onze leerlingen zeer bruikbaar in ons streven kwetsbare doelgroepen in contact te brengen met kunst en cultuur en media.	
B.P.G.de Groot - werkt. Iir	08-10-2008 11:47
Jongeren niet "beroven"	
leo van posten - leraar - novacollege	08-10-2008 11:42
Voor jongeren en de buurt is hal 4 onmisbaar	
Piet Vollaard - directeur - ArchiNed	08-10-2008 11:29
Laat de eerste en meest succesvolle broedplaats van Rotterdam niet leegbloeden	
Letitia Verbecke-Fagnótti - lerares - Reconvalescentenschool	08-10-2008 11:28
De Gemeente zou zich wat meer moeten verdiepen in hetgeen Hal 4 reeds heeft mogelijk gemaakt.	
Bart Ronde - ondernemer - ArdtDesign	08-10-2008 11:24
Hal 4 is belangrijk voor Rotterdamse jongeren. Hal 4 moet blijven!	
Hay Joosten - Consultant AV media provincie Limburg - Huis voor de Kunsten Limburg	08-10-2008 11:19
We hebben een aantal keren zeer prettig samengewerkt met het Digital Playground team. Het zou jammer zijn als dit zou verdwijnen.	

Lydia Buisman - zakelijk leider - Theatergroep Els inc.	08-10-2008 11:14
Hal 4 hoort bij Rotterdam, doet goed werk en moet blijven!	
agnes berings - lichaamsgericht psychotherapeut - eigen praktijk	08-10-2008 10:59
moet blijven, is van groot belang voor jongeren	
Rinske Schellekens - Rotterdams Uitburo - Rotterdam Festivals	08-10-2008 10:56
Jelle Reumer - directeur - Natuurhistorisch Museum	08-10-2008 10:40
Dirk Broer - hoofd productie - MC (Made in da Shade / Cosmic Theater)	08-10-2008 10:34
dave schwab - artistiek leider theater/dans LV - Lantaren-Venster	08-10-2008 10:33
HAL4 heeft duidelijk een functie als het gaat om jongerentheater/ schoolvoorstellingen.	
John Bazuijnen - CKV Coördinator - IJsselcollege	08-10-2008 10:28
Het CKV onderwijs voor VMBO kan niet zonder HAL4!	
Ben Rubingh - zakelijk directeur - Circus Rotjeknor	08-10-2008 10:27
Dit is cultuurmoord. Hal 4 komt voort uit de Rotterdamse mentaliteit en past bij uitstek bij de doelstellingen van de gemeente. Onbegrijpelijk!	
Sylvia van Woudenberg - medewerker Cultuurfabriek Zadkine - Zadkine	08-10-2008 10:25
Een geweldige plek om MBO jongeren van Zadkine theater aan te bieden. Hal 4 moet blijven!!!	
C Cornaz - eigenaar - cc-imaginerig	08-10-2008 10:23
Remco Koning - acteur	08-10-2008 10:13
De waarde van Hal 4 mag niet onderschat worden. Geen subsidie zou dan ook een heel grote fout zijn. Het feit dat bijna alle anderen wel en meer subsidie verkrijgen, en Hal 4 geen cent, is een beetje dubieus..	
M.G. van den Bergh - WWIK-consulent - SoZaWe	08-10-2008 10:12
R.A. Weggeman Kiehl - PRIVE PERSOON	08-10-2008 10:04
Ongelofelijk dat HAL 4 - met het jongerenjaar 2009 in zicht - helemaal vergeten wordt. Maar zo laat zich de Rotterdamse (cultuur)politiek al jaren kenmerken: inzet op snel succes en op "stadssymbolen" . Het kleine en fijne beschermen, initiatieven de tijd geven om te groeien is er niet bij want dat levert geen stadscircus en tralala op.	
Caroline Sonneveldt - bureaumedewerkster - KABK	08-10-2008 10:03
ro Joossens - jongerenwerker - swjil	08-10-2008 09:57
Vanaf afstand volg ik de activiteiten van hal 4. Moet zeker blijven. Succes met aktie	
Adri Hilhorst - projectcoördinator - SKVR	08-10-2008 09:57
Hal 4 heeft zich bewezen in haar aanbod en programmering als theater met hart voor jongeren, dus een verarming als dat niet voortgezet kan worden.	
Ruth Wever - Stichting Welzijn Feyenoord	08-10-2008 09:55
Jan van Dullemen - Coördinator Voortgezet Onderwijs - Stichting ToBe Dordrecht	08-10-2008 09:52
Voor cultuur is nog geen half procent van ons bnp beschikbaar. Dat is schandalig voor een "beschaafd" land. Keer het tij: Cultuur voorop!!	

Dekker - directeur OMBS de Clipper - basisschool	08-10-2008 09:44
dit specifieke en unieke aanbod moet voor Rotterdam behouden blijven !	
Olger van Griensven - Jongerenwerker - Knooppunt Kralingen	08-10-2008 09:42
Typisch weer een voorbeeld van een beslissing die in de hoge toren wordt genomen..waarom altijd het wiel opnieuw willen uitvinden in plaats van het uitbouwen van bestaande initiatieven? Onze jongeren en wij staan achter HAL 4!	
Mariclle Duijndam	08-10-2008 09:40
Save Hal4, en daarmee Hedi's baan!	
Emily Monteiro - Studente - Personeel en Arbeid	08-10-2008 09:34
Hal 4 kan niet verdwijnen en moet blijven voortbestaan. Hal 4 is amusement! Daar staat Rotterdam ook voor! Verdwijning van Hal4 zal de verdwijning betekenen van het stuk van het HART van rotterdam!	
nmeeuwse - docent	08-10-2008 09:15
Tom Goossen - Projectleider - Studio Kernland, culturele projecten	08-10-2008 09:12
Ook hier blijikbaar, gevestigde culturele waarde kan weg, het moet vooral vernieuwend zijn....	
Ton Wesselink - Directeur - Rotterdam Marketing	08-10-2008 09:12
HAL 4 verdient alle steun.	
StefanVervaecke - onderwijsadviseur	08-10-2008 09:08
Onbegrijpelijk! Hal 4 een broeikas van talent al die jaren.	
ellen klaver - cultuurcoördinator - scala college	08-10-2008 09:06
Chris van der Voordt - Teamleider ISK - OSG Nieuw Zuid	08-10-2008 09:02
Hanneke Kempen	08-10-2008 09:01
Xander van Manen - Media-M	08-10-2008 08:57
Meike Peters - Meike Peters Events	08-10-2008 08:53
Onbegrijpelijk dat deze beslissing genomen wordt, terwijl de gemeente communiceert dat cultuur en school zo belangrijk voor haar is. Dit mag niet gebeuren.	
s.scagliola - adviseur bij stichting Reflex (ondersteuning allochtone leerlingen)	08-10-2008 08:20
ik ben zeer verbaasd over dit besluit, nog meer over het ontbreken van informatie over de overwegingen van de RRKC	
Els van der Zeeuw - Moeder, HR Advisor en Rotterdammer	08-10-2008 02:04
Nederland wordt steeds minder leuk door dit soort verkeerde beslissingen.	
nelly van den Tol - psycholoog	07-10-2008 23:49
hal 4 moet blijven!!	
Aroetje	07-10-2008 23:08
In holland voornamelijk in Rotterdam zijn ze met een vernietigings plan bezig waarbij jongeren, armen en opkomende talenten en startende ondernemers de dupe van zijn. dus suc6 maar de volk heeft het al jaren niet voor het zeggen. maar de bobo's	
Karina Bogaerds - fotograaf/workshopleider - fotograaf	07-10-2008 22:51
Jammer als Hal 4 weg zou gaan.Werk met veel plezier voor de Hal, heb al heel wat mooie initiatieven van deze organisatie gefotografeerd en digital playground is te gek!!:) hoop dat ze door mogen blijven gaan met wat ze	

doen.	
Bianca Verkiel-Claassens	07-10-2008 22:46
han van der linden	07-10-2008 22:35
Caroline Teeuwen - jeugdbeschermer - Bureau Jeugzorg Stadsregio Rotterdam	07-10-2008 22:19
hans van den tol - ontwerper-kunstenaar-chauffeur - tol patterns	07-10-2008 22:03
hal 4 sluiten is kapitaalvernietiging in velerlei opzicht. gezien in het licht van de huidige ontwikkelingen op de kapitaalmarkt moet dit tot nadenken stemmen, dunkt me...	
Aronnette - Danser / Dansdocent - Aronnette.com	07-10-2008 21:59
Hal 4 doet goede dingen, laat ze voort bestaan!!	
Shana de Vlaam - docent bv/ ckv - Gemini College	07-10-2008 21:19
Het zou enorm zonde zijn wanneer blijkt dat Hal 4 of Digital Playground niet overeind zou kunnen blijven door het ontbreken van de zo nodige subsidies. We hebben altijd erg leuk samen kunnen werken: we hebben zo kunnen genieten van de leuke workshops (DP) en de vele spetterende theatervoorstellingen in Hal 4!	
Robin van der Heiden - ckv docent - Wellant Westvliet	07-10-2008 21:13
Hal4. Een fantastische club die als geen ander juist ook de moeilijk te bereiken VMBO doelgroep telkens weer weet te boeien met diverse workshops.	
caroline van wijngaarden - educatie en kinderactiviteiten - Lantaren Venster	07-10-2008 21:03
Hal 4 moet blijven, voor al die mensen die er zo hard werken aan zulke leuke en goede programma's!	
Astrid Roguas - cultuurcoördinator - osg Nieuw zuid (loc Hugo de Groot)	07-10-2008 21:01
Hal 4 en Digital Playground moet blijven. Onze leerlingen komen altijd enthousiast terug op school en zijn zeer te spreken over het programma.	
P-mode - Artist - Constructive Bubble	07-10-2008 20:47
Hal4 heeft een lange geschiedenis wat betreft indrukwekkende voorstellingen en is een van de meest toegankelijke theaters voor jongeren in Rotterdam. Ik heb plannen voor een Multi disciplinaire productie die ik heel graag ook in Hal4 wil uitvoeren. Hal4 moet blijven!! P-mode	
haavandenheuvel@hotmail.com - docent ckv, maat.leer en geschiedenis, voorzitter artisjok Roosendaal - norbertuscollege	07-10-2008 20:39
gastvrij ontvangen om een voorstelling te beoordelen. Volle zaal met leerlingen uit het MBO. Met eigen ogen kunnen zien dat geld besteden aan kunst veel kan opbrengen. Zeker gezien de huidige concrete maatschappelijke problemen; laat jonge mensen nog veel en lang naar jullie toekomen. Dan brengt veel op voor ons en zeker ook voor hun.	
Peter Lodder	07-10-2008 20:34
Zomaar naar niets laten duiken, terwijl anderen meer krijgen, lijkt me vreemd willekeurig bestuur en rieken naar 'lobby'gedrag en onzorgvuldigheid als juist Hal 4 de link met scholen heeft. Dat zou je toch niet verwachten van een gemeente als Rotterdam	
Joop Breijer - oud dir.J.B.S. en Breijer Holdings - J.B.S. Schilders	07-10-2008 20:24
Beter de messen slijpen.	
Lilian Cardoso - directie - Stichting Kicky	07-10-2008 20:20
Te belachelijk voor woorden! Hal 4 geen subsidie en dan vervolgens wel ontzettend veel geld pompen in een bestaande plek zoals "WATT" onder het mom van een nieuw poppodia! OM WOEDEND VAN TE WORDEN! HAL 4 MOET BLIJVEN!	
Frits Wielders - beleidsmedewerker kunst en cultuur - Johan de Witt Schoengroep	07-10-2008 20:11
Onvoorstelbaar en verre van handig (en dan druk ik me erg voorzichtig uit) om al datgene wat met hal 4	

ontwikkeld is te laten vervliegen!

miracle heider 07-10-2008 20:10

Miranda Kleisen - Organisator - Kantoor Kleisen 07-10-2008 20:10

Erik Legersteek - Teamleider jongerenwerk - sso 07-10-2008 20:07

Wie zit hier te slapen of heeft het niet goed begrepen!!!!!!!

Mark van de Velde - projectmanager - PWS Rotterdam 07-10-2008 20:06

Hal 4 heeft loopt nog steeds voorop met theater en digitale media projecten voor jongeren uit alle lagen van de bevolking. Het zou doodzonde zijn als dit unieke podium verdwijnt!

Joop van der Linden - docent ict - albeda college 07-10-2008 20:01

Voor ons docenten, zijn de mogelijkheden die Hal 4 ons biedt, een welkome aanvulling op de onderwijsprogramma's van school.

A.Lodder.Sr - n.v.t. - n.v.t. 07-10-2008 19:58

Lia Oegema - CKV coördinator - Comenius College L18 07-10-2008 19:53

HAL 4 is een fantastische mogelijkheid om leerlingen zowel reflectief als actief bezig te laten zijn met cultuur. In het begeleiden van de jongeren zijn ze ijzersterk en uitsstekend instaan aan te sluiten bij het niveau van de leerlingen van Havo/Vwo bovenbouw en hen te motiveren. Wel mag er meer geprogrammeerd worden voor de "gewone blanke middenklasse-jongeren".

Rickert Pos - directeur - Wensenwerk 07-10-2008 19:50

De weinige jongerenproducties en gezelschappen die Rotterdam rijk is vonden hun oorsprong in Hal4 producties. Met het theater op orde en een sterk educatie gericht team zou het intensiever voor de (o.a. scholen)participatie inzetten van Hal4 voorop moeten staan. Richt beleid naast de beoordeling van eigen producties vooral ook op het gebruik en de plaats in de stad en maak daarin liever meer dan minder mogelijk.

Leo van Duijvendijk - deelnemer bewonersplatform DWL-De Esch - n.v.t. 07-10-2008 19:45

Ik vind wel dat HAL 4 meer theaterproducties voor R'dams publiek moet programmeren en dat ook af en toe gericht op de wijk De Esch, en veel meer voor jongeren programmeren

Nadine de Boer - docent - OÖVR 07-10-2008 19:43

marjolein 07-10-2008 19:35

A. Inacio - Verpleegkundige - EMC 07-10-2008 19:34

Arnold Vollebregt - adjunct-directeur - Theater Zuidplein 07-10-2008 19:07

E.Woldring - directeur - Rotterdams Persagentschap / De Sier 07-10-2008 19:04

Zo'n accommodatie, zo middenin de wijk, met zo'n geschiedenis en zo'n mogelijke toekomst mag niet verloren gaan!

yaefisia 07-10-2008 18:53

HAL4, MUST STAY!

de Ron - zelfstandig ondernemer - Fleurrens bloemen en planten 07-10-2008 18:38

Beerend Lenstra - Organisator - B-producties BV 07-10-2008 18:22

de jeugd heeft de toekomst, steun Hal 4

Debby Rijkschroeff - docent BV - penta college csg blaise pascal 07-10-2008 18:21

Ilse van Klei - Grafisch ontwerper - Ilse van Klei / grafisch ontwerp	07-10-2008 18:21
Hoe cultuurparticipatie bevorderen zonder laagdrempelige podiumkunsten voor jongeren? Deze belangrijke leeftijdsgroep moet bereikt blijven worden, MET hal 4.	
Gert van Soelen - Freelance Illustrator - Ikbengert.nl	07-10-2008 18:13
Hal 4 moet blijven!	
Ghislaine Roos - Docent - Penta College CSG - Blaise Pascal	07-10-2008 18:07
arno kanters - docent - zadkine	07-10-2008 17:58
Peter van Leon - Instituut voor Psychotrama	07-10-2008 17:55
A.Meij - raadslid deegemeente Kralingen Crooswijk - deelraad deelgemeente Kralingen Crooswijk	07-10-2008 17:54
Tijmen zonnenvijle - kunstenaar - tijmenrockt	07-10-2008 17:50
jollen van gorkum - ontwerper - jolien 3d	07-10-2008 17:48
Schandalig! Hal 4 is een fantastisch maar vooral doeltreffend platform voor de jeugd en cultuur, het lijkt mij dus op zijn plaats om Hal 4 te ondersteunen.	
Leo Hannewijk - directeur - Film by the Sea en Filmfestival Breda	07-10-2008 17:43
onmisbaar ook in andere delen van het land om de digital playground goed te kunnen organiseren. Laat deze ervaring en deskundigheid niet verloren gaan !	
marleen v. Arendonk - docent vakdidactiek - Willem de Kooning Academie / Hogeschool Rotterdam	07-10-2008 17:39
een gemiste kans om laagdrempelige kwaliteitstheater te bieden voor een bevolkingsgroep die moeilijk het theater in komt! Hal4 deed dat!	
fokje pietersen - media-educator - fm pietersen media en communicatie	07-10-2008 17:38
Gemeente Rotterdam : foel!	
Marc Raekers - Ontwerper - Ranj Serious Games	07-10-2008 17:30
jette	07-10-2008 17:29
G.M.Anceaux - directeur - ARMINIUS, podium voor kunst, cultuur en debat	07-10-2008 17:28
A. Kwakernaak - Docent Kunst - Lentiz/ Groen van Prinsterer Lyceum	07-10-2008 17:23
De meest aansprekende jongerenvoorstellingen die wij met school bezochten waren die van Hal4!	
Tanya Lodder - Sales medewerker - Hal 4	07-10-2008 17:21
Hal 4 moet blijven!	
victor mani - architect - arch.bureau victor mani	07-10-2008 17:19
Joris van Ballegooijen - Commi.& PR - V2_	07-10-2008 17:13
anna spohr - artistiek directeur - AllAboutUs FilmFactory	07-10-2008 17:12
Jullie moeten blijven	

Arthur de Bussy - zelfstandig adviseur	07-10-2008 17:11
Hadden we maar een Hal4 in A'dam ...	
Daisy Zevenbergen - 1e medewerker Rotterdams Uitburo - Rotterdams Uitburo	07-10-2008 17:08
Mark Hoogeveen - Achmea	07-10-2008 17:06
Lijkt mij zeer waardevol dat een cultureel initiatief als Hal4 blijft bestaan. Hal4 moet blijven!	
Jan Landsaat - Project Manager - Willem de Kooning Academie	07-10-2008 16:59
Moet gewoon blijven!	
Johan Both - Directeur - Circus Rotjeknor	07-10-2008 16:53
Natuurlijk moet Hal4 blijven bestaan!	
Marianne Evegroen - projectleider - Zadkine Cultuurfabriek	07-10-2008 16:52
Rotterdam is geen jongerenstad zonder Hal 4. Juist Hal 4 heeft aandacht voor jongerencultuur, vernieuwing en kwaliteit !!	
m. brinkman - consultant kunsteducatie - De VAK, centrum voor de kunsten	07-10-2008 16:51
cobie de vos - zajeijk leider - Huis en Festival a/d Werf	07-10-2008 16:49
Roselle Schot	07-10-2008 16:49
Renee Trijselaar - Festivalcoördinator - Cameretten	07-10-2008 16:49
Zowel HAL4 en Digital Playground moeten blijven. Beide zijn een belangrijke toevoeging aan het culturele circuit van Rotterdam.	
stichting Beeldenstorm - Linda van den Berg	07-10-2008 16:48
Fred Bürmann - opleidingscoördinator Wonen - Hout- en Meubileringscollege	07-10-2008 16:48
Een goed lopende programmering die aansluit bij de belevingswereld van MBO leerlingenwegbezuinigen????? Hal 4 en Digital playground heeft veel innovatieve ontwikkelingen bij onze leerlingen teweeg gebracht!!!	
Dekker - observatorium	07-10-2008 16:38
4 het jongerenjaar in HAL4	
Dave On Stage - RTV Rijnmond	07-10-2008 16:14
Wat nou dichtgoolen?	
Lisette Kelder	07-10-2008 15:50
Ronald te Loo - directeur - Organise to Learn	07-10-2008 15:46
Hal 4 is net als Sparta een voor mij niet te missen ?club? in Rotterdam. Van poppodium tot innovator op het gebied van jongerencultuur, zonder Hal 4 is Rotterdam naar mijn overtuiging armer.	
Ronald te Loo	
S.Servais - Dansconsulent - Stichting de Kunstlinie almere	07-10-2008 15:36
Hal 4 moet blijven!!	
Wim Siemann - Accountmanager - Albeda College	07-10-2008 15:28
Geen woorden voor!!!! Zeker nu Rotterdam European Youth Capital 2009 is	

Rachel de Wit - redactie - KRO	07-10-2008 15:10
HAL 4 moet blijven!	
Kim Meiningier - dans docent	07-10-2008 14:31
Juist zo'n belangrijke instelling voor Rotterdam en de jeugd MAG NIET verloren gaan.	
Robin de Roon - Fractievoorzitter D66 Kralingen-Crooswijk	07-10-2008 11:28
Kan het College dit uitleggen?	
Lonneke Passenier - CKV/muziekdocente en kunstcoördinator - Rijnlands Lyceum Sassenheim	07-10-2008 11:26
Zonde dat zo'n mooi aanbod met jonge artiesten moet verdwijnen.	
Ghn - Docent ekv - Wartburg College, locatie Guido de Bres	07-10-2008 10:44
M. van Beinum - CKV coördinator - Groene Hart Leerpark Alphen a/d Rijn	07-10-2008 10:37
A.C.Oomen - Disponent - SGS Nederland BV	07-10-2008 08:39
Maria Croese - directeur - Stichting Jong Muziektalent Nederland	06-10-2008 22:30
Onbegrijpelijk besluit gezien de activiteiten die Hal 4 uitvoert, zo passend binnen het Rotterdams Cultuurbeleid.	
sonia fortes Carvalho - trainingsactrice	06-10-2008 15:57
HAL 4 must go on!!!!	
Ruben Arnhem	06-10-2008 15:24
Mark Doorschodt - projectleider - Beeldspraak	06-10-2008 14:24
Ik heb als oud medewerker van DP het plezier dat jongeren aan zulke educatieve projecten beleven mee mogen maken. Hal4 moet als organisatie behouden blijven worden om haar belangrijke werk te blijven kunnen doen.	
YM van der Bijl	06-10-2008 14:24
Frits Aalbrecht - stafmedewerker - Het College Vos	06-10-2008 13:10
Nooit bezuinigen op cultuur, zeker niet als het om jongeren gaat	
Rob Wiëgman - Directeur - Luxor Theater	06-10-2008 13:02
Graag ondersteun ik de petitie om Hal 4 voor Rotterdam te behouden	
miep van nes - verkoopster - tuinenburg	06-10-2008 12:41
het theater is voor vele mensen een deel van hun leven	
Priscilla Sharon The - webredacteur/producer LLINK Radio - LLINK	06-10-2008 12:08
Mieke van Oorschot - programmeur beeldcultuur/ZAAL5 - Filmhuis Den Haag	06-10-2008 11:32
HAL4 is een voorbeeld voor andere steden!	
F. Sini - Projectmedewerker - Ontwikkelings Bedrijf Rotterdam	06-10-2008 10:45
Marcel Schouten - arts, tenor - Academisch Medisch Centrum Amsterdam	06-10-2008 10:30
Theater hal 4 heeft zijn sporen verdiend waar het om het bevorderen van cultuurparticipatie gaat en de plannen voor de komende jaren zetten dit voort. Behoudt aub de subsidie voor Hal 4!!	
Lennaert van Anken - Actuariel Consultant	06-10-2008 10:18

Carlou - Srg Alliance Francaise	06-10-2008 09:06
Jan-Willem Schram - Freelance mediamaker - JWA Multimedia productions	05-10-2008 21:47
Graciella - Student - geen	05-10-2008 21:44
Behoud Hal 4.	
krijn meerburg - programmeur - cinerama rotterdam	05-10-2008 18:54
Tjellie Wolven - lerares beeldende vorming/CKV - Auris college	05-10-2008 18:40
Ben Keulen - deelraadslid - kralingen=crooswijk	05-10-2008 17:06
wies bloemen - artistiek leidster - danstheater aya	05-10-2008 15:16
Een onvergeeflijke fout om Hal 4 geen subsidie te verlenen, zo draai je een heel goed functionerende organisatie de nek om, die werkt in een gebied waar je zeker zo'n organisatie nodig hebt. Dus moet je onmiddellijk iets nieuws in het leven roepen. Wat een verspilling van ervaring en kennis!!!	
Marleen Granneman	05-10-2008 13:50
Mike	04-10-2008 20:07
Anja Niemeijer	04-10-2008 15:40
Sara - STC-Group	04-10-2008 15:18
Marieke Koster - advocaat - Linklaters	04-10-2008 14:53
Urban Bout - jurist - Cedar	04-10-2008 14:42
Kijk naar de geschiedenis van Hal 4 en waar Hal 4 voor staat. Als je jongerencultuur zegt dan zeg je Hal 4!! keep that alive!!	
Dennis Steenbrugge - Verkoper - Dubbelsteyn	04-10-2008 14:30
Carmela Filareto - ontwerpster/styliste - Not The Same / Bandolera	04-10-2008 11:17
Tijdens mijn studie aan de Academie v. Beeldende Kunsten (Willem de Kooning) 1985-1990, bezocht ik regelmatig HAL4. Het zou ontzettend jammer en een verlies zijn voor Rotterdam als deze instelling, die zich met name inzet en zich richt op jongeren, zou verdwijnen. Zelf heb ik twee kinderen van 12 en 8 jaar en hoop dat zij zich in de toekomst zich hier cultureel kunnen ontwikkelen en maatschappelijk inzicht vergaren zodat we een prettig klimaat in ons Rotterdam behouden. m.v.gr. Carmela Filareto	
sylvia	04-10-2008 10:53
Nelio Nascimento	03-10-2008 23:41
Dolf Klijn - KPNer - KPN	03-10-2008 21:06
Go Hal4	
Gerard Bakker - Technical	03-10-2008 21:05

Francien Legerstee - leraar	03-10-2008 20:59
Kunst en cultuur moet blijven, dus ook Hal 4	
Mariette Schoutens - Pr. AMP	03-10-2008 20:42
kees de roode	03-10-2008 17:01
trudie de poorter	03-10-2008 17:00
margriet smits	03-10-2008 16:15
Menno Rosier - Cultuurscout - Stichting NRC	03-10-2008 14:54
Akki Colenbrander	03-10-2008 14:39
Marc van Zijp - projectmedewerker - VandenEnde Foundation	03-10-2008 14:27
Rikko Bulten	03-10-2008 13:33
T. Michéls - cultuurcoördinator - Grafisch Lyceum Rotterdam	03-10-2008 12:49
Het kan, mag en zal niet dat HAL4, zo'n geweldig cultuurcentrum voor jongeren, in z'n voortbestaan wordt bedreigd!	
E Soares - agent - UPC	03-10-2008 12:06
annelies buijssse	03-10-2008 11:21
Eivira - Student beeldende kunst	03-10-2008 11:02
Hal 4 is super, die zeer zeker behouden moet blijven! Als een instelling als deze gesloten zal worden is het eind in zicht in cultureel land.	
matthijs kettelerij - redacteur schoolmagazine - cjp	03-10-2008 10:48
Het is voor iedereen van belang dat jongeren in contact komen met cultuur. Dit is een taak van de overheid en het geld daarvoor kan ook deels uit commerciële inspanningen komen van de culturele instelling. It's all in the mix.	
Gerard van Ruth - Eigenaar - Instore Events	03-10-2008 09:59
Jeroen - - - -	03-10-2008 08:41
-	
rn de graaf	03-10-2008 07:59
HAL 4 MOET BLIJVEN!!!!!!	
redouan hergelink	02-10-2008 23:55
Sander Slegtenhorst - Eigenaar - SaRa Producties	02-10-2008 22:12
Hal 4 & digital Playground zijn erg belangrijk voor jongeren, dus gemeente hoe is dit nieuws te verklaren?!?	
T. van Hoof	02-10-2008 21:54

Mark Treurniet - Accountmanager - Perflexxion B.v	02-10-2008 21:52
Telke Ruhe - onderwijsmanager Vrijtijdsmanagement - Hogeschool Rotterdam	02-10-2008 21:47
Zonde! Hal4 doet juist veel met jongeren en verschillende doelgroepen. Het zou jammer zijn als dit verloren ging!	
ivo van den Baard - vestigingsmanager - perflexxion B.v	02-10-2008 21:44
Persoonlijk vind ik dat Hal 4 bijdraagt aan de ontwikkeling van de Rotterdamse jeugd. De jeugd, de toekomst.	
Evelien Rademaker	02-10-2008 21:41
Liljan Baars - catering medewerker - Beatrix gebouw Utrecht	02-10-2008 21:16
Oneerlijk! Jongeren zijn de toekomst, dus waarom wordt daar dan niet in geïnvesteerd :-/	
Wendy	02-10-2008 20:49
Mike Verschoor - Accountant	02-10-2008 20:44
Juist de jeugd moet aangemoedigd worden voor o.a. theater, hou hal 4 dus open!!!	
Christiaan de Graaf - Terminal medewerker - H.T. Holland Terminals B.V.	02-10-2008 20:11
hal 4 moet open blijven	
Denise van der Tol - Manager SSC - MIR	02-10-2008 19:46
trudy burggraaff	02-10-2008 18:24
hal 4 moet open blijven	
anouk	02-10-2008 18:20
Nereida Braga Tavares	02-10-2008 17:20
Ik steun de actie om Hal 4 overeind te houden, voor al diegene die zich hebben ontwikkeld en nog willen ontwikkelen. De Gemeente Rotterdam staat voor innovatie en daadkracht, maar moet leren af te blijven van systemen die gewoon goed werken. Rotterdam Handen Af!	
corry prinsen - zakelijk leider - onafhankelijk toneel	02-10-2008 17:04
bij een positief advies verwacht je - zeker als er extra middelen beschikbaar worden gesteld - voldoende middelen voor een goede bedrijfsvoering	
corry prinsen - zakelijk leider - Onafhankelijk Toneel	02-10-2008 16:57
ilona van stiphout	02-10-2008 16:30
margot van der hoorn	02-10-2008 16:28
murat toker - acteur - free lance	02-10-2008 16:18
het gaat je lukken sewan	
sandra - slager - c1000	02-10-2008 16:10
Hal 4 MOET blijven!!!!!!	
e. Bremmer	02-10-2008 15:38
Elne Gerats - afdelingsleider VO - Het College Vos	02-10-2008 15:32

Jammer hoor!

Femke 02-10-2008 15:31

t.beens 02-10-2008 15:28

Cindy 02-10-2008 15:23

Anneke Halliwell 02-10-2008 15:08

Alcides da Graca - Bestuursvoorzitter - St. Pass The Mic Events 02-10-2008 14:43

HAL 4 is belangrijk voor de stad en geeft een positief impuls aan de vele talenten die wij hier hebben.

Deze belangrijke broedplaats moet behouden worden!

Joeri Vis 02-10-2008 14:25

eva 02-10-2008 14:22

Janette Reukers 02-10-2008 13:54

Marloes Timmers 02-10-2008 13:52

Sanne Nelissen - Cultuurscout - Stg. Nieuwe Rotterdamse Cultuur 02-10-2008 13:20

Hal 4 moet blijven!

petra lodder - telefoniste - PWN 02-10-2008 13:13

ik steun hal 4

Shirley van Driel 02-10-2008 12:48

Karin Picaulty - Medewerker Accounts Payable 02-10-2008 12:47

Belachelijke situatie, bewijst maar weer dat bestuurders geen benul hebben van wat er onder de mensen leeft.

M. van Dijk - Student 02-10-2008 12:30

Dit theater moet echt blijven bestaan!!!

millie vosbeek - Verzorgende - Dichterbij 02-10-2008 12:29

succes

C. Steenvoort - HR Adviser - Mammoet Europe BV 02-10-2008 12:23

Joost Kunst - Hoofd marketing & publiciteit - Het Zuidelijk Toneel 02-10-2008 12:17

Robin Broersen 02-10-2008 12:03

Succes!

Leonie Gerrits 02-10-2008 11:38

Ron van Loon 02-10-2008 11:35

Succes!!

Ruth Giebeis - directie - Bureau Flink 02-10-2008 11:26

rare situatie!? veel succes, groeten Ruth

Klaas Hofman - Architect - MVRDV bv 02-10-2008 11:19

Jan Cirkel 02-10-2008 11:17

Martine Vledder - stedenbouwkundig ontwerper - MVRDV 02-10-2008 11:15

culturele voorzieningen zijn bij uitstek voorzieningen waarbij reflectie plaatsvindt, een aspect wat van groot belang is voor het functioneren van een verdraagzame maatschappij, onbegrijpelijk dus!

Marjon Beumer - Docente K&C - Nuborhcollege 02-10-2008 11:14

jammer dat ze dit willen, theater is juist een uitlaatklep voor jongeren

V.Boomgaard - leerkracht - - 02-10-2008 11:09

Cultuur is belangrijk voor alle leeftijden. Ook voor kinderen. En deze moeten wel de mogelijkheid hebben om er dan kennis mee te maken

Mark Buitenhuis - vormgever/maquettebouwer - MB presentation 02-10-2008 11:04

Het zou inderdaad erg jammer zijn als dit allemaal zou verdwijnen!!!! Als daarmee DP in het gevaar komt, is de gemeente erg slecht bezig!

m - m 02-10-2008 11:03

Elvira Ouwens - Verzorgende AG 02-10-2008 11:00

Karel Ridderhof - Docent CKV - OSg. Nieuw Zuid 02-10-2008 10:59

Hal 4 is van groot belang voor Rotterdam en het Rotterdams onderwijs

Laurie Mans - Docent beeldende kunst en vormgeving 02-10-2008 10:53

Dit is belangrijk voor de kids!!!

Heinie Hoppenbrouwers - Moeder van een aankomend talent 02-10-2008 10:51

Geef iedereen een kans

N. Hoevers - Student 02-10-2008 10:50

Hal 4 moet blijven!

A.Z. Tejimi 02-10-2008 10:33

Laura Hollink 02-10-2008 10:29

Judith demuijnck 02-10-2008 10:23

barbara Rink 02-10-2008 10:23

Gabriel Maassen - directeur - Nederlands Instituut voor Filmeducatie 02-10-2008 10:23

jeroen talboom 02-10-2008 10:23

Moon Saris - hoofdredacteur - 8WEEKLY 02-10-2008 09:56

De jeugd vindt Hal4/Rotterdams Lef beter dan veel andere theatrale gezelschappen en initiatieven. Dat mag niet op deze manier tussen wal en schip vallen, daar is het bereiken van die doelgroep (zeker in een stad als Rotterdam) veel te belangrijk voor.

Luc Ronde 02-10-2008 09:52

Dorette Ronde - ass.winkelmanager - ANWB 02-10-2008 09:51

Francis seijmonson 02-10-2008 09:27

b.broersen - zvr'er 02-10-2008 09:17

belachelijk!!!!

S. Annaers 02-10-2008 09:14

Asfrid Eijkemans 02-10-2008 08:58

Marije Kaplinga 02-10-2008 08:53

Jeanne Berndsen - Docent Tekenen/ Handvaardigheid - Develsteincollege Zwijndrecht 02-10-2008 08:47

Rebecca Derkink 02-10-2008 08:46

Elles Burggraaff - a.d.m - MU creative consultants 02-10-2008 08:40

Hal 4 moet blijven!!!!

jeannet roosenbrand - huisvrouw 02-10-2008 08:34

Sharon Coutinho - freelance visagist - Glamour Department 02-10-2008 00:49

Belachelijk! Hal 4 hoort bij Rotterdam!

Cheyenne Rodrigues 02-10-2008 00:42

radboud vermeulen 02-10-2008 00:08

zijn jullie helemaal gestoord om deze club niet meer te steunen!!!

Kom op met die centen!!

Juan Felipe Waller - Componist - ZconS 01-10-2008 23:40

HAL 4 is langs de jaaren getuige van unique prestaties en premieres die een heel belangerijk rol hebben in de nederlandse kultuur.

Wendy Sniijders 01-10-2008 23:36

Hal 4 is een begrip in Rotterdam en dat moet zo blijven.

Hans Rood - voorzitter - Stichting Thalia Theaterproducties 01-10-2008 23:15

Schandel

Sylvia Moret - Leerkracht - school 01-10-2008 23:14

barbara knol - directeur - reconvalescentenschool 01-10-2008 23:12

hal 4 heeft een belangrijke functie in de stad

Giovanni	01-10-2008 23:02
paul	01-10-2008 22:54
I. Koremans	01-10-2008 22:47
S. Choi	01-10-2008 22:45
A. Karoumi - Freelance - Entrepreneur	01-10-2008 22:34
gewoon weer waardeloos, hoe komen de lui die dit soort beslissingen maken toch aan een baan daar? pffft	
Kirsten Steenvoort - onderzoek - Leon de Wolff Mediamanagement	01-10-2008 22:29
Belachelijk!	
Dineke Baart - eenmanszaak - Bureau des jolies petites fêtes	01-10-2008 21:46
Begrijp absoluut niet waar de gemeente Rotterdam mee bezig is, alhoewel ik absoluut tegen het "jongerenjaar" ben, het is geen loslopend wild, maar eerst Crime Jazz om zeep helpen en nu dit weer, als je voldoende energie over hebt, zoals Exit, en een hele publieke campagne op touw zet, krijg je alsnog subsidie maar het blijft maar bedelen en elke keer weer een totale ontkenning van het gebodene. Schaam je Rotterdam	
Dineke Baart	
Rutger Esajas - Club Ambras	01-10-2008 21:29
Ongehoord dat zo'n prachtplek op het spel staat!	
Eduard von Lindheim - Creative Director - stichting Xemuray	01-10-2008 21:22
dick vander laan - leraar gesch. - school	01-10-2008 20:26
Evelien van den dungen	01-10-2008 20:25
HELP MIJN SCHOONZUSJEE!..	
Vanessa Vloemans - regisseur - NTSP	01-10-2008 19:31
lildio ferreira evora	01-10-2008 19:22
Bianca van der Hout - docent - Het College Vos	01-10-2008 18:08
Belinda Hak - education project curator - Witte de With	01-10-2008 17:26
natuurlijk moet Hal4 blijven, wist niet dat dat ter discussie stond??? !!!	
Kern Thompson - Wethouder Next Wonen en Ruimtelijke Ordening - B&W Next	01-10-2008 17:17
Hal 4 moet blijven, omdat consequent aandacht voor kunst en cultuur zal leiden naar groei!	
I van Toorn - ckv/brede school docent - Noordrandcollege Rotterdam	01-10-2008 17:13
Marleke van Oosten - pr & marketing - Theatergroep De Nieuw Amsterdam	01-10-2008 17:00
christine Rietveld - KernDocent op de Hogeschool Rotterdam	01-10-2008 16:51
't zal toch niet moeten kennen	
Hedi Legerstee - Publiciteit & Communicatie Digital Playground - Hal 4	01-10-2008 16:36

Theater Hal 4 moet blijven!

Harke de Bonth

01-10-2008 16:36

Amanda Lachansing

01-10-2008 16:23

Hal 4 is te gck. Hal 4 moet blijven!!!!!!!!!!!!

Vincent Knol

01-10-2008 16:08

HAL4 moet blijven!

Visser

01-10-2008 15:48

Vanessa - docent kunstvakken/ cultuurcoördinator

01-10-2008 15:44

Paul van der Klooster - horecamedewerker - IP

01-10-2008 15:40

Toptheater, met name voor jongeren.
Erg zonde als deze mooie hal verdwijnt!

Mirjam Fokkema

01-10-2008 15:35

Linda van der WIndt

01-10-2008 15:35

Marieke Gervers - projectleider onderwijs-theaterproject - ISH-ROCVa-MSA

01-10-2008 15:35

mariska

01-10-2008 15:30

William Araujo

01-10-2008 15:21

gwen

01-10-2008 15:13

selin - voorlichting en communicatie - adviespunt discriminatie zuidoost brabant

01-10-2008 15:07

Bestaat toeval? Is het synchroniciteit?
Ik ben bezig om jeugd te informeren en bewust te maken van eigen vooroordelen en het gevaar van dingen die ze doen en zeggen waar ze in feite geen idee van hebben. Om dit te kunnen bereiken gebruik ik theater als middel en het werkt! Het is realistisch, voelbaar, herkenbaar en toepasbaar. Het is een oefening voor het dagelijkse leven. Ik hoop dat Theater Hal 4 krijgt wat zij verdient.

Charlot - student - WDKA

01-10-2008 15:07

houd dit theater open!

Liesbeth Smit

01-10-2008 15:04

Onbegrijpelijk, zeker met het oog op het gemeentelijke jongerenjaar 2009... Deze club bewijst al jaren die doelgroep als de broekzak te kennen. Waarom dan juist nu afstoten inplaats van samenwerken?

G. Wijnhoud - zakelijk directeur - De Nieuw Amsterdam

01-10-2008 15:00

Lara van Rijsbergen - Docent Tekenend/ Handvaardigheid - CSG de Lage Waard

01-10-2008 14:47

Marcel Sijm - muziektheater-regisseur - MaxTak/Poortersfestival

01-10-2008 14:39

Het zou zeer, zeer onverstandig zijn om zo'n mooi opgebouwd bedrijf zo in zijn bestaan aan te tasten.
Onverstandig, en te spijtig voor jongeren cultuur in juist deze stad.

Yolanda Groenewegen

01-10-2008 14:06

Hopelijk helpt deze om actie theater Hal 4 te behouden!!!!

Sinan Cihangri - Acteur

01-10-2008 14:00

Arno Tijmens

01-10-2008 13:53

maartje cooljman - fotografe - paidi pictures

01-10-2008 13:40

Ondenkaar om een theater weg te halen als het zo'n positief advies krijgt!

Henny Raaijmakers - SECRETARIS - Rotterdamse Opera ROPERA

01-10-2008 13:38

Hal 4 sterk in de wijk De Esch. Geeft allure in de wijk We hebben er concerten gegeven tot tevredenheid Heel jammer als zo'n ambiance niet wordt gesteund

AHHM van Vijfeijken-Seesing

01-10-2008 13:32

Clara Granda - publiciteit - MEEKERS

01-10-2008 13:28

HAL 4 verdient ook een stuk taart!

Oana Rades - architect

01-10-2008 13:17

hal 4 moet blijven !

Matthew Flynn - verpleegkundige - Rivierduinen

01-10-2008 13:13

hal 4 moet blijven !

N. Uittenboort

01-10-2008 13:09

Hal 4 is een begrip voor Rotterdam en omgeving, dus blijven !

John van Assendelft - Deelraadslid Leefbaar Rotterdam Kralingen-Crooswijk

01-10-2008 13:04

Onbegrijpelijk dat juist Hal 4 die met name voor de jongeren veel goede dingen doet en dat ook aantoonbaar bewezen heeft de dupe dreigt te worden van deze politieke dwaling, schande!!!

Karen Schuyt - Architect

01-10-2008 13:01

Raadselachtige keuzes zijn hier gemaakt...

Kees Koevoets - Web application designer - Atus Origin

01-10-2008 12:34

Bizar. Ik dacht dat de gemeente Rotterdam gezien de positie die Hal 4 zich in de afgelopen jaren heeft verworven niet meer om Hal 4 heen kon.

Richard Lugten - Sociaal Makelaar - SBAW/OMO(010)

01-10-2008 12:17

Wat krijgen we nou?? Zijn ze helemaal GEK geworden!!

Jamal Essanoussi - projectmanager - SMVA

01-10-2008 12:15

Peter Barnouw Excess BV - Sales Manager - Excess BV

01-10-2008 11:55

Hal 4 moet blijven, zeer vernieuwend

Florine Wiebenga - Coördinator Educatie - Nederlands Instituut voor Filmeducatie

01-10-2008 11:25

RAIMBAULT FLORE - ARCHITECT

01-10-2008 11:23

Astrid Huitker

01-10-2008 11:21

YVO THIJSEN - architect - mvrdr

01-10-2008 11:07

Ingrid Beer

01-10-2008 11:06

Hal 4 moet blijven!

Herman Kofflard - Muziekdocent / Kunstcoördinator - Citycollege St.Franciscus

01-10-2008 11:01

Hal 4 vervult een belangrijke functie in het kunstaanbod voor jongeren in Rotterdam, daarom moet Hal 4 blijven.

Laura Wagemakers

01-10-2008 11:00

D. Schouten - Verkoopmedewerker - Caland/Schoen

01-10-2008 11:00

R.C. Buitelaar - Zelfstandig ondernemer Burger ijd LKC.Kralingen-Crooswijk - Kapsalon

01-10-2008 10:59

Hal4 moet open blijven. Zij werken zeer goed met de jongeren.

Jordy Smits - Techniek Hal4

01-10-2008 10:57

Mongools! Dit ken toch nie...

Peter van der Stelt - Coördinator Programmering - WaterFront

01-10-2008 10:57

Evi

01-10-2008 10:48

Mirke Lüken - educatief medewerker - Natuurhistorisch Museum Rotterdam

01-10-2008 10:47

Sanne Hilhorst - zakelijke leiding - Meekers

01-10-2008 10:39

Froukje Akkerman - stagiar - MVRDV architecten bureau

01-10-2008 10:33

Behoud Hal 4!

Ingrid Groenenberg

01-10-2008 10:21

Hui-Hsin Liao

01-10-2008 10:19

Naiara Arregi - architect

01-10-2008 10:16

silvia lupini - architect - MVRDV

01-10-2008 10:15

Diana Ibanez

01-10-2008 10:07

attilio ranieri

01-10-2008 10:00

francesco pasquale - architect - MVRDV

01-10-2008 09:56

maria - keukenmedewerker en moeder - momenteel niet werkende

01-10-2008 09:53

deal!!!

Eduard Balcells Montane - architect - MVRDV

01-10-2008 09:48

The important work Hal 4 is doing for the rotterdam youth must go on!

L. Luca

01-10-2008 09:40

Chantal Schoenmakers - Office Manager - MVRDV

01-10-2008 09:39

Jonathan Louie - architect

01-10-2008 09:39

Irmelin Hanssen - onderzoeker Kosmopolis, docent kunst en cultuur en educatie jeugdtheater
hofplein - kosmopolis, jeugdtheater hofplein, theater havo/vwo

01-10-2008 09:38

belachelijk!

heel veel succes!!

Dave de Lange

01-10-2008 09:38

Hal4 is van onschatbare culturele waarde in Rotterdam en moet blijven bestaan.

Femke van der Waa - Student Kunstgeschiedenis

01-10-2008 09:35

Rene Romer - Eigenaar TransCity - TransCity

01-10-2008 09:33

De gevestigde kunst en cultuursector in Rotterdam heeft erg veel moeite met het raken van de belevingswereld van de meerderheid van de Rotterdamse jongeren, zowel receptief als qua participatie. Een van de weinige instellingen in Rotterdam die hier wel in slaagt, is Hal 4. Als de Gemeente Rotterdam de veranderende bevolkingssamenstelling in haar stad serieus neemt, zal ze serieus moeten bekijken op welke wijze ze kan profiteren van de jarenlange ervaring van Hal 4 op dit terrein, in welke vorm dan ook.

rien uittenbogaart - projectleider

01-10-2008 09:31

Daniel Hayward - Danser/ choreograaf

01-10-2008 09:29

Alia - projectmanager - Kosmopolis Rotterdam

01-10-2008 09:29

Stephan Metselaar

01-10-2008 09:27

Elsbeth Versterre

01-10-2008 09:25

Ik hoop dat het lukt!

Samantha Schaak - student

01-10-2008 09:21

Hal4 moet subsidie krijgen

Willem-Jan van Vijfeyken - Advies & Ontwerp

01-10-2008 09:17

Natalja Molegraaf - CMV-Studente

01-10-2008 09:14

Jongeren krijgen via Hal 4 de kans kennis te maken met kunst en cultuur, dit kun je onmogelijk van hen afnemen.

Gijs Rikken - Architect - MVRDV

01-10-2008 09:13

Jacques la Croix - fractievoorzitter CDA Kralingen-Crooswijk - Deelgemeenteraad

01-10-2008 09:06

HAL 4 moet blijven!!!
Waar is zo'n insteeling te vinden in Rotterdam? nergens

E. de Koter - trainer/coach - Ellen de Koter trainingen

01-10-2008 09:02

het verdwijnen van hal4 zou een ernstige degradatie van onze wijk betekenen.

Gijsbert Cirkel - onderzoeker geohydrologie - KWR

01-10-2008 09:00

Paul Kroese - Architect - MVRDV

01-10-2008 08:50

HAL 4 moet blijven!

HAL 4 heeft in het verleden bewezen een waardevolle bijdrage te leveren aan de jongeren cultuur. Voor Rotterdam is het cruciaal dat HAL 4 dit ook in de toekomst kan blijven doen.

marieke dirkel - maatschappelijk werker

01-10-2008 08:27

Hal 4 moet blijven!

H. Grootoorn - Hoofd Financien - MVRDV bv

01-10-2008 08:27

Onbegrijpelijk rampzalig Hal 4 moet doorgang vinden!!!!

Arna de Ruiter

01-10-2008 08:26

wat een fantastische 1e kennismaking is voor veel kinderen met cultuur, dreigt te verdwijnen. Diep triest!!!

J. van eersel - docent

01-10-2008 08:14

hal 4 moet blijven!

Philemon Mukarno - Composer

01-10-2008 02:31

Wendy dos Reis - psycholoog - Riagg

01-10-2008 00:25

Hal 4 moet gewoon blijven!

Saskia Iambregts - Peuterjuf - Vrije Peuterklas Pinocchio

01-10-2008 00:09

Mandy van Winden - docent drama - Johan de Witt Scholengroep

30-09-2008 23:38

elk theater een kans

Wendy van Herk

30-09-2008 23:36

Wilfried Sameel

30-09-2008 23:23

Onbegrijpelijk, zo'n plaats voor jongeren en dan geen subsidie??? Politiek, denk na!!!

Kenneth Freichmann

30-09-2008 23:08

Ik teken!

Astrid van der Velde - docent VO - City+ College

30-09-2008 23:05

Volg het advies & subsidieer Hal4, it's worth it!

Zahra Zout

30-09-2008 23:00

Jongerenhoofdstad 2009? zonder Hal4? no way!

angela de Jonge - producer

30-09-2008 22:53

K. Berkenveld

30-09-2008 22:46

E. Nascimento

30-09-2008 22:43

Bruno Alves - Architect

30-09-2008 22:42

Jan Knikker - Public Relations - MVRDV

30-09-2008 22:41

Rotterdam heeft een initiatief als Hal 4 nodig!

joana gomes - architect

30-09-2008 22:40

Daan Dragt

30-09-2008 22:29

Zonde dat er tegenwoordig zoveel goede laagdrempelige culturele aangelegenheden dreigen te verdwijnen in Rotterdam door een ontzettend slecht doordacht subsidieplan..

Schey - adjunct-secretaris examencommissie - Rotterdam School of management 30-09-2008 22:27

Hal 4 is onmisbaar en biedt een cultureel tegenwicht aan het hoge commerciële, moderne en mannelijke karakter van de stad Rotterdam!

Anita van Bree 30-09-2008 22:20

Jannie Cirkel-Boef - - - particulier 30-09-2008 22:05

heel belangrijk kinderen met kunst te laten kennismaken op een voor hun toegankelijk niveau

Roel Cirkel - - - particulier 30-09-2008 21:57

Theater Hal 4 en Digital Playground moeten blijven: daar kun je jongeren veel zinvols meegeven!

Nel van den Heuvel 30-09-2008 21:33

kunst en cultuur etc is een belangrijk onderdeel van de individuele ontwikkeling van kinderen/jonge mensen. Dat moet blijven bestaan!!!!!!

Annemarie Cirkel 30-09-2008 21:30

Stefanie Vermeiren - Productieleider dansfestival ColourDance - Muiderpoort theater 30-09-2008 21:27

Marjon Sarneel 30-09-2008 21:24

Hal 4 moet blijven. Alleen al omdat deze instelling werkt met en voor jongeren in de moeilijkst bereikbare leeftijd en periode.

Sophia - Ex Workshopleider Digital Playground 30-09-2008 21:24

Marlies Bouwman 30-09-2008 21:21

Sandra Frances Rocha - Pedagogisch medewerkster - Flexus 30-09-2008 21:15

Ik steun Hal4

ton pompert - acteur - zelfstandig 30-09-2008 21:10

Juist de basis is essentieel voor een gezond cultureel klimaat!

JoS - Ex Workshopleider Digital Playground 30-09-2008 21:09

Het zou een gemis zijn als HAL 4 en daardoor misschien ook DP zouden verdwijnen! Geven we dan niets meer om een beetje culturele ontwikkeling van de jeugd?

Valone Adams - verpleegkundige en jongerenmedewerker(vrijwilliger) - Oogziekenhuis Rotterdam 30-09-2008 21:08

Mandy de Rosario 30-09-2008 21:08

Houd Hal 4 overeind!!!

Marieke Verwaaijen 30-09-2008 21:08

Hal 4 moet blijven

Johnny Ramos - Producer - Just Jay Productions& Edutainment 30-09-2008 21:03

Myrte Hilversum - assistent contactpersoon specialist - City lens 30-09-2008 20:52

Hal4 moet blijven!!! Ik heb er zelf meerdere keren met veel plezier voorstellingen in gespeeld. En heb er veel leuke voorstellingen gezien!

Roos 30-09-2008 20:40

Het bericht uit de petitie lijkt me aardig voor zich spreken!!

Shiva Wind 30-09-2008 20:39

V Semedo Moreira - Directeur - Giva Music 30-09-2008 20:37

Hal4 moet blijven bestaan!

trian manuputti - composer - ch00kii 30-09-2008 20:27

eddie sousa 30-09-2008 20:26

Samantha Uittenbogaart 30-09-2008 20:21

Jongeren komen bij Hal 4 voor het eerst in aanraking met theater. Dit is 1 van de belangrijke dingen die Hal 4 doet.. Rotterdams LEF en Digital Playground heeft Hal 4 opgezet! Geef ons geld en laat ons nog meer spraakmakende projecten ontwikkelen!!

Anton de Vries - Functioneel Beheerder - Politie Zuid-Holland-Zuid 30-09-2008 20:20

Voordat je als gemeente een financiële beslissing neemt op cultureel gebied heb je als volksvertegenwoordiging de plicht om eens te gaan kijken waar je nu eigenlijk over aan het beslissen bent.
En als je komt kijken zul je overtuigd zijn van de nut en noodzaak om Hal 4 open te houden voor een lange, lange tijd!

jasper van der stel - workshopleider - digital playground 30-09-2008 20:01

hal 4 moet blijven!

Magdalena Scheeres 30-09-2008 20:00

Laat Hal4 blijven!

Linda Stuiver 30-09-2008 19:58

Hal 4 moet blijven bestaan!

Julie Uittenbogaart 30-09-2008 19:43

ik vind het doodzonde, Hal 4 is een afspiegeling waar jongeren in Rotterdam e.o. zich mee bezig houden op het gebied van kunst, cultuur, media..hierdoor creer je een samenhangingsgevoel bij jongeren wat nu deels afgepakt gaat worden, deze hal fungeert als basis voor het organiseren van bijvoorbeeld toneelstukken en de rollerdisco. Niet geheel gelegen in het centrum (geen overlast) en je kan er (vooralsnog) gratis parkeren!

goesan dos santos 30-09-2008 19:43

Hanneke Breuker - beeldend kunstenaar/curator Roffa 5314 - Historisch Museum Rotterdam 30-09-2008 19:39

Hal 4 is een van de beste culturele instellingen voor jongeren in Rotterdam. En heeft dat door de jaren bewezen. Subsidieren dus.

Lucas de Boer - dagelijks bestuurder - Deelgemeente Kralingen-Crooswijk 30-09-2008 19:35

Trees Bouma - docent / beeldendkunstenaar 30-09-2008 19:32

Deusa Évora-Ramos 30-09-2008 19:28

Hal4 moet blijven

m.e. van der tuuk - technicus - grand theatre 30-09-2008 19:27

m.e. van der tuuk - technicus - grand theatre 30-09-2008 19:27

Jenny Fonseca 30-09-2008 19:23

Hal 4 moet blijven!

danielle bakelaar - secretaresse - havenziekenhuis

30-09-2008 19:13

raymond Brekelmans - ontwerper

30-09-2008 18:54

Jong geleerd is oud gedaan...

frans verbaas - directeur - goedegebuur archiefverniechting

30-09-2008 18:41

b enw denk toch aan de jongeren van hal 4.

Fernanda dos Reis - secretaresse - Vitae

30-09-2008 18:41

Linda van de Ven

30-09-2008 18:34

Angelique Arends

30-09-2008 18:31

mia van der burg - beeldend kunstenaar

30-09-2008 18:23

Nellie do Rosario

30-09-2008 18:23

paulien van gilst - ambuland begeleider - pameijer stichting rotterdam

30-09-2008 18:22

succes met deze actie

Ton Wesselink - Directeur - Rotterdam Marketing

30-09-2008 18:19

beijen - Journalist - ADmedia

30-09-2008 18:06

Domheid regeert het college van Ben W.

Martijn Swart - Naranja Mecanica

30-09-2008 17:55

Ton Peijnenborg - Trainer/Consultant - Feedback, Training & Consulting

30-09-2008 17:49

Natuurlijk blijft HAL4!!!

Ellen van Veenen - oud/gemeenteraadslid, cie kunstzaken

30-09-2008 17:49

Al in de jaren -80 waren de mensen van HAL4 actief. Ze hebben nu toch wel bewezen de financiële steun waard te zijn.

Daniël de Keizer - Voorzitter - s.v. INFILIA

30-09-2008 17:47

Githa Faasse - Sportinstructeur - P.I. Noordsingel

30-09-2008 17:43

ik doe dit voor m'n nicht uit steun voor haar

Theo Cornelissen - fractievoorzitter SP - gemeenteraad Rotterdam

30-09-2008 17:39

Zoals jullie weten doe ik mijn best om 22 collega's te overtuigen te kiezen voor Hal4

Annelies Hak - Docent V.O. - Het college Vos te Vlaardingen

30-09-2008 17:38

jong geleerd , oud gedaan! Heel vreemd dat het Theater Hal 4 deze educatieve taak ontnomen wordt! Foutje?

Tarikh Janssen - Theatermaker/Acteur

30-09-2008 17:36

Cees van den Heuvel - raadslid - deelgemeente Kralingen-Crooswijk

30-09-2008 17:33

een onbegrijpelijk besluit.

Bram Rijdsdijk - - - -

30-09-2008 17:28

ze kunnen van die 8 miljoen ook allemaal netjes wat inleveren en aan HAL 4 geven is iedereen blij!

Carla Nascimento

30-09-2008 17:26

Jongeren hebben al zo weinig in Rotterdam. Het lijkt net alsof het steeds minder wordt. Vind je het gek dat de criminaliteit dan stijgt.

angela

30-09-2008 17:21

Joyce Meininger - Producent - Greg & Baud Productions

30-09-2008 17:16

sjoerd oudman - freelance kunstenaar/ docent - sjoerd oudman

30-09-2008 17:13

Hal 4 doet al heel lang goed werk en heeft een uitstekende staat van dienst. Naar mijn idee kan subsidiegeld het beste besteed worden aan solide en ondernemende stichtingen als Hal 4. Een bedrijf dat zijn kinderziekten is ontgroeid, beschikt over een vaste basis en zowel beschikt over ervaring als dat ze kan dienen als kweekvijver voor vernieuwing. Hal 4 kent de mensen in het veld, heeft haar kwaliteit bewezen en functioneert! Het is de investering meer dan waard.

Johan Boonekamp - Directeur - Kunstcentrum TOON

30-09-2008 17:05

Erica Sameel

30-09-2008 16:59

Jasper Damsteegt - Directeur - WaterFront

30-09-2008 16:56

Landry van der Stappen

30-09-2008 16:55

monique van der burg - directeur - stadstheater de bond

30-09-2008 16:55

Eric van de Walle

30-09-2008 16:55

Rene Ebisch

30-09-2008 16:52

Eveline Gomes

30-09-2008 16:44

Laat Hal 4 hun goede werk blijven doen, vooral met de steun en kansen die ze aan opkomende artiesten geven. Wij hebben de steun van Hal 4 nodig net zoals Hal 4 onze steun nodig heeft.

natasha haverkamp

30-09-2008 16:43

hal 4 moet blijven opzoekers wel.
theater hal 4 helpt jongeren uit rotterdam hun skills te vertonen en haalt ze van de straat nee hal4 moet opzoekers blijven ik sta erachter succes

Nan Smits

30-09-2008 16:41

Lioba Van Vliet

30-09-2008 16:39

Jorike Blom

30-09-2008 16:28

ties hilgers - michiels van kessenich - directeur - stichting rijksmuseum muiderslot

30-09-2008 16:24

Jannus verharen - account manager - Satelliet meubelen BV

30-09-2008 16:20

Pien Hartogs - beleidsmedewerker podiumkunsten - Amsterdamse Kunstraad	30-09-2008 16:18
sedira kassem	30-09-2008 16:12
Rotterdam zonder hal4? Whatever!!! Dat kan niet...	
Auriza Ferreira - PCM uitgevers	30-09-2008 16:11
Kom op zeg...Europese jongerenjaar 2009 daar hoort hal4 toch gewoon bij!	
Heleen Hameeta - zakelijke leiding - Rotterdams Wijktheater	30-09-2008 16:06
Het is het verkanselen van opgebouwde contacten, kennis, ervaring, netwerken en een publiek binnen het jongerencircuit als als Hal 4 ophoudt te bestaan. En dat aan de vooravond van een cultureel jongerenjaar. Onbegrijpelijk.	
mary nollen - groepsleidster - Bevo europoort	30-09-2008 15:57
Doro Siepel - directeur - Theater Zuidplein	30-09-2008 15:48
Ik heb grote bewondering voor de positie die Hal 4 zich heeft verworven om theater laagdrempelig te maken voor schoolgaande jongeren.	
dulla akkermen	30-09-2008 15:46
Floyd van Joost - Student - SAE Institute	30-09-2008 15:43
Subsidie voor HAL4!!	
Lois Vlasblom - workshopleider	30-09-2008 15:42
Cees van der Maarel - directeur - Van der Maarel Sfeermeesters	30-09-2008 15:35
een gebouw als Hal 4 heeft potentieel.....di mag niet verdwijnen	
Diana Roos - M&C medewerker - VeioPA	30-09-2008 15:23
Hal4 is belangrijk voor de jongeren van verschillende afkomst. Door het te sluiten, zorg je ervoor dat ze minder snel in aanraking komen met theater, kunst en cultuur. Dus voor een stad als Rotterdam een groot gemis. Hiermee toont Rotterdam dat we graag voor iedereen theater, kunst& cultuur toegankelijk maken. Laat de jongeren niet in de steek!	
Andrade	30-09-2008 15:18
Hal 4 moet blijven bestaan...	
Jenny Mangar - Student Communicatie-&info.wetenschap., freelance choreograaf & junior producent - Culturele Zondagen	30-09-2008 15:17
Belachelijk dat zo'n belangrijke instelling als Hal 4 de nek wordt omgedraaid!	
Ilona Verschuur - Docent Kunst - Bonaventuracollege Leiden	30-09-2008 15:10
Taiitha Stijnman - producent - Paradiso Melkweg Productiehuis	30-09-2008 15:09
Peter Hartog - manager jongerenwerk - SWF	30-09-2008 14:58
Mijn inziens vervult Hal 4 een belangrijke rol in cultuur en jongeren. Uit eigen waarneming kan ik stellen dat veel jongeren deelnemen aan de waardevolle activiteiten van Hal 4	
Sara Wiktorowicz - Choreographer, Teacher, and Performer	30-09-2008 14:58
Please don't close Hal 4. Art needs space to continue...	
Astrid Rosenhart - docent drama - sgl ielystad	30-09-2008 14:57
onschatbare waarde voor jongeren en niet alleen de jongeren uit Rotterdam. De voorstellingen zijn altijd een succes.	

Fred Sok - Copyhouse nederland BV 30-09-2008 14:54

Hal 4 moet blijven!

Aron den Boer - freelancer - daarommedia.nl 30-09-2008 14:54

het zou wel erg jammer zijn voor de rotterdamse jeugd als HAL4 niet meer voor cultuur en educatie kan zorgen, ZONDE !!!

Hildert Raaijmakers - Communicatie & Educatie - Filmhuis Den Haag 30-09-2008 14:54

I.F. Vaz - Schade acceptant - Fortis ASR 30-09-2008 14:44

Het zou zonde zijn, dat zo'n mooi zaal verdwijnt.

Sofie Wentholt - Theatermaker - Sofie Wentholt Training & Theater 30-09-2008 14:39

Hal 4 is belangrijk. Hal 4 moet blijven!

emilie birraux - danseres 30-09-2008 14:39

ik vind het onzin om dit mooie theater te gaan sluiten!!!

Gerty van Deursen - teamleider dansopleiding - Albeda College 30-09-2008 14:35

Hal 4 is een voor Rotterdam belangrijke instelling voor jongerentheater en verdient het om te kunnen blijven bestaan.

elga 30-09-2008 14:34

Hal 4 moet open blijven.

Anke Hahn - docente Duits - Het College Vos In Vlaardingen 30-09-2008 14:31

C. Thoolen - rector - Thorbecke V.O. 30-09-2008 14:27

Sigmar vriesde - directeur & Freelance concept ontwikkelaar - st Pass The Mic Events 30-09-2008 14:27

Theater Hal4 is voor mij het begin geweest voor een theater vorming die tot op de dag van vandaag toepasbaar is in mijn dagelijkse werk. Het is zonde om anderen die zich bewegen in deze sector deze beleving of ontwikkeling niet te gunnen.

Jolanda Tenholter - Trajectbegeleider - LinC Capelle aan den IJssel 30-09-2008 14:24

Hmzzz..... Ben sprakeloos!!!!!!!!!!

loes wagenmaker 30-09-2008 14:23

Ieny Berkhoudt - projectleider - erfgoedhuis zuid holland 30-09-2008 14:23

vanuit werk in Rotterdam zeer grte waardeing voor HAL4 en er is veel belang bij voor jongeren om hen te laten voort bestaan!!!!

Eddy Wijngaarde - directeur - The back Lot 30-09-2008 14:16

digital playground, zelfs overzee reeds een begrip. een van de meest spraakmakende initiatieven voor jongeren in Suriname. kapitaalvernietiging als het niet door kan gaan

Willemien Zeefenberg - student beeldende kunst - Konkl.Ac. Beeld.Kunsten 30-09-2008 14:14

ongelooflijk wat nalatig, onmisbaar voor de omgeving

A.Rodrigues - Mc/producer - Tha real vibe productions 30-09-2008 14:12

Keep hal 4 ALIVE!!

Tamar Hilversum 30-09-2008 14:10

Hal 4 moet blijven!!!

marjolijn van der meijsen - projectleider kunst en openbare ruimte - centrum beeldende kunst 30-09-2008 14:09

jose loreti - ict monteur - kmc 30-09-2008 14:07

Margo van Rheenen - directeur - LinC Capelle aan den IJssel 30-09-2008 14:04

Laat zo'n prachtig initiatief niet de dupe zijn van inconsequent beleid!

M.Lissenberg 30-09-2008 14:03

Niet te begrijpen!

Quinten Smith - Projectleider Nieuwe media Beelidend - SKVR 30-09-2008 13:59

Digital playground en Hal4 vervullen samen een belangrijke behoefte in Rotterdam voor Kinderen en Jongeren beiden zijn heel belangrijk voor de stad.

Iris van Doornum - Projektleider - Kunstbende Noord-Brabant 30-09-2008 13:55

Christa Krenenburg - Educatie medewerker VO - Kunsteducatie Walcheren 30-09-2008 13:55

Gianinna Marchena - Trajectbegeleider - LinC 30-09-2008 13:54

Keep up the good Work!! Lang leve hal 4

christine van den horn - programma manager - mediagilde/ waag society 30-09-2008 13:54

Oriette - administratief medewerkster - hbu 30-09-2008 13:53

laat hem open

Vivian Schotsborg 30-09-2008 13:49

Nicole van der Westen 30-09-2008 13:48

Het is zonde om zo'n zinnig initiatief niet te voorzien van een werkbare subsidie

A. de Bruin - projectmedewerker - Kunstgebouw 30-09-2008 13:37

Hildegard Bongarts - Programmeur speciale programma's - Nederlands Film Festival 30-09-2008 13:35

F. Werlich - afdelingsleider vmbo - Het College Vos 30-09-2008 13:34

Als decent beeldende vorming maken we ieder jaar gebruik van theaterproducties om leerlingen die niet zo taalvaardig zijn te verrijken met beeld, geluid en drama met eigentijdse onderwerpen.

Christian Imhof - art director - Gato Bizar 30-09-2008 13:33

Mirjam Klein - Projectontwikkelaar - SBAW 30-09-2008 13:33

Belachelijk!

Suzanne Barbillion - publiciteit - Danstheater AYA 30-09-2008 13:28

ik ben verbaasd!

Janneke van Gorsel - medewerker projecten - waterschap Hollandse Delta 30-09-2008 13:27

wij hebben Hal4 nog nodig om jongeren te bereiken!!

E. Kloppenburg - Directeur - Via Futura 30-09-2008 13:24

Vol bewondering en diep respect denk ik terug aan de voorstelling Kwaad Bloed

Martine Pretorius - Sociaalcultureel werker - Stichting Welzijn

30-09-2008 13:19

Hal 4 is een unieke plek voor jongeren en cultuur. Uit het hele land komen jongeren hierheen. Dit kan niet geschrappt worden!!!

Claudia Hauri - artistiek leider - Gato Bizar

30-09-2008 13:17

Cultuureducatie stimuleer je niet door de basis te verzwakken.

Esther Langen - Coordinator - Multi-Pass

30-09-2008 13:16

Roos Terra - Beeldend kunstenaar

30-09-2008 13:15

DP en Hal4 moeten blijven bestaan omdat jongeren in contact worden gebracht met culturele activiteiten en dat is belangrijk.

Tineke van der Burg - projectontwikkelaar - SBAW

30-09-2008 13:12

moet blijven, zeker met jongerenjaar in het vooruitzicht

Henk Rotermundt - educatief medewerker - Wereldmuseum Rotterdam

30-09-2008 13:11

Maarten Eland - artistiek leider - Gato Bizar

30-09-2008 13:07

Toch al zo weinig podia in Rotterdam voor jongeren. Zo zijn speerpunten een wassen neus en dat is nogal bot.

Korine Jourdan - eigenaresse - P&A artistics

30-09-2008 13:06

Hopelijk helpt deze actie om Hal 4 niet te laten ophouden met bestaan.

LOUISA QUERIDO - SECRETARESSE - GEMEENTE ROTTERDAM

30-09-2008 13:06

HAL 4 MOET BLIJVEN

Adrie Bauer - docent - Albeda College

30-09-2008 13:03

De voorstellingen in HAL 4 spreken de jongeren duidelijk aan. Ze praten er over na, ze denken er over na. HAL 4 verdient het zondermeer wel subsidie te krijgen.

Kristel - Concept Ontwikkelaar - Waag Society

30-09-2008 13:01

Remko van Drongelen - PR medewerker - Zadkine/ cultuurfabriek

30-09-2008 12:57

Cor Koch - Begeleider bezoekerscentrum / stadsgids / acteur - Museumplatform Hellevoetsluis

30-09-2008 12:52

Cliché..., maar toch, we kunnen er niet omheen...: de jeugd heeft de toekomst. Ontneem hen een groot deel daarvan niet!!!

Egbert Fransen - directeur - Cultuurfabriek

30-09-2008 12:50

Hal 4 is landelijk en lokaal gezien een onmisbaar podium voor jongerenproducties en activiteiten!

Els Clarijs - familie - n.v.t.

30-09-2008 12:49

Niet te geloven!!!!

Peter van den Hurk - artistiek leider - Rotterdams Wijktheater

30-09-2008 12:46

Prioriteit aan kunst en cultuur voor jongeren en zo omgaan met Hal 4? B&W van Rotterdam u moet zich schamen!

Marielle van der Griendt - Hoofd Talentontwikkeling - Siberia

30-09-2008 12:46

Hal4 moet blijven!!

A.F. Brevé - Docent beeldend & CKV - Het College Vos

30-09-2008 12:45

HAL4 is zowel voor deelnemers als toeschouwers van groot belang in Rotterdam. Al die expertise en inzet mag je

niet laten verdwijnen!

Jolanda Spoel - Artistiek leider - Siberia

30-09-2008 12:44

Hal4 Hét CKV-bonnen kanon van Rotterdam!
Een theater wat recent weer helemaal up to date is verbouwd.
Wat een enorme kapitaalvernietiging!

B. Meester - Docent Beeldende Kunst en Vormgeving - Bogerman, Sneek

30-09-2008 12:40

Zonder Hal 4 geen kunst en zonder subsidie geen toekomstige kunstenaars

Olga Raaymakers - Projectleider UITpunt 's-Hertogenbosch - UITpunt 's-Hertogenbosch

30-09-2008 12:37

Waardeloos. Hal 4 is een goed voorbeeld van cultureel ondernemerschap. Steun ze!

B. van Persie - kunstenaar - B. van Persie

30-09-2008 12:27

Hal 4 mag niet de dupe worden van eigen succes.

Nini Poortman - projectleiders - Mulderpoorttheater

30-09-2008 12:27

Hal 4

N. Hogendoorn - Stagiair Interaction/Grafisch Design - Syndicat

30-09-2008 12:24

Hier lijkt een fout te zijn gemaakt of gewoon niet goed nagedacht!

Chantal Brontsema - Lantaren/Venster

30-09-2008 12:23

Nelleke Douw - Hoofd kunsteducatie voortgezet onderwijs - Koorenhuis

30-09-2008 12:23

Wat Hal 4 doet voor jongeren is niet meer weg te denken uit het Rotterdamse culturele leven. Dat lijkt me duidelijk.

Luc van Leeuwen - directeur - Bekijk 't

30-09-2008 12:22

De Rotterdamse cultuurpolitiek ervaren wij wel eens vaker als volstrekt ondoorgrondelijk, maar dit slaat werkelijk alles. Hal 4 en DP moeten niet alleen blijven, maar juist versterkt worden!

herma roos - programmeur - koorenhuis

30-09-2008 12:21

Marlon Reina - Projectleider en radiomaker - Simpla

30-09-2008 12:21

Hal4 is de plek voor jongerentheater in Rotterdam. Op die plek zijn voorstellingen gemaakt waar Rotterdam trots op kan zijn, die ook theaters in Amsterdam hebben bereikt.

melissa fortes - actrice/zangeres - /

30-09-2008 12:20

hal 4 heeft een groot aandeel voor mijn passie voor theater gespeeld. ik ben vaak genoeg verrast door mooie theaterstukken in hal 4. gun andere jongeren ook die kans en haal hal 4 niet bij ze weg!

Lito van Reede - docent

30-09-2008 12:14

charlotte Riem Vis - gemeenteraadslid PvdA Amsterdam

30-09-2008 12:08

Hal 4 moet blijven!

Naima Ibn Kacerni - leerkracht - nieuw-zuid college

30-09-2008 12:08

Ik vind dit jammer!!!

Paul van Veen - ondernemer - P'en P procuties

30-09-2008 12:04

Dirk Evers - directeur - b&d funding

30-09-2008 12:01

Ton de Vos

30-09-2008 12:01

f. Joosen - docent - Markland College 30-09-2008 12:00

Ivana Baric - Communicatie-Kosmopolis Rotterdam - Kosmopolis Rotterdam 30-09-2008 11:55

Kathie diStefano - financial director/hoofd onderwijs - Stichting Lawine 30-09-2008 11:54

Hal 4 delivers quality work, for an affordable price, in a theatrical setting...which is very important for schools who want to bring theater alive for their students. They are professional, yet flexible, both essential ingredients for "cultuur in scholen" programs.

Arie van Baarle - creatief directeur - Syndicat 30-09-2008 11:49

Liesbeth Meijer - officiermanager - Kosmopolis Rotterdam 30-09-2008 11:47

Hal 4 zo'n mooie locatie moet blijven!!!
Die taart moet beter gesneden worden.

David Nagtegaal - conceptontwikkelaar - Estrade Projecte 30-09-2008 11:43

Ik wil dat HAL4 subsidie blijft krijgen

harrie van de louw - hoofd programmteam - culturalis 30-09-2008 11:43

Özlem Ates - producer - Kosmopolis 30-09-2008 11:41

Hal 4 moet blijven!

Sophia den Hartog - stagiaire - Kosmopolis Rotterdam 30-09-2008 11:39

Ian Pieters - directeur - AV bedrijf 30-09-2008 11:39

Jongeren hebben de toekomst, het is pure noodzaak dat er goeie plekken zijn zoals HAL4 waar zij zich op een goeie wijze kunnen ontwikkelen.

enja kuiper - psa - servicedienst 30-09-2008 11:36

Sanne van Driel - student - EUR 30-09-2008 11:30

Han Bruns en Janneke Bruns - sympathisant - -- 30-09-2008 11:28

dit gebeuren moet zeker behouden blijven,zeker met zoveel inzet van de direct betrokkenen.Er is helaas al zoveel vervlakking.

Andrea Möller - hoofd projecten - Parnas Leeuwarden 30-09-2008 11:28

Johan Vosbeek - beroeps militair - koninklijke luchtmacht 30-09-2008 11:26

E. van 't Veer RA - Accountant - Struijk & Van 't Veer Accountants 30-09-2008 11:25

w. de gler 30-09-2008 11:24

Dergelijke organisaties zijn van belang om de jeugd met elkaar in contact te brengen en begrip voor elkaar en voor cultuur te ontwikkelen.

C.O.A.Schimmelpenninck van der Oije - voorzitter RVT Maritiem Museum 30-09-2008 11:21

De presentatiefunctie vind ik in Rotterdam zeer bijzonder. Met hulp van Fondsen is er in het verleden al gesteund. Het zou triest zijn als Hal 4 aanzienlijk moet verminderen en misschien verdwijnen. Daarom steun voor een verhoging van de bijdrage.

M. de Jongh - docente ckv en Nederlands - Nijmeegse Scholengemeenschap Groenewoud 30-09-2008 11:20

Theater Hal 4 maakt theater dat scholieren echt aanspreekt. Zij zijn daarin uniek in Nederland. Ik heb als docent

CKV uitstekend met ze samengewerkt.
Subsidieer deze groep!

J.M. de Jong - kunstcoördinator - Geref. Scholengem. Randstad

30-09-2008 11:20

Rik Grashoff, doe er wat aan. Laat de leerlingen van je neef niet in de kou staan!

Piet Barendse - organisatieadviseur- interim-manager - Barendse Consultancy

30-09-2008 11:17

vanuit puur ondernemerschap wordt al jarenlang een culturele voorziening in de lucht gehouden, met een duidelijk eigen signatuur: een culturele broedplaats waarvan de mogelijkheden nog lang niet zijn uitgeput; houden die club!!!

greet de clerck

30-09-2008 11:15

André de Fretes - Programmeur EXIT - EXIT Live Stage

30-09-2008 11:14

HAL4 blij knokken! EXIT steunt jullie en wij snappen er ook niks meer van, wat Rotterdam met hun talentvolle jeugd doet!

Gail Pilgrim - Directeur - LiteSide Festival

30-09-2008 11:11

Ongelooflijk! Zo veel werk voor jongeren op de juiste manier zo veel jaren. Waar denken ze aan???

B.N.Albers - Cultuurcoördinator CKV - Visser 't Hooft Lyceum

30-09-2008 11:07

De activiteiten van HAL 4 voor leerlingen op het gebied van cultuur en kunst zijn van onschatbare waarde gebleken.

Johan de Marée - Cultuurcoördinator - Zuiderpark

30-09-2008 11:06

Tsja, onbegrijpelijk, temeer daar Hal4 zijn bestaansrecht meer dan eens heeft bewezen.

Drs. J.W.A.Splinter - Cultuurcoördinator - VHL

30-09-2008 11:06

Hal 4 levert een wezenlijke bijdrage aan het cultuuraanbod voor jongeren en is een broedplaats voor nieuw talent.

Hannah Jolie - projectleider Kunst & Cultuur - Alberta College

30-09-2008 11:06

Het zou eeuwig zonde zijn als Hal4 niet door kan met de altijd, zeker voor jongeren, boeiende voorstellingen en projecten!

Hans Tak - fotograaf - Hans Tak

30-09-2008 11:05

Basja

30-09-2008 11:05

Als 40.282 bezoekers/deelnemers nog niet voldoende is om de belangen van jongeren te bewaken, dan ga je wel afvragen wat er wel telt en welke belangen er hier worden behartigd.
Blijf af van Hal4.

Koen van der Mark - adviseur/projectleider - EDU-ART

30-09-2008 11:05

Paulien Ingen-Housz - artistiek Projectleider B-There - Bossanova

30-09-2008 11:02

Hal 4 is voor jongeren belangrijk en moet de waardering krijgen die het verdient; Ook financieel!

Nancy Ettes - coördinator en projectleider - Brede Kunst

30-09-2008 11:02

Hal4 en Digital Playground is voor Brede Kunst een inspirerend voorbeeld van een professionele organisatie waar met hart, durf en idealisme wordt gewerkt aan mooie projecten en voorstellingen voor en door de nieuwe multiculturele generatie. Ongelooflijk dat de gemeente Rotterdam zoveel kennis en ervaring en verbindende kracht in multicultureel Rotterdam wil weggooien.

Jordanos Halle

30-09-2008 11:01

Claartje van Haaren - PZ - IJfontein Interactieve Media

30-09-2008 11:01

Paul Dijkema - zakelijk leider Danstheater AYA

30-09-2008 10:58

Zonde om de lijn die Hal4 uit heeft gezet niet door te zetten. Hal4 is als jongerenpodium dé plek waar AYA in

Rotterdam zijn publiek vindt, mede omdat de samenwerking met de scholen veel vruchten afwerpt.

Joke Verstedén - consultant cultuureducatie - Huis voor de Kunsten Limburg 30-09-2008 10:58

theaterhal 4 moet blijven!

Jack van der Houll - Kunstcoördinator en beeldend docent - Gemini college Ridderkerk 30-09-2008 10:58

Geen kunst, geen theater, geen educatie!

Maurice Schmitz - directeur - ArtMARK - TheMusicZone 30-09-2008 10:54

Sterke bestuurders zijn mensen, die onverstandige besluiten durven terug te draaien.

Miriam Glissen - directeur - Filmhuis Den Haag 30-09-2008 10:52

Onbegrijpelijk dat de expertise van HAL4 en Digital Playground mbt hoe jongeren te bereiken met cultuur, overboord wordt gezet. HAL4 en DP zijn onmisbaar in het Rotterdamse culturele veld en daarbuiten. Door de DP-workshops bereiken we ook in Den Haag vele jongeren.

Suzanne Klüver - projectassistent - Kunstgebouw 30-09-2008 10:52

Nicole Bettonviel - hoofd educatie en distributie - International Film Festival Rotterdam 30-09-2008 10:51

Anne Neven 30-09-2008 10:48

Corrie Wolfs - beleidsadviseur Jeugd - JOS 30-09-2008 10:48

Thater Hal 4 is voor jongeren heel belangrijk. En jongeren zijn voor Rotterdam belangrijk. Dus natuurlijk moet Hal 4 blijven!

Michael de Roo - directeur - Theater De regentes 30-09-2008 10:48

Hoe kan het nou dat een zo belangrijke partner in de ontwikkeling van jongeren na zo veel succesvolle jaren en afleveringen het veld zou moeten ruimen. Niet alleen kapitaalvernietiging maar ook onnodig lijkt mij!

Arlindo dos Santos - inspicient - Hal 4 30-09-2008 10:47

Na alle jonge getalenteerde artiesten die in hal 4 zijn begonnen en vele jonge bezoekers en scholen die elke seizoen weer terug komen lijkt mij dan zeker wel meer dan een goede reden om hal 4 staande te houden.

Marijke Overhand-Vos - docente muziek-dans - Nova College 30-09-2008 10:45

onbegrijpelijke situatie

Paul Macco - Hoofd Kunst dok / consultant VO - de Kunstlinie Almere 30-09-2008 10:41

Cultuureducatie staat overal hoog in het vaandel. 'Vernieuwing' is het toverwoord. Maar gooi het kind niet met het badwater weg dames en heren politici! Er is de afgelopen jaren zoveel goeds opgebouwd door een heleboel kunstinstellingen (waaronder Hal4); zoveel prachtige projecten, kunstconfrontaties, voorstellingen waar honderduizenden leerlingen van genieten. Laat die instellingen hun werk doen en afmaken waarmee ze zijn begonnen. Heb eens vertrouwen in deze instellingen en laat de reacties vanuit de scholen en de harde cijfers voor zich spreken!

Liesbeth Almekinders - docent CKVdocent en docent Fac journalistiek en Communicatie - Almekinders multimediasign 30-09-2008 10:38

Digital Playground heeft in de loop der jaren een schat aan ervaring opgebouwd. Ik heb als workshopleider meegewerkt aan dit project en het succes mogen ervaren van een goed doordacht crossmedia onderwijsprogramma. Digital Playground heeft financiële steun nodig om met hun programma en ervaring mee te kunnen groeien met een snel veranderende samenleving. Digital Playground is mijns inziens het programma/ zijn de tools waarmee je leerlingen mediawijs cq visueel geletterd maken kan!

Theo Olsthoorn - Geluidstechnicus i.o. 30-09-2008 10:38

Goeie herinneringen, tot in de vroege jaren '80...

Bert Boshoven - Projectleider ICT-onderwijs - Gemeente Zoetermeer 30-09-2008 10:37

Ik heb altijd uitermate prettig samengewerkt met HAL 4. Er is de afgelopen 4 jaar steeds een evenement Digital Playground Zoetermeer (op locatie) geweest met variërend 600 - 900 deelnemers. Zou jammer zijn als deze organisatie zeker voor Rotterdam zou ophouden te bestaan.

artjjan verboon - Digital Playground 30-09-2008 10:34

Het is al niet te bevatten --als je naar de cijfers kijkt-- dat de gemeente geen structurele steun biedt. Het besluit is helemaal niet te begrijpen als je de unieke positie van Hal in overweging neemt. Kijk naar de scholen waar les wordt gegeven en zie dat Hal 4 in het hart van de multiculturele samenleving aan het werk is. Daar waar een dialoog het har(t)st nodig is. Ik hoop dat politici kritisch naar onze werkzaamheden kijken en daar acties aan verbinden. Want het gaat niet om ons en niet om hun, het gaat om die kids. We hebben een verantwoordelijkheid om onze stinkende best te doen zodat ze succesvol en op een prettige manier onderdeel van onze maatschappij worden, en hem vervolgens vorm geven.

Elvira Stein - kunstcoördinator multimedia Voortgezet Onderwijs - UCK 30-09-2008 10:34

Never change a winning team.... zegt genoeg denk ik.

Arleen van Londen - Directrice - Amelia & Van Londen 30-09-2008 10:34

Claudfa van den Berg - Rotterdam Festivals 30-09-2008 10:32

Mark Janssen - fotograaf 30-09-2008 10:30

Conny Reijngoudt - Adviseur - ProBiblio 30-09-2008 10:29

Richard Mosles - ckv coördinator - Markenhage college 30-09-2008 10:28

Marieke van Oudheusden 30-09-2008 10:26

Ton Gloudemans - docent - Hogeschool INHolland 30-09-2008 10:24

Theater kan een essentiële rol spelen in de ontwikkeling van jongeren. Geef Theater 4 de steun die het verdient!

Th. H. Bronkhorst Eggink - docent - Deveisteincollege, Zwijndrecht 30-09-2008 10:24

Als CKV docent heb ik met bijzonder veel genoegen mijn leerlingen kennis laten maken met modern theater en de verwerking daarvan in de vorm van digitale technieken bij digital playground. De leerlingen waren geïnteresseerd en gemotiveerd door deze combinatie van passief en actief kunstonderwijs. Voor mij was het een uitgelezen kans om leerlingen "uit de provincie" op een ontspannen en actieve manier te betrekken bij de grotestads-problematiek. Het zou een groot verlies zijn voor het CKV aanbod als dit initiatief wordt ontfondteld

Mirjam Nebbeling - artistiek directeur - Frontaal Theaterbureau 30-09-2008 10:21

natuurlijk vind ik dat HAL 4 moet blijven bestaan! Zij hebben het voor elkaar gekregen een goed contact op te bouwen met de meest moeilijke doelgroep: De Jongeren!

jj de vries - docent vtm - hogeschool rotterdam 30-09-2008 10:20

raadseleu zijn er om opgelost te worden en dat vergt creativiteit; die hebben jullie genoeg in huis dus het gaat goed komen

Henk de Knecht - ondernemer - HEDEK V.O.F. 30-09-2008 10:18

Hal 4 heeft in de afgelopen jaren bewezen een belangrijk cultureelplatform voor jongeren te zijn. Dit blijkt uit de programmering en het aantal bezoekers, HAL 4 heeft naar mijn mening dan ook recht op subsidie.

LOnneke Kloet - Handvaardigheid docente - ROC Monriaan 30-09-2008 10:18

Ivar Noordijk - Art Director - Blauwhoed 30-09-2008 10:14

J. Steijvers - Venoot - Steijvers - Van der Vaik 30-09-2008 10:12

Roelof Kok 30-09-2008 10:10

Thea Kuitjer - beleidsadviseur - Zadkine 30-09-2008 10:04

ramon avelino - ontwerper - job-r 30-09-2008 10:02

Etta Mostert - leerkracht basisonderwijs

30-09-2008 10:01

Joop Hartog - kunstcoördinator - Willem de Zwijger College

30-09-2008 09:58

Het publiek in Theater Hal 4 is anders. Jonger, gekleurer, relaxter. Het publiek reageert ook anders. Director, betrokkener. Dat komt door de programmering. Hier is nog theater te zien dat gemaakt wordt omdat dat moet. Omdat de makers iets te zeggen hebben. Intrigerend, interactief, vernieuwend en risicovol (het mag mislukken), waar vind je dat op andere lokaties in Rotterdam?

emiel van ekert - projectleider Kunst & Cultuur - Gerrit Rietveld Collage Utrecht

30-09-2008 09:58

Margot van Asseldonk - cultuurscout Kralingen-Crooswijk - Stichting NRC

30-09-2008 09:57

Houdt Hal 4 behouden voor Rotterdam!

Frederieke Hoitink - Coördinator - Erasmus Cultuur, EUR

30-09-2008 09:54

2009 is Rotterdam Jongerenhoofdstad. Maar zonder Hal 4? Dan kan niet! Hal 4 is er altijd voor jongeren, niet alleen in 2009! Hal 4 moet dus blijven!

Rens van Stagmaat - Game designer - Ranj Serious Games

30-09-2008 09:51

Maaïke Buijs - docent CKV1 - OSG De Meergronden

30-09-2008 09:50

Goede theatervoorstellingen voor jongeren zijn oh zo belangrijk. Hal 4 brengt die voorstellingen en is daarmee oh zo belangrijk!

S.R. de Reuver - Relatiemanager MKB - ING Bank

30-09-2008 09:43

Het zou een groot verlies voor Rotterdam zijn wanneer Hal 4, met hun fantastische geschiedenis (en geboekte resultaten) zou verdwijnen!

M. Sloot - stafmedewerker - Nederlands Fonds voor de Film

30-09-2008 09:43

Fadua El Akchaoui - Docent Maatschappijleer - Zadkine

30-09-2008 09:40

Ik wil graag de beweegredenen van het College weten om voor deze belachelijke maatregel te kiezen!!!!

Jan-Willem Visser

30-09-2008 09:39

Digital Playground moet blijven!

Kirstin Feberwee - programmamaker Erasmus Cultuur - Erasmus Universiteit Rotterdam

30-09-2008 09:37

Hal 4 moet blijven!

Belinda Bohne - Res.medewerkster - Partners in Travel - Incoming

30-09-2008 09:34

Te gek voor woorden. Juist de jeugd moet makkelijk met cultuur kennis kunnen maken en er zelf mee bezig kunnen zijn.

Jenny Crone

30-09-2008 09:28

henk visscher - Stichting Cultureel Alexander/Thorbecke VO - thorbecke vo

30-09-2008 09:26

Hal 4 werkt al jarenlang succesvol op een terrein waarvoor op dit moment geen bewezen alternatief bestaat. Het voorstel RRC om hal 4 om te vormen tot een cultuurhuis voor Rotterdam-Oost is om meer dan een reden onbegrijpelijk. Mede omdat de betrokkenen instantie in Rotterdam-Oost hier niet van af weten. Het is daarom zaak niet te verliezen wat we hebben en mogelijke nieuwe ontwikkelingen met alle partijen te bespreken.

Anna Smit

30-09-2008 09:22

miranda van bragt - docente en kunstcoördinator - mgr frencken college

30-09-2008 09:18

Handen af van cultuur (en zeker die van de jeugd!)

Ingeborg Wegter - Netwerk Cs 30-09-2008 09:12
Wat een bizarre beslissing voor een stad als Rotterdam!

Mieke van den Berg - Organisatieadviseur - Organise to Learn 30-09-2008 09:12
Een aantal maal met Hal4 in aanraking gekomen. Voorstellingen als Atalanta en Brandgrens gezien. Geweldig om te zien hoeveel jongeren daar op af komen en hoe jongeren daar een podium hebben om hun issues uit te spelen. Voor je subsidie wegneemt, check het publiek.

Jose Oisthoorn - cultuurcoördinator - Accent Praktijkonderwijs 30-09-2008 09:11
Hal 4 is een belangrijke cultuurplek voor jongeren geen hangplek, maar een plaats waar jongeren uit kunnen gaan en in aanraking kunnen komen met verschillende vormen van cultuur. Dat mag niet verdwijnen.

Ruud van der Aa 30-09-2008 09:06
LEF heb ik ervaren als een uniek Rotterdams fenomeen, dat bovendien een enorme doelgroep weet te bereiken. Is dit nu wat ze bestuurlijke daadkracht noemen?

rens fromme - docent/onderzoeker - NHTV Internationale hogeschool breda 30-09-2008 09:04
Hal 4 moet blijven, is een verrijking voor rotterdam

Fons Bogers 30-09-2008 08:56
HAL 4 moet blijven

André Ouwehand - senioronderzoeker - Onderzoeksinstituut OTB TU Delft 30-09-2008 08:56
Mooi om 8 miljoen extra te besteden aan cultuur, maar dan moet Hal 4 toch ook een bijdrage kunnen krijgen? Ook ruimte voor de kleinere initiatieven!

A. Vendeloo - Sport instructriese - Fitness Amerika Rotterdam 30-09-2008 08:51
Zonde dat het is blijkbaar niet genoeg om de enige Rotterdams instelling die zich consequent richt op kunst-, cultuur- en media-educatie voor jongeren in Rotterdam een voldoende structurele subsidie te geven.

Roel Twijnstra - zakelijkeleider - siberia 30-09-2008 08:50
Ook in de plannen van jeud-en jongeren theatergroep Siberia speelt Hal 4 een belangrijke rol. Hal 4 is een van de meest geprofileerde podia voor jongeren, het weg vallen van Hal 4 is verscaling en verarming.

Janneke Hermans - Conservator Telecommunicatie - Museum voor Communicatie 30-09-2008 08:36
Onbegrijpelijke beslissing. Zeker met het jongerenjaar 2009 voor de deur!

Isabel Buceta Sillero - Docent drama en CKV - Veurs Voorburg 30-09-2008 08:36
Ik heb altijd veel plezier gehad aan het gaan naar de voorstellingen met leerlingen. De voorstellingen waren op maat en gaven de leerlingen hoop en gaf ze een positief toekomstbeeld.

Daan de Haan - vormgever - daan de haan design 30-09-2008 08:33
Hal 4 moet blijven!

Twan - grafischontwerper - Otenda 30-09-2008 08:31
Rotterdam heeft weinig vergelijkbaars; wanneer hal 4 en dp de deuren sluiten, is dat een groot gemis voor de jongeren van rotterdam

Rob Noordhoek - publiciteitsmedewerker - Historisch Museum Rotterdam 30-09-2008 08:23
Een uniek en belangrijk onderdeel van de culturele sector staat opeens op de tocht. Terwijl de gemeente juist nu de mond vol heeft over jongeren, wordt besloten Hal 4, dat al jaren met succes jongeren (inter)actief in contact te brengt met kunst en cultuur, stilletjes de nek omgedraaid. Onbegrijpelijk.

Lisa van Kreuningen - ontwerper - made of man 30-09-2008 08:20
Rotterdam heeft weinig vergelijkbaars; wanneer hal 4 en dp de deuren sluiten, is dat een groot gemis voor de jongeren van rotterdam.

Kees Visschedijk - Cultuurbemiddelaar Rijnstreek 30-09-2008 08:08
In Alphen aan den Rijn hebben we in mei 2008 met veel succes en plezier 750 leerlingen blij gemaakt met de workshops van Digital Playground

Joop Boorn - Poli-Assistent - Erasmus MC

30-09-2008 08:08

da's goed klote. Zo zien we maar weer waar de prioriteiten van de politiek NIET liggen, namelijk bij de kunsten....
Eeuwig zonde als Hal 4 verdwijnt!

a. ten Dam - radder horeca totaal

30-09-2008 08:05

net verbouwd en klaar voor de toekomst en dan dit NEE TOCH ZEKER

m van welzen - docent - VMBO zuid Slinge

30-09-2008 07:56

Onze leerlingen genieten van de theatervoorstellingen bij hal 4

Jo Giesbers - Docent - ROC de Leijgraaf

30-09-2008 07:49

Zonde om zo iets moois verloren te laten gaan.
We schreeuwen hoog van de daken, dat leerlingen praktijkgericht te werk moeten gaan en doen hier precies het tegenovergestelde

We ontnemen ze dan een mogelijkheid om kennis te maken met de nieuwe digitale communicatiemogelijkheden

Nanne en Janneke Walda - Horeca ondernemers - Theaterkunst Catering

30-09-2008 07:33

Rotterdam moet juist trots en zuinig zijn op zo'n Hal die zoveel mogelijkheden voor iedereen biedt, voor zowel professionals als particuliere partijtjes. Keep on swinging.

Cheryl van Heyningen

30-09-2008 01:30

....en dan nog steeds verbaasd zijn als (gemeentelijke) overheid zijnde, dat er steeds minder vertrouwen vanuit deze belangrijke doelgroep is in hun (!?!?)
Jammer, jammer.....

Mijn steun hebben jullie!

Elly Hajien

29-09-2008 23:33

Hal 4 weg?! Het college zet zich wel voor schut. Theater hal4 heeft een enorme expertise als het op het jongeren en culturele diversiteit aankomt. Dit alles weggooiën en zeker weer belastinggeld verspillen om dezelfde expertise op te bouwen! Het is te gek voor woorden.

mr. Poekoek - president - Poekoek Producties

29-09-2008 23:28

4LAHnger!

lotte jammers - actrice

29-09-2008 23:23

Ik heb altijd met veel liefde en plezier jongeren voorstellingen gespeeld in rotterdam en merk dat de combinatie met randactiviteiten die hal 4 eromheen organiseert het altijd een groot succes is. Kortom zonde om te stoppen....

SARALIMA

29-09-2008 23:21

Hal4 was en is mn thuis basis..
Viva la HAL4!!!!
Ik bedoel Prins Willem Alexander is notebene nog langs geweest?!?!
Praat met em!!!!

hans horsting - directeur - communis opinio adviesbureau

29-09-2008 23:08

onbegrijpelijk/onbehoorlijk/onoirbaar/ongelukkig/onrecht/onrealistisch/onzinnig/onredelijk/onzindelijk/onverdraaglijk/onverdedigbaar
Gewoon onacceptabel !

M. Bohré

29-09-2008 23:08

HAL4 is van belang voor de jongeren. ze bieden amusement op het juiste level. Wij komen als picasso lyceum er voor uit Zoetermeer!!

pam lijdsman - mentor en cvv docent - time out, onderwijsopvangvoorziening

29-09-2008 23:01

hoe moet dat nou met onze boeking? heel vervelend, vooral voor jullie. Hoe kan je nou zo iets opbouwen?

Irwan Satriasaputra - ICT Deployment Program Manager

29-09-2008 22:57

Diversiteit begint bij kunst-en cultuureducatie. HAL4 geeft jongeren de mogelijkheid zich met digitale technieken zich met anderen in verscheidene expressies met elkaar te communiceren en te verbinden.

ragnhild Rikkelman - artistiek leider - BARR

29-09-2008 22:51

Hal 4 moet blijven

Charlotte Schepers

29-09-2008 22:49

Zullen we dan maar meteen CKV schrappen? Als we jongeren dan toch niet met Kunst en Cultuur in aanraking willen brengen!?

Echt absurd! HAL4 moet zeker blijven! Elke keer dat er tijdens mijn stage een schoolvoorstelling van wat dan ook en daar zitten dan 150 man die nog nooit in een theater zijn geweest en voor wie het Nationaal Ballet wellicht wat saai kan zijn....en die zie je hun ogen uitkijken!

Souw TikHien - artiest

29-09-2008 22:49

HAL4 is a BIG PLUS!!!

D O N

29-09-2008 22:49

Gewoon nog een taart bakken! Hal 4 is het waard.

Monique Duurvoort - Choreografe - Monique Duurvoort

29-09-2008 22:39

Tja, en ook hier is weer eens goed over nagedacht! Dat Hal4 een van de weinige theaters is die zich structureel bezighoudt met de programmering en ontwikkeling van (urban) jongeren (dans)theater doet er verder niet toe hoor! Laten we gewoon de kraan dicht draaien en kijken wat er gebeurt... ja, zo komen we er wel!

ton lutzerink - artistiek leider/ choreograaf - onafhankelijk toneel

29-09-2008 22:36

Te gek van woorden, niet te begrijpen, een begrip voor het jongeren theater.
ik heb daar tussen 150 gozers gezeten.
die het fantastisch vinden en voor het eerst theater proeven.

Floor Lottman

29-09-2008 22:32

Komend jaar het jaar voor de jongeren!!
Laten we dan vooral Hal 4 laten bestaan!!

Jos van Splunder - docent ckv - IJsselcollege.nl

29-09-2008 22:29

Hal 4 maakt leerlingen enthousiast voor theater, leerlingen die anders nooit in een theater komen. En dat mag niet meer ???

Els van der Linden - ASVZ

29-09-2008 22:16

Hal 4 moet blijven!

Manon van Driel

29-09-2008 22:13

Uitleg op zn minst lijkt me...

Hilde Schmit Jongbloed - Zelfstandige - Wiekel

29-09-2008 22:05

Het lijkt me goed de invulling van die extra 8 miljoen nog een keer te heroverwegen!

V.Biezen - docente - DevelsteinCollege

29-09-2008 21:59

HAI 4 moet blijven

Hans Lein - artistiek leider - de Ontbranding

29-09-2008 21:44

Eindelijk een instelling die niet met de rug naar de Rotterdamse samenleving staat. En zoiets fragiels de nek omdraaien? Da ken toch nie!

Charissa Maduro - Projectmedewerker - Hal 4

29-09-2008 21:40

Onze succesvolle theaterprogrammering , de hiphopera Atalanta, Rotterdams LEF, Digital Playground?.Hal 4 is het hart, de kracht, de motor achter al deze initiatieven. Hal 4 heeft een vruchtbare bodem maar zonder steun geen toekomst!

PS de eerstvolgende voorstelling in Theater Hal 4 (14-17 oktober) is: Strada ? een verhaal van de straat!
Reserveer: kassa@hal4.nl

mathijs stegink - directeur - wittermuizen.nl

29-09-2008 21:33

HUP HAL4

G. J. - docent kunst en ckv - Herbert Vissers College

29-09-2008 21:32

Hal 4 is een hele bijzondere instelling die in iets voorziet (digitale media) wat helaas nog heel erg zeldzaam is. Daarnaast zijn ze heel actief en breiden ze het programma uit. Ze doen het werkelijk geweldig bij leerlingen en zetten in korte tijd iets tastbaars neer wat aansluit bij de belevingswereld van de kinderen. Ik zou het echt een groot gemis vinden als hal 4 niet kan voortbestaan.

Sjoerd Wanrooij - afdelingsdirecteur - Grafisch Lyceum Rotterdam

29-09-2008 21:26

HAL4 is te belangrijk voor de culturele ontwikkeling van Rotterdamse jongeren.

Kate leblanc - Beleidsmedewerker - Gemeente

29-09-2008 21:24

Niet slopen, er is al zo weinig leuks in Rotterdam!!

Alice de Bruijne - docente tekenen/ckv - Goese Lyceum

29-09-2008 21:23

Dit is zeker een reactie van ongenoegen waard!

Pim Sestig

29-09-2008 21:22

Lekker niet slopen :P

Marjke Verdam - docente beeldende vakken en CKV - Rijnlands Lyceum Sassenheim

29-09-2008 21:14

Hal 4 is een geweldig podium voor het enthousiasmeren van kinderen van elk schoolniveau! Wees daar zuinig op !!!!

Janine Kooy

29-09-2008 21:14

Dit zou heel jammer zijn

ariane vervoorn

29-09-2008 21:09

doodzonde als dit podium weg zou vallen, laat dat dus niet gebeuren!

Werner Kolff - student

29-09-2008 21:06

Kom op nou, zeg! Hal 4 moet zeker niet weg!! Het is voor mij en vele andere Rotterdammers net een 2e thuis waar verschillende disciplines van theater terecht kunnen.

Poiak - Eigenaar Werving en Selectiebureau - AP Select

29-09-2008 20:52

niet snijden in cultuur voor jonge mensen.

Boukje Kassenaar

29-09-2008 20:52

Dit mag niet gebeuren!!!!

ANNA BOELENS - THEATERMAKER - BARR THEATERMAKERS

29-09-2008 20:48

Rotterdam wordt steeds armer...

AL Duijhouwer - docent - school voortgezet onderwijs

29-09-2008 20:42

doodzonde van al het werk en alle kennis die in de loop der jarten is opgebouwd. Goede voorstellingen, enthousiasme en betrouwbaarheid. jammer, jammer!

Suus van Driel - docent drama en ckv - Develstein College

29-09-2008 20:37

HAL 4 onmisbaar in Rotterdam maar ook in de regio!! We kunnen het echt niet missen. HAL4 moet blijven! (zijn ze nou helemaal gek geworden?)

Prof. dr. Talja Blokland - Sociologe - DTB, TU Delft

29-09-2008 20:37

-

J. Besemer

29-09-2008 20:25

Behoud Theater Hal 4!

noordman - docent - erasmusuniversiteit

29-09-2008 20:24

noodzakelijk podium voor diversiteit

Kyoko Manuputty - scholiere

29-09-2008 20:22

Hal 4 moet blijven omdat iedereen Hal 4 leuk vindt en nodig heeft. Wie verzint dat nou dat ze straks geen geld hebben. En het is helemaal niet leuk want ze hebben zo hard gewerkt. Anders hebben ze voor niets gewerkt. We moeten met z'n allen naar een vergaderzaal en zeggen dat ze geld moeten geven. Kyoko (8 jaar).

Maarten Goedhart

29-09-2008 20:20

Belachelijk!

Pieter Prins - PR & Communicatie Manager - Magix Entertainment BV

29-09-2008 20:20

als je ziet hoe enthousiast scholieren zelf actief aan de slag gaan om videos, muziek etc te maken, weet je dat Hal 4 goed werk doet!

Astrid smalheer - Cultuurcoördinator - Lentiz Dalton mayo

29-09-2008 20:15

onbegrijpelijk!

linda Mol - trainer/coach - Promen

29-09-2008 20:14

Zoveel goed jongerencultuurwerk, dat moet toch gesteund blijven!

Paulette Smit - Artistiek team - MC

29-09-2008 20:09

Hal 4 moet open blijven!!

Dick Molenaar - All Arts Belastingadviseurs

29-09-2008 20:09

Hal 4 is belangrijk voor de stad Rotterdam !

Koen Smeets

29-09-2008 20:07

Houd Theater Hal 4 overeind!

maarten hamel - Coördinator kunst & cultuur - City+ College; Johan de Witt Scholengroep

29-09-2008 20:06

Hal 4 opent deuren en investeert daarmee in het publiek van de toekomst.

Dolores Vilaseca - Brede Schoolcoördinator/ckv-docent - Horeca Vakschool Rotterdam

29-09-2008 20:01

Altijd een goede ervaring met Hal 4!
Hal 4 moet blijven!!!!

Eefko Ferwerda / WAANZEE - regisseur - Waanzee

29-09-2008 19:52

Hele vreemde besluitvorming.....

Manuel Nieto - Directeur - De PianoWorkshop

29-09-2008 19:48

Schitterende locatie voor culturele activiteiten moet behouden blijven!

sabine van Nieuwburg - docent beeldende vorming/ckv - Markland College Oudenbosch

29-09-2008 19:37

DP kan en mag niet sluiten want dit heeft het beste programma voor leerlingen!

Ilse van - Remijn - docent tekenen/ckv - edudeftacollege Goes

29-09-2008 19:36

Leerlingen maken kennis met creativiteit en computers. Ze leren op een speelse manier meer met hun computer te doen en toepassingen te maken voor de lessen fotografie, film en beeldende kunst.

Henry van der Dussen - Directeur - Organise to Learn

29-09-2008 19:35

Afgelopen jaren een aantal voorstellingen van Hal4 bezocht. Wat opvalt is dat jongeren er op eigen gelegenheid heengaan. De programmering van Hal4 spreekt jongeren dus aan.

Ellie Rietveld - ex-zakelijk leider Meekers

29-09-2008 19:34

Toen we bij Meekers voor het eerst een voorstelling voor oudere jeugd maakten bleek Hal4 daarvoor het juiste publiek te bereiken! 'Jongeren' zijn voor theater moeilijk bereikbaar, doodzonde om een podium waar ze wél naartoe komen de nek om te draaien.

Gerard Heck - Teamleider Sport en Cultuur - Schoofsboulevard Enschede

29-09-2008 19:26

Toneel dat onze jeugd aanspreekt

mike latina - acteur 29-09-2008 19:25

Hal 4 moet blijven!!!

A.van der Kroon - docent CKV cultuurcoördinator - Mollerlyceum 29-09-2008 19:19

jammer van zo'n prima initiatief en kweekvijver voor talent

E-life - Dead of E-life Music 29-09-2008 19:15

Helaas blijft de Rotterdamse politiek kampioen in het maken van de verkeerde keuzes!....

Linda Bears - pedagogisch medewerkster - Kinder Service Hotels 29-09-2008 19:08

Dit is een geweldig project voor jongeren. Ze leren er veel van en genieten ervan. Het past precies in het leren van deze tijd. Dus Hal 4/Digital Playground moet blijven

Hans Linssen - docent - Albeda College 29-09-2008 19:06

Inderdaad Hal 4 is een must voor onze leerlingen!
voor een aantal mogelijk de enige kennismaking met een stukje cultuur.

Sjoerd Rijdsdijk 29-09-2008 19:06

Hal4 moet blijven!

Valeri Vos 29-09-2008 19:03

Hal 4 moet blijven!

Marianne - - - 29-09-2008 19:03

Hal4 moet blijven! Jongeren op deze manier met toneel kennis laten maken is belangrijk en geld waard!!!!

mieke smits 29-09-2008 19:01

podia voor de jeugd moeten behouden blijven voor de toekomst!

Els Dragt - Sr. Adviseur - YoungWorks 29-09-2008 19:00

Superzonde! :(

andrea 29-09-2008 18:59

hal 4 moet blijven!

Myriam Eljgenraam - producent - City Media Rotterdam 29-09-2008 18:48

Hal 4 moet blijven!

Ger Lodder - Proces manager - Owens 29-09-2008 18:44

Slechte beurt van de gemeente die toch ook de jeugd cultuur aan wil bieden. Hal4 zorgt dat de jeugd zich thuis voelt.

Mr. H.S. Snijders - Advocaat - Borsboom & Hamn N.V. 29-09-2008 18:43

Doodzonde als HAL 4 verdwijnt. Dat mag dus niet gebeuren.
Een podium waar jonge kwetsbare mensen een plek hebben moet blijven voortbestaan!

Antoinette van Hattem 29-09-2008 18:43

Als je ZOVEEL jongeren trekt, die NU cultuur meekrijgen en daardoor LATER ook interesse blijven tonen, inverteer je als gemeente toch ook nog eens in de toekomst? Korte termijn visie hebben we niks aan!

Julian Spaans 29-09-2008 18:30

Ik wil dat Hal4 blijft bestaan, dan kan Tante Tanya mij als ik wat groter ben meenemen naar het theater!

Ingrid Knappe - pedagogisch medewerker - Stichting kinderopvang barendrecht 29-09-2008 18:30

laat hal 4 blijven!

Susanne van den Dungen - vers medewerkster - jumbo... de beste supermarkt van het land! 29-09-2008 18:25

ik vind dat Tanya d'r baan moet houden!! dus ik hoop dat dit werkt.....

V. Fernandes

29-09-2008 18:24

Allemaal de petitie tekenen!!! Hal4 moet blijven!!!!

Fenna Lampe - studente museologie

29-09-2008 18:24

Kom op met die subsidie!

Tineke Werlemann - voorzitter Utopia - woon-en werkgemeenschap Utopia

29-09-2008 18:19

wat een onzin. Jullie hebben je sporen toch al verdiend?

Stefanie Vreugdenhil - workshopleider - Digital Playground

29-09-2008 18:11

Hal4 moet blijven!!!

Jantina de Vries

29-09-2008 18:07

Jullie moeten open kunnen blijven, jullie doen mijns inziens bijzonder goed werk!

Hans Mesman - ICT-beheer - Topos Architecten bv

29-09-2008 18:06

Hal4 is rotterdam
Rotterdam is hal4

Conny van der Bijl - directeur - Meet my Street

29-09-2008 18:02

Hal 4 moet blijven

Daphne Koelma - docent beeldende vakken - Pontes SG "Het Goese Lyceum"

29-09-2008 17:53

Voor het vak CKV en de leerlingen van de kunst en cultuurklassen onderbouw willen wij graag gebruik blijven maken van de workshops van Digital Playground en Hal4. Namens de school hoop ik dat u subsidie aan dit bedrijf met een geweldige format blijft verstrekken. De workshops hebben een meerwaarde voor onze school omdat ze een mooie aanvulling op de creatieve vakken bieden.

Hein Smit

29-09-2008 17:52

moet blijven

Jennet Sintenie - projectleider cultuurkaart - CJP

29-09-2008 17:52

schande als Hal 4 moet verdwijnen !

Elise van Rijswijk

29-09-2008 17:49

Wel geld uitgeven aan snoeprisjes naar de Antillen voor probleemjongeren maar aan cultuur niet? beetje krom gemeente Rotterdam!!

Jeroen van der Meijden - Creatief directeur - Waanzinnig Reclame

29-09-2008 17:48

Laat Theater Hal 4 blijven bestaan!!!

C Steenhouwer - actrice - zelfstandig

29-09-2008 17:44

moet blijven

Catharina van Rotterdam - styliste - zelfstandig

29-09-2008 17:43

voor bepaalde zaken moet je even tijd vrijmaken

Jasper Masthoff

29-09-2008 17:39

Belachelijk, moet blijven!

Makaria Pfeiffer - CKV Dozente - Chr. Gymnasium Sorghvliet

29-09-2008 17:35

ook namens mijn leerlingen, onze school is in Den Haag en we hebben een aantal keren een voorstelling in Theater Hal 4 bezocht, en met plezier!

Laurent Fluttert

29-09-2008 17:33

Hal 4 was en is dé grote trekker van jongerencultuur. Mag niet verdwijnen

Karina van Bezooijen

29-09-2008 17:30

Hal 4 moet blijven!

Job van Dooren - directeur - Van Dooren Advies

29-09-2008 17:30

Jongeren betrekken bij kunst, cultuur en media is een belangrijke investering in hun toekomst. Hal 4 heeft bewezen hierin een vooraanstaande rol te vervullen, en verdient steun!

Peter Oole - Cultuurbemiddelaar - PCE Zuid-Holland

29-09-2008 17:29

Belachelijk al die nieuwe geldstromen.
Elitair gedoe.

Bob vd Berg - Directeur - Done right events

29-09-2008 17:28

Ronduit belachelijk. Kom op Coolsingel!

Karin Söhngen - Coördinator culturele activiteiten en docent CKV - OSG de Meergronden

29-09-2008 17:27

Culturele instellingen als Hal 4 zijn onmisbaar voor de cultuureducatie. Het is belangrijk dat men zich realiseert dat de jongeren die Hal 4 bezoeken, het theaterpubliek van de toekomst zijn.

R van den Heerik - fotograaf - Ronald van de Heerik Fotografie

29-09-2008 17:27

Het belang voor jongeren is te groot om de subsidie niet toe te kennen!

Maren Stebert - Educatie medewerker - Bekijk 't

29-09-2008 17:25

Hal 4 (én het Rozentheater!) moeten blijven. Er zijn al veel te weinig van dit soort plekken, die hun deuren specifiek voor jongeren openen!

Lian Sarneel

29-09-2008 17:22

Voor mij zijn Rotterdam & Hal4 met elkaar verbonden. Bizar dat een gevestigde instelling als Hal4 nu ten onder zou gaan...

Marco Mens - Bedrijfsleider - Total Mail Service

29-09-2008 17:20

Cultuur bijbrengen aan de jongeren is van wezenlijk belang. De overheid stelt hier voor toch ook zijn eisen aan de scholen! Laat de scholen dan ook de gelegenheid hebben om voldoende keuzes te hebben en HAL4 als dusdanig te subsidiëren!!

Johan Deliën - Eigenaar - Johan Deliën vof

29-09-2008 17:15

Veel succes, en moge de overheid tot inkeer komen!!!

Moen

29-09-2008 17:15

Een voor allen, allen voor een.....eerlijk zullen we alles delen.....dat soort dingen.

Kunnen er straks meer dan 100 jongeren per dag hun ei niet kwijt.....hmmmm, da's pas beleid maken.

R.E. van Joost - Docent - ROC Zadkine

29-09-2008 17:14

Dit kan niet. Zeker niet nu Rotterdam de pretentie heeft om in 2009 "Jongerenhoofdstad" te zijn. Kortom op HAL is de "Jongerenhoofdstad" indachtig een contradictio in termini.

C.S. Oldenburger - docent CKV - Reconvalescentenschool

29-09-2008 17:11

Hal 4 zorgt er juist voor dat jongeren, en vooral vmbo leerlingen, op een positieve manier kennis maken met theater. Ik begrijp hier dus niets van

Carleen Teensma - Producente - Paradox audiovisuele producties

29-09-2008 17:11

Als oud bestuurslid van Hal 4, heb ik de ontwikkeling meegemaakt hoe enorm de functies zijn gegroeid en hoe professioneel er gewerkt wordt. Laat dit alles svp niet verloren gaan!

Jenny van den Broeke - Docent audiovisueel - Pontes scholengemeenschap

29-09-2008 17:08

Absurde beslissing! Nieuwe taart bakken zou ik zeggen en opnieuw aansnijden...

Anton Hoeksema

29-09-2008 17:03

Is B&W wel op de hoogte van de wezenlijke bijdrage die Hal 4 levert aan de Grote Stadscultuur? Misschien te ver buiten de route voor ze om ooit een kijkje te hebben genomen?

Job Rompa - grafisch ontwerper - Job Grafisch Ontwerp 29-09-2008 17:03

onbegrijpelijk!

Alex Tobin 29-09-2008 17:01

Hal 4 moet blijven!

Henry Vorselman - Hoofd afdeling DP - Hal 4 29-09-2008 17:01

Ik teken mijn eigen petitie, ook om iedereen vast te bedanken die ook tekent! Fantastisch, al deze reacties....

Jeroen Schortemeijer - beleids- en projectmedewerker onderwijs - gemeente Binnenmaas 29-09-2008 17:00

Hal 4 en DPG is een prima initiatief en moet zeker blijven!

Katinka Reinders - coördinator educatie - Rotterdams Philharmonisch orkest 29-09-2008 16:58

moet bliven bestaan!!!

Mariëtte van de Griendt - artistiek leider - Theatergroep ROTJONG 29-09-2008 16:57

Moet Blijven!

Marjolijn den Hartog 29-09-2008 16:56

Wat moeten Rotterdamse jongeren nou zonder Hal 4?! Onvoorstelbaar om geen subsidie toe te kennen terwijl cultuurparticipatie en jongeren de komende tijd zulke belangrijke speerpunten zijn.

Zwart - hoofddocent en coördinator - Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Den Haag 29-09-2008 16:56

Logisch dat sommige initiatieven wel en andere geen subsidie krijgen. Maar korten op initiatieven waar er al weinig tot geen van zijn voor jongeren is verkeerd!

Chiel van der Stelt - ontwerper 29-09-2008 16:55

wanneer houdt dit gedonder nu eens op; misschien moeten de mensen uit de adviesraad maar gelijk met de Fortisbestuurders een ander baantje zoeken.

Gérard Steenberghe - directeur - LP II ruimte voor stedelijke cultuur 29-09-2008 16:53

Hal 4 heeft zonder twijfel een functie op het vlak van cultuureducatie en programmering in het Rotterdamse culturele veld.

wim wentzel - directeur - Bekijk 't 29-09-2008 16:53

Het kan niet waar zijn! Gooi maar weg wat je in 10 jaar hebt opgebouwd, en terug naar andere theaters? Hal 4 heeft een voorbeeld functie voor alle theaters in Nederland. Kijk uit politiek. In Hal 4 bereikt men structureel en met succes een nieuw jong kunstbennend publiek. Dat heeft zelfs Amsterdam nog niet voor elkaar. Hoeveel geld is daar heeft Hal4 nu eigenlijk nodig? Toch zeer weinig men name tenopzichte van wat men heeft bereikt.

wim wentzel

cocky klinkhamer 29-09-2008 16:52

HAL 4 moet blijven en verdienen subsidie, zolang ze dit nodig hebben.....!

Javier López Piñón 29-09-2008 16:51

niet alleen moet Hal4 blijven, de tram ernaartoe moet ook vaker rijden!

Thijs - Workshopleider - thijsvaniersel.nl 29-09-2008 16:51

DP MOET blijven, het is een geweldige organisatie die alle jongeren de drie leukste uren van het jaar geeft. Leren filmen/monteren wordt een basiscompetentie van de toekomst dus het zou stom zijn om daar op te bezuinigen!

Eliane Lopes Dos Santos - communicatie medewerker - Theater Zuidplein 29-09-2008 16:50

Rotterdam zonder Hal 4 ondenkbaar!
Voorstellingen voor jongeren door jongeren jullie zijn erg succesvol in wat jullie doen waarom een goed product vernietigen?

tineke van Cappellen - docent - isw

29-09-2008 16:49

Waarom zou er een reden kunnen zijn om iets dat goed is en werkt op te heffen daarom dus gewoon geven die subsidie.

Jacques van de veerdonk - artistiek leider - Watch That Sound

29-09-2008 16:48

verschraling en dat in het jongerenjaar!

Simone Dresens - Stichting KOP

29-09-2008 16:46

De jeugd heeft toch de toekomst? Investeer daar dan in!

marlje - bureocoördinator - 75b

29-09-2008 16:45

IK vind DP zo'n super initiatief, zou zonde zijn als jongeren niet meer op die manier in aanraking met media/kunst/cultuur worden gebracht.

Guus van Breugel - archivaris - Gemeentearchief Rotterdam

29-09-2008 16:44

Goed voor de sociale cohesie! Wie volgt?

Elly Wester - coördinator theater en cultuureducatie - BRESTheater en cultuureducatie

29-09-2008 16:43

HAL 4 heeft bewezen veel te kunnen betekenen voor de cultuurparticipatie. Onbegrijpelijk deze keuze!

Celine Bosman - coördinator marketing/publiciteit - Het Rozentheater

29-09-2008 16:41

Bizar advies. Onbegrijpelijk. No deal!

Bob Visser Neonmedia - regisseur - NeON Media

29-09-2008 16:41

Hal 4 kan en mag niet dicht. Het is de plaats waar jongeren hun eigen cultuur ontmoeten.

Miranda Steenhouwer - MRA

29-09-2008 16:41

moet ik kwaad worden!

Sipp - Workshopleider - DP

29-09-2008 16:40

Dit kan niet!!

Annejoie Jacobs-de Jongh - Kunstenaar en ex-medewerker Hal 4 - Jole Art

29-09-2008 16:40

Vorig jaar nog kreeg Hal 4 van GJP de CKV-award uitgereikt omdat ze van het gehele land de meeste ckv-jongeren wisten te bereiken. Dit moet je als gemeente serieus nemen!

mischa oudwater - made in ong ong

29-09-2008 16:36

laat al dat mooie werk niet voor niks zijn!

F.J. van Vliet - Voorzitter College van Bestuur - Grafisch Lyceum Rotterdam

29-09-2008 16:34

Hal 4 heeft tot nu toe zijn bestaansrecht aangetoond, waarom dan deze stap?

Joop Dijkstra - Cultuurcoördinator

29-09-2008 16:34

De projecten van Hal4 en DP sluiten goed aan bij de belevingswereld van jongeren. Daarom moeten deze organisaties blijven bestaan!

Kitty Brouwers - Hoofd Theater - Hal 4

29-09-2008 16:34

Een slecht idee om aan zoveel kennis en ervaring voorbij te gaan en een groot verlies voor de rotterdamse jongeren.

Els Kersten - Medewerker jongerenmarketing - Rotterdam Festivals

29-09-2008 16:31

Wat is jongerencultuur in Rotterdam nou zonder Hal4?

Karin Frankhuizen - Senior Account manager - Van der Maarel Sfeermeesters BV

29-09-2008 16:31

Hal 4 moet blijven!

Van de Boer - docent CKV - stedelijk College Zoetermeer

29-09-2008 16:31

Het lijkt mij dat als het van belang is dat het vak CKV levensvatbaarheid moet hebben, het ook van belang is dat deze jongeren hun cultuurervaringen ergens kunnen beleven. bijv. in HAL 4

Hilde Smit - lerare beeldende vorming & kunst - De Passie Voortgezet Onderwijs 29-09-2008 16:30

DigitalPlayground is de meest fantastische leerplek in Rotterdam voor jongeren om hen bewust zelfstandig om te leren gaan met kunst en cultuur en hier ook zelf uiting aan kunnen geven! Ik ben zelf ook workshopleidster geweest en heb er met heel veel plezier bij Digital Playground gewerkt zoals heel veel andere met mij!! Ik ben geshockeerd over wat ik nu heb vernomen!!!!IK ZOU ZEGGEN GA ZELF EEN KEERTJE KIJKEN BIJ DP DAN BEN JE METEEN OVERTUIGD!!!!

s. fiets - creatief directeur - neontime 29-09-2008 16:29

en net open!!!

Martijn Koek - Directeur - Beeldspraak BV 29-09-2008 16:27

Hal 4 is de grondlegger van de combi jeugd, cultuur en educatie, Rotterdam kan niet zonder hal 4!!!

Hans Zirkzee - Skala Lokala 29-09-2008 16:26

Tuurlijk hebben wij wel cultuur. Graaicultuur!

Henk van Gils - bovenschools ict-coördinator - Openbaar Primair Onderwijs Breda 29-09-2008 16:26

HAL 4 moet doorgaan!

Daisy hofman - Docent Vrijtijdsmanagement - Hogeschool Rotterdam, Willem de Kooning Academie 29-09-2008 16:23

HAL 4 is een must op het gebied van kunsteducatie voor de Rotterdamse jeugd en bron van inspiratie en kennis voor onze studenten aan de opleiding Vrijtijdsmanagement. Kortom HAL 4 moet blijven!!

Judith Bardoel - Coördinator Professional School of the Arts Utrecht - Professional School of the Arts Utrecht (PSAU) 29-09-2008 16:22

De projecten van Hal 4 en DP sluiten perfect aan op de behoeften vanuit het onderwijs op het gebied van cultuur- en media-educatie; dat moet vooral gestimuleerd worden!!

Liesbeth van Woudenberg - Film by the Sea 29-09-2008 16:16

Niet te geloven dat een initiatief gericht op schooljeugd en jongeren zo "beloond" wordt.

Carla Spek - Accountmanager Aansluiting - Hogeschool Rotterdam 29-09-2008 16:15

Dit unieke eigentijdse theater voor jongeren is een must en mag niet verdwijnen!!

dries verwaaiten - eigenaar, schipper, trainer - overstag consult 29-09-2008 16:15

laten we hopen dat deze scherp maar genuanceerd geformuleerde petitie de juiste oren bereikt. het mes terug in de taart.

Snijkers René - technisch Commercieel Afgevaardigde - Cornet Seating Systems 29-09-2008 16:13

Het klinkt ongeloofwaardig als Hal 4 zou dichtgaan en de jongeren dan maar op straat moet laten lopen. De BOBO'S die het geld gaan verdelen zullen toch wel meer verstand hebben
Veel succes
René Snijkers.

t. van der meer - stichting flowprovider, muziekschool heerfen 29-09-2008 16:11

Hal 4 en DP moeten absoluut blijven.
Unieke plek met unieke programma's en projecten.

Rinske Verdult 29-09-2008 16:08

Waarom criteria stellen als er vervolgens op basis van andere argumenten beslist wordt?? Onbegrijpelijk

Frans Jacobs - Onderzoeker en adviseur digitale media en onderwijs 29-09-2008 16:07

Onvoorstelbaar dat een initiatief dat zich juist richt op nieuwe digitale gelterdheid van jongeren in gevaar komt.

Mark Heijne - consultant - MARK my words 29-09-2008 16:05

het ruikt hier naar onzin!

Luc van Steensel - Accountmanager - Van Der Maarel Sfearmeesters 29-09-2008 16:05

P. Weber 29-09-2008 16:05

Het mes is idd niet goed gehanteerd...succes!

Remko van Dokkum - Interactie ontwerper / Video kunstenaar - The Blue Noise Department 29-09-2008 16:03

Hal4 moet blijven!

esmee - afdeling communicatie marketing en educatie - Theater Zuidplein 29-09-2008 16:01

Mijn steun hebben jullie!

Riet Jansen 29-09-2008 16:01

Hal4 theaterplek voor jongeren...
Waar moeten de leerlingen dan naartoe?

Harry Pulka 29-09-2008 15:59

Hal 4 mag niet verdwijnen!

Michiel Mos - Level Level 29-09-2008 15:59

Digital Playground moet blijven!

Saskia Roos - telefoniste / receptioniste - Albert Schweitzer ziekenhuis 29-09-2008 15:59

"Alles zullen we eerlijk delen" dus ook voor Hal 4!

Joeri van den Steenhoven - voorzitter - Stichting Nederland Kennisland 29-09-2008 15:58

erg onder indruk van DP, en die kunnen niet zonder Hal4. en HAL4 brengt al jaren in praktijk wat BenW nu lijkt te willen.

Niels Uittenbogaard 29-09-2008 15:58

als de gemeente nog meer mensen op straat wil laten rondsleutelen moeten ze dit vooral doen, krijgen ze ook meteen meer criminaliteit, overlast e.d. op hun dak.... goeie actie van de gemeente! laat iedereen lekker z'n ding doen en geef mensen een plek om dat te doen ipv het de mensen af te nemen!

Fabian Valk 29-09-2008 15:58

Dit kan echt niet! Hal 4 moet blijven...

jennifer St.Jago - dramadocent 29-09-2008 15:57

probeer het dan nog eens te snappen!

Mark Jansen 29-09-2008 15:56

Hal 4 moet blijven! Altijd pionier geweest in Rotterdam, dat mogen we niet verliezen!!!

Wybe Hietbrink - Project Director - BT 29-09-2008 15:56

Een initiatief als Hal4 heeft een wazenlijke bijdrage in de kulturele infrastructuur en kulturele ontwikkeling van Rotterdam en mag niet verloren gaan.

Wilfred Dolfsma - professor of Innovation - RuG 29-09-2008 15:55

Theater Hal4 moet open blijven!

Melanie van Dongen - Zelfstandig ondernemer, oud werknemer DP - MeelManaged 29-09-2008 15:55

Jullie moeten blijven! En de EXIT ook! hahaha

Rianne van der Meij 29-09-2008 15:55

cultuur en school dan lees ik HAL4

Saskia Scheltes - docent en cky-coördinator vmbo - Wellantcollege 29-09-2008 15:54

Hal 4 moet blijven! Ik kom elk jaar meerdere malen naar Hal 4 met mijn leerlingen van klas 3. Het zijn voorstellingen die de leerlingen (meestal) erg aan spreken. Waar moet ik dan heen?????? Dus Hal 4 moet

blijven!!!!

Eric Wehrmeijer - Algemeen directeur - RTV Rijnmond

29-09-2008 15:52

Hoezo jongerenjaar? Rotterdam verdient een Hal4 en Hal4 verdient Rotterdamse steun. Zij maken van het woord participatie een daad.

Drukkerij Tripiti Vof.

29-09-2008 15:52

Is een goede en betrouwbare klant.

Hugo Harsveldt - Belastingadviseur - Horwath de Zeeuw & de Keizer

29-09-2008 15:50

De keren dat ik met Theater Hal-4 te maken heb, tref ik een enthousiaste groep mensen die zich tomeloos inzet voor de jeugd in Rotterdam. Met de subsidie worden goede dingen gedaan en moet blijven!

John Hoornweg - Dir. - Surabaya Connection BV

29-09-2008 15:50

Simpel, Rotterdam kan toch gewoon niet zonder Hal 4 & Digital Playground !!!!!

Mathijs Goorhuis - Mothership

29-09-2008 15:49

Die portefeuille heet toch niet voor niets "participatie en cultuur"?

Dick van der Neut

29-09-2008 15:49

Hal4 kan in Rotterdam niet gemist worden! een onbegrijpelijke uitkomst van een ondoorzichtige besluitvormingsproces. dat moet worden gerepareerd!

d baggerman - docent - tvo-rotterdam

29-09-2008 15:49

ik hoop dat t lukt

Marco Weij - Directeur - Drukkerij Tripiti Vof

29-09-2008 15:49

Hal 4 is gewoon goed bezig.

jan neggers - eenmanszaak - Jajo articles

29-09-2008 15:49

Hal vier moet blijven

Joanna van Dorp - publiciteit - MC (Made in da Shade / Cosmic theater)

29-09-2008 15:47

Zo een prettig theater en bij uitstek een cultuurplek voor jongeren! Belachelijk.

Maritska Witte - directeur - Rozentheater

29-09-2008 15:46

Ongelooflijk dat de politiek jongeren zo links laat liggen.

Gert de Boer - Zakelijk directeur - Theater RAST / Jong RAST

29-09-2008 15:45

We steunen jullie, mede namens Studio West, het centrum voor jongerencultuur in Amsterdam West

Maurice Trouwborst - Regisseur - Filmjeugd & Cake

29-09-2008 15:45

balen!

Enver Husicic - Theaterschrijver

29-09-2008 15:45

zou doodzonde zijn

H.E. Werlemann - filmer fotograaf - hectic pictures

29-09-2008 15:45

Hal 4 is de al 25 jaar de bakermat van LATENT ROTTERDAMS TALENT!

ame

29-09-2008 15:44

cultuur, cultuur, cultuur!

Karin Lucet - zakelijk leider - ALBA theaterhuis

29-09-2008 15:43

het is toch raar dat jongeren hoog in het vaandel staan van de politiek maar dat juist die culturele organisaties die zich hier wezenlijk al jaren met succes voor inzetten over het hoofd gezien worden. Ook ALBA is hier een voorbeeld van en dreigt tussen wal en schip te raken.

Paul van Solmi - Docent en coördinator cultuur 29-09-2008 15:42

Een matige vertoning van een gemeente die cultuur, jongeren en creativiteit hoog in het vaandel heeft staan

Diederick 29-09-2008 15:41

vaak is de overheid nu eenmaal niet te doorgronden...

Ellen Koemans - docent - Alfrink College Zoetermeer 29-09-2008 15:41

projecten als hal4 zijn een must in het cultuuronderwijs en voor jongeren in het algemeen!

Lou Muller 29-09-2008 15:39

It's a shame!

S.C. van Steeg - Docent CKV en Muziek VO - Calvijn Groene Hart 29-09-2008 15:39

Schandalig dat er zo wordt omgesprongen met een prima instelling als Hal 4, waar theaterkunsten voor jongeren gebracht worden op een manier die de jeugd ook daadwerkelijk aanspreekt!!!!

Jorna Scherbelijn - Docent Nederlands - Grafisch Lyceum Rotterdam 29-09-2008 15:38

Door de voorstellingen in HAL4 ervaren de leerlingen dat theater hartstikke leuk is. Het zou zonde zijn als dat straks niet meer mogelijk is!

Geert Overdam - directeur - Theaterfestival Boulevard 29-09-2008 15:37

HAL 4 is voor mij één van de betere voorbeelden in dit land. Bij HAL 4 wordt jongerencultuur op een serieuze en volwassen manier benaderd. Onvoorstelbaar dat zo'n plek in gevaar zou komen.

Andrew van Esch - Directeur - Deesch Creative Concepts 29-09-2008 15:35

Hal 4 moet blijven! Een cultuurplek voor jongeren die zich de afgelopen jaren zo heeft bewezen, kan niet de das om worden gedaan, gewoon omdat bestuurders en politici even wat anders willen. Dat riekt naar willekeur en heeft niks te maken met het structureel stimuleren van cultuurparticipatie door jongeren. Hal4 heeft bewezen een gidsfunctie te voeren in het culturele landschap in Rotterdam en ver daar buiten. Hal4 moet blijven!
Andrew van Esch

Keur 29-09-2008 15:34

Hal 4 moet blijven!

laura lodder 29-09-2008 15:34

Ik hoop dat dit helpt!

A.J. Hussaarts - Projectleider - Gemeentewerken Rotterdam 29-09-2008 15:33

Joost Theunissen - tekenen/ CKV docent/ sectievoorzitter - Stedelijk College Eindhoven 29-09-2008 15:31

HAL 4/ DP biedt ongekende mogelijkheden voor het voortgezet onderwijs en moet blijven bestaan!

Rubin de Bruin - Game designer - Gamewise 29-09-2008 15:29

Zonde als door geblunder van de overheid weer iets leuks moet wijken.

DH van der Kooij - ckv- coördinator - STIP 29-09-2008 15:29

Ik ben voor voortgang van Hal 4 en Digital Playground (onze leerlingen nemen allemaal deel hieraan) en dus voor subsidie. Succes!!

steven engel - coördinator zadkine popacademie - Zadkine 29-09-2008 15:28

stop de culturele vergrijzing!

karin ziekman - afdelingsdirecteur VMBO TL - maertantcollege 29-09-2008 15:27

Hal 4 is voor het onderwijs van groot belang

D.de Looff - workshopleider - digital playground Rotterdam 29-09-2008 15:26

Digital Playground is een plaats waar leerlingen gestimuleerd en begeleid worden hun talenten te ontwikkelen. Het gaat hierbij om kennis, inzicht en vaardigheden. Het is voor ieder uitdagend, betekenisvol,gedifferentieerd en samenhangend. De leerling word gestimuleerd zich vaardigheden eigen te maken om zowel zelfstandig als

samenwerken met anderen te kunnen leren.
Het vormt een zeer goede toevoeging voor het reguliere onderwijs. En kan voor elk niveau van betekenis zijn.
Het zou enorm zonde en verlies betekenen als Hal 4 zijn deuren moet sluiten!!

J.M.C. Dud Ammerveld - Onderwijs ondersteunend personeel - Hogeschool Rotterdam 29-09-2008 15:25

Het zou wel erg triest zijn als dit theater zou moeten sluiten.

Jacqueline 29-09-2008 15:25

Bedrijven als Theater Hal 4 en Digital Playground zijn een verrijking voor het cultureel aanbod voor jongeren in Rotterdam. Het niet toekennen van subsidie lijkt mij volkomen onterecht.

Jan Kortman - docent, cultuur coördinator - Alfrink College, Zoetermeer 29-09-2008 15:24

Een verzoek aan de gemeente om dit voor ons onbegrijpelijke besluit te herzien en zowel Hal4 als DP in staat te stellen hun voor jongeren zo zinvolle werk voort te zetten.

Michiel Mos - Level Level! 29-09-2008 15:20

Digital Playground moet blijven!

Ingrid de Jong - docent Nederlands - Thorbecke Voortgezet Onderwijs 29-09-2008 15:18

Jammer dat op zo'n organisatie bezuinigd wordt.

Cathri Nijman- Verkleij 29-09-2008 15:17

Al jaren genieten onze leerlingen van de producties van Hal4 en van DP! Zonder subsidie zijn de voorstellingen waarschijnlijk voor scholen niet meer te betalen!
Het zou een misser zijn!

Immanuel Spoor - Student - Fontys 29-09-2008 15:16

Er is al te weinig in Rotterdam!

Tom van 't Hof - Vormgever/workshopleider/eigenaar - Shop Around/Digital playground/Notwar 29-09-2008 15:15

Belachelijk! Ik weet niet wie deze keuzes maakt maar diegene moet echt eens gaan nadenken waar ze met Rotterdam heen willen... Digital playground heeft een hele goede invloed, niet alleen in Rotterdam maar door heel Nederland!

Arjan Kruithof 29-09-2008 15:14

Zonde!

Oscar den Boer 29-09-2008 15:14

Het is juist zo mooi om te zien hoe je in een workshop van 3 uur kinderen weet te motiveren met media en kunst te werken. Het zou heel erg jammer zijn als hen deze mogelijkheid ontnomen wordt.

Kevin 29-09-2008 15:09

Zonder Hal 4 geen Digital Playground, dat zou ontzettend zonde zijn.
?cultuur en school? = Digital Playground!

Martine 29-09-2008 15:09

Als er iemand subsidie moet krijgen is het Hal 4 wel! Dit kan zo niet!!

Toine Cloet - Workshopleider - Digital Playground 29-09-2008 15:03

Onbegrijpelijk. Wat wordt er dan wel met ons belastinggeld gedaan? De jeugd van vandaag drijft de economie van morgen, jammer dat de funding hiervan wordt weggenomen.

Wiebe - Workshopleider - St. ConnAct 29-09-2008 15:02

Het zou uitermate triest zijn als Digital Playground moet worden opgeheven als gevolg van het intrekken van de subsidie aan Hal 4. Ik heb als workshop docent, in de praktijk kunnen ervaren dat leerlingen uit het VMBO, Havo en Atheneum onderwijs met enorm veel lol en inzet de workshops van DP hebben gevolgd. Dit moet ook voor toekomstige scholieren blijven bestaan!!!!

Pieter Sniijders - Ontwerper - IJfontein 29-09-2008 15:00

Dit kan echt niet

Arthur Rikkelman 29-09-2008 14:57

Geen woorden voor!

Michael Dekker - Illustratief Ontwerper - Djsfontein Interactive Media

29-09-2008 14:56

Ik heb Jaren bij dp als workshopleider gewerkt en met eigen ogen gezien wat voor positief de workshops op jongeren hebben!
Een Rotterdam zonder DP is een groot verlies voor de stad en de toekomst!

Gonzalo - Workshopleider - Eigen ondernemer

29-09-2008 14:56

HAL 4 Moet blijven!

Ronald Frey - Motion graphic designer - RTL

29-09-2008 14:55

Voedt kinderen niet analoog op in een digitale wereld!

Anna Boukema - workshopleider bij DP - Fotografie

29-09-2008 14:53

HAL4 moet blijven en is absoluut een fikse subsidie waard!

Mathijs - Ontwerper & Communicatie - Thingswelove media Design

29-09-2008 14:47

Hal4 is Uniek en een zeer levendig podium.
En moet overeind blijven zoals het nu is!

Simen Stroek

29-09-2008 14:45

Absurd, kan niemand dit verklaren?

Dimitri Visser - Freelance Designer

29-09-2008 14:43

Dit mag toch niet? Schandalig!

Bram Muller

29-09-2008 14:41

Het is belachelijk dat Hal 4 helemaal géén subsidie meer krijgt. Daar moet een fout gemaakt zijn..
Deze keuze moet herzien worden!

Arjo Munnik - Workshop leiders - Digital playground

29-09-2008 14:41

Hal 4 moet blijven!

Mathijs Schippers - freelance docent - div

29-09-2008 14:41

Hal4 heeft met DP een super project neergezet, Rotterdams lef is ook super...! Dus waarom geen subsidie meer ?

Simen Stroek

29-09-2008 14:40

Absurd, kan niemand dit verklaren?

Jeroen Poortvliet

29-09-2008 14:37

HAL4 is gewoon goed bezig ! Geef ze subsidie.

Marleen Rozenbrand - medewerker educatie - freelancer voor ondermeer Museum Boijmans en de SKVR

29-09-2008 14:36

DP/HAL 4 moet blijven!

Klaas Jan Mollema - docent IDM - ict&media - De Haagse Hogeschool

29-09-2008 14:36

Hal 4 hoort een gemeentelijke subsidie te krijgen om hun werk te kunnen doorzetten en Digital Playground huisvesting te bieden.

Anouk van de Sande - ex-workshopleider

29-09-2008 14:26

-

|< < 1 > >|