

# EEN COCKTAIL VAN SMAKEN

Recentelijk werden wij door iemand van het Ministerie van OCenW bezocht. Het was het CJP en het ministerie opgevallen dat Hal 4 zoveel CKV-vouchers verzilverd dat we daarmee landelijk tot 'de top' behoren. Verheugend nieuws vonden wij. Het stimuleert ons de ingeslagen weg verder in te gaan...

Hal 4 is een culturele organisatie die jongerenproducties produceert en programmeert op het gebied van theater en digitale media. Zij richt zich met haar activiteiten op jongeren van het VMBO, HAVO/VWO en MBO. En niet alleen via het onderwijs, maar ook via het jongerenwerk en migrantenorganisaties proberen we deze jongeren te bereiken.

Het multimedia evenement Digital Playground en de theatergroep Rotterdams Lef zijn inmiddels bekende (succesvolle) producten van Hal 4. Onder de noemer Art Unlimited bieden we in ons totaal vernieuwde Theater Hal 4 ook een totaal programma van jongerentheatervoorstellingen, educatieve activiteiten en afterparty's. Met al onze activiteiten sluiten we goed aan bij de belevingswereld van onze (multiculturele) doelgroep, gaan we uit van peer education (jongeren leren van jongeren), passen consequent de bottom up benadering toe, werken volgens het principe van learning-by-doing en combineren receptief met een actief aanbod. En dat allemaal in een hippe setting waar de hedendaagse streetculture alle aandacht krijgt!

Met deze seizoensbrochure bieden we een hulpmiddel om u wegwijs te maken in de culturele wereld van Hal 4. U vindt hierin al onze activiteiten voor 'uw jongeren' van het komende culturele jaar. Drie onderdelen, drie namen, drie smaken. Heerlijk van zichzelf, maar als cocktail pas echt verrassend! Schenkt u 'uw' jongeren een lekker glas in?

Evan van der Most,  
algemeen directeur

Reageer: [evan@hal4.nl](mailto:evan@hal4.nl)

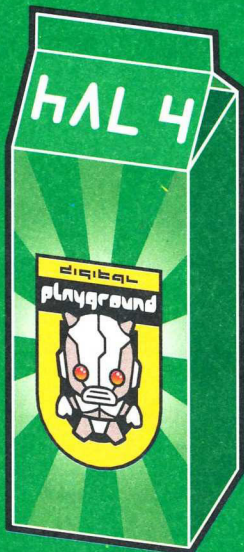
p.s. Middels het bijgaande bestelformulier kunt u aangeven interesse te hebben in een van onze activiteiten of zelfs kaarten bestellen.





# HAL 4





## DIGITAL PLAYGROUND

Digital Playground is het jaarlijks multimedia evenement voor jongeren in Rotterdam en omgeving. Het stimuleert de ontwikkeling en zelfontplooiing van jongeren door hen in te wijden in de wereld van beeldcultuur en digitale media. Dit doet Digital Playground op een laagdrempelige en interactieve manier zodat jongeren de veelzijdigheid en creatieve kanten van digitale media ervaren en zich de basisprincipes van multimedia-programma's eigen maken. Belangrijk onderdeel is de hippe, uitdagende omgeving waarin de jongeren deelnemen aan workshops en daarbij intensief worden begeleid door studerende, of pas afgestudeerde grafisch ontwerpers, kunstenaars, fotografen en webdesigners.

Digital Playground wil een wezenlijke bijdrage leveren aan de ontwikkeling van jongeren op mediavlak. Het gaat hierbij uit van drie basisprincipes:

- Peer education: jongeren leren van jongeren;
- Learning-by-doing: jongeren leren sneller door een actieve manier van les krijgen; en
- De leeromgeving: jongeren worden gestimuleerd door een omgeving die aansluit bij hun belevingswereld.



### DOELGROEP

De doelgroep zijn jongeren vanaf 14 jaar (vanaf VMBO-niveau, leerjaar 2). Bij het samenstellen van het aanbod is rekening gehouden met de wensen en voorwaarden vanuit CKV.

### KUNST EN CULTUUR

Binnen de workshops staan kunst en cultuur centraal. Er is dit jaar gekozen voor het thema '**architectuur en portretfotografie**'. Bij de invulling van dit thema en de workshops werkt Digital Playground samen met culturele instellingen op de Witte de Withstraat zoals Het Nederlands Architectuur Instituut en het Nederlands Foto Museum.

### WORKSHOPS

Om jongeren actief aan de slag te laten gaan met beeldcultuur en digitale media is er keuze uit twee programma's.

# 1. DP ART

Jongeren maken digitale opnames van een speciaal samengestelde tentoonstelling in de workshopruimte.

Ze gaan hiermee binnen één van de volgende disciplines aan de slag:

- **sound:** maken van radioreportage
- **global:** ontwerpen van website
- **still:** ontwerpen van digitale flyer/poster
- **moving:** maken van videoclip

De resultaten worden op internet gepubliceerd.

Duur: één dagdeel (ochtend 09.00 uur-12.00 uur of middag 13.00 uur-16.00 uur)

# 2. DP ART+

De inhoud van dit programma is hetzelfde als die van DPart alleen bezoeken jongeren één of meerdere kunstinstellingen in Rotterdam (i.p.v. de tentoonstelling in de workshopruimte) en maken daar een digitale impressie van.

Duur: één dag (ochtend en middag 10.30 uur-16.00 uur)



Aangezien het evenement vorig jaar snel was uitverkocht raden we u aan tijdig te reserveren. Dat kan vanaf nu!

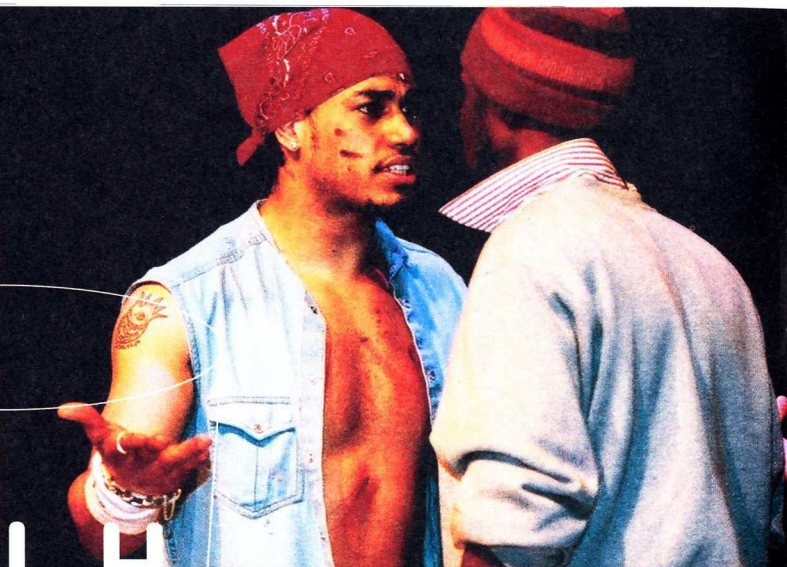
	<b>WANNEER</b>	<b>MAANDAG 1 SEPTEMBER T/M VRIJDAG 10 OKTOBER</b>
	<b>WAAR</b>	<b>LAS PALMAS, ROTTERDAM</b>
	<b>KOSTEN</b>	<b>DP ART: € 560,00 PER GROEP DP ART+: € 680,00 PER GROEP (BETALING MET CKV-VOUCHERS IS MOGELIJK)</b>
	<b>ANTAL DEELNEMERS</b>	<b>PER DAGDEEL KUNNEN MAXIMAAL 64 LEERLINGEN DEELNEMEN, KLEINERE GROEPEN EVENTUEEL MOGELIJK IN OVERLEG</b>
	<b>MEER INFORMATIE EN BOEKINGEN</b>	<b>HENRY VORSELMAN T. 010-4126031 RESERVERINGEN@DIGITAL-PLAYGROUND.NL WWW.DIGITAL-PLAGROUND.NL</b>

## ER STAAT WAT TE VERANDEREN...

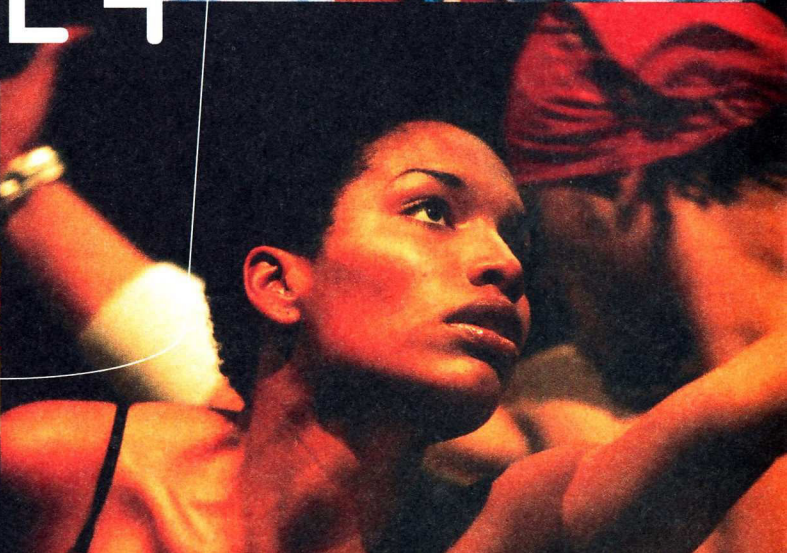
Digital Playground hoopt vanaf 2004 vanuit een vaste lokatie haar missie, jongeren inwijden in de wereld van media en beeldcultuur, te kunnen uitvoeren. Tot nu toe stond Digital Playground in Hal 4, Las Palmas, het voormalige Imax-theater en nu weer in Las Palmas. Op die vaste lokatie kunnen dan onder andere het hele jaar Digital Playground-achtige workshops plaatsvinden. Een nieuwe plek, met nieuwe mogelijkheden...

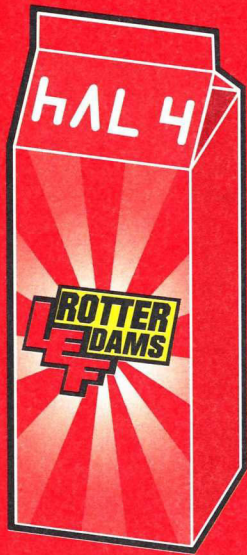
Als u op de hoogte wil worden gehouden van de ontwikkelingen kunt u een mailtje sturen naar [info@digital-playground.nl](mailto:info@digital-playground.nl).





FAL 4





## ROTTERDAMS LEF

Rotterdams Lef is de jongerentheatergroep van Hal 4 en bestaat uit spelers met verschillende culturele achtergronden in de leeftijd van 18 tot 25 jaar. Lef maakt eigentijds theater voor jongeren vanuit een streetwise benadering waarin spel, dans, muziek, rap, zang en video met elkaar verweven zijn. Zij wil het theater zo dicht mogelijk bij de jongeren brengen. De groep speelt voorstellingen voor jongeren vanaf 14 jaar op scholen (vanaf VMBO-niveau, leergang 2), festivals en in theaters door het hele land. Lef speelt jaarlijks ruim 80 voorstellingen. In 2002 heeft Lef 13.000 bezoekers getrokken.

In seizoen 2003-2004 brengt Rotterdams Lef twee producties uit: *What's going on* en het Locatieproject (werktitel). *What's going on* kan geboekt in onze eigen theater en op scholen of buurtcentra. Het Locatieproject is uitsluitend in Theater Hal 4 ten zien.



## WHAT'S GOING ON

In *What's going on* staan ouder/kind relaties centraal. Dit gegeven is geïnspireerd op de bewogen jonge jaren van Marvin Gaye, de godfather of soul, en verplaatst naar een hedendaagse setting.

*What's going on* is een voorstelling over opgroeien, dromen, verlangens en zoeken naar je identiteit in de moderne urban jungle. Deze voorstelling zit vol soul en hip/hop muziek, zang, rap, snelle dialogen, dans en wordt gespeeld in een decor van videobeelden.

**regie** Freddie Hendricks **video** Kantoor van Bewegend Beeld **choreografie** Ruben Solognier **muziek** Rotterdams Conservatorium  
**script** Shirley Gast **productie** Sigmar Vriesde **licht** Andy Krijgsman **spel** 9 spelers van Lef

## EDUCATIEF PROGRAMMA (CKV) WHAT'S GOING ON

**Vorbereiding** In 1 lesuur worden de leerlingen optimaal voorbereid op het kijken naar de voorstelling van Rotterdams Lef. De leerlingen zien een introductievideo van 10 minuten, daarna deelt de docent aan elke leerling de lesbrief uit. Deze vertelt over de achtergrond en het maakproces rond de voorstelling. Ook geeft de lesbrief informatie over de spelers en makers.

**Workshops** Na afloop van de voorstelling kunnen de spelers workshops van een uur geven. Per workshops dagen twee spelers de deelnemers uit zelf aan de slag te gaan met spel, rap, zang of dans. Wat komt er bij het maken van de voorstelling, die ze zojuist hebben gezien, kijken? Er kunnen maximaal 25 leerlingen per workshop deelnemen.

## WHAT'S GOING ON KAN NU GEBOEKT WORDEN!

U kunt de voorstelling in theater Hal 4 uitkopen of Lef kan bij u op school of in een theater/jongerencentrum bij u in de buurt komen spelen. Neem voor meer informatie over de voorstelling of het educatief programma contact op met Hal 4, Paul Raterman, 010-4126031 of paul@hal4.nl

	<b>SPEELPERIODE</b>	<b>DONDERDAG 18 SEPTEMBER (PREMIÈRE) T/M VRIJDAG 27 FEBRUARI</b>	
	<b>DOELGROEP</b>	<b>JONGEREN VANAF 14 JAAR</b>	
	<b>KOSTEN VOORSTELLING: UITKOOP IN THEATER HAL 4 UITBRENGEN IN ANDER THEATER UITBRENGEN OP LOKATIE (SCHOOL/BUURTCENTRA)</b>	<b>1 VOORSTELLING</b> € 1020,00 € 990,00 € 1220,00	<b>2 VOORSTELLINGEN OP ÉÉN DAG*</b> € 1860,00 € 1720,00 € 1940,00
<b>KOSTEN EDUCATIE</b>	<b>INTRODUCTIEVIDEO EN LESBRIEVEN (ONGERACHT AANTAL) € 25 WORKSHOP VAN EEN UUR DOOR 2 ACTEURS € 70*</b>		
<b>DUUR VOORSTELLING</b>	<b>CIRCA 60 MINUTEN</b>		
<b>RANVANG BIJ UITKOOP HAL4 EN/OF OP SCHOOL</b>	<b>VANAF 11.00 UUR</b>		
<b>PUBLIEKSCAPACITEIT</b>	<b>MAXIMAAL 250 LEERLINGEN</b>		
<b>SPEELVLAK</b>	<b>8X8X3 METER</b>		
<b>ELECTRISCH VERMOGEN</b>	<b>MIN. 2X 16 AMP. EN 1 X 32 AMP.</b>		
<b>BIJZONDERHEDEN</b>	<b>SPEELLOKATIE MOET VERDUISTEERD ZIJN</b>		
<b>REIS EN TRANSPORTKOSTEN</b>	<b>BINNEN ROTTERDAM GEEN REISKOSTEN BUITEN ROTTERDAM € 0,60 PER KM HEEN- EN TERUGREIS</b>		
<b>OVERIG</b>	<b>BIJ VOORSTELLINGEN OP LOCATIE WORDT VOOR HET GEZELSCHAP EEN LUNCH VERZORGD. BOVENSTRANDE BEDRAGEN ZIJN EXCLUSIEF 6 % BTW</b>		
<b>MEER INFORMATIE EN BOEKINGEN</b>	<b>WWW.ROTTERDAMSLEF.NL HAL 4 PAUL RATERMAN T. 010-4126031 PAUL@HAL4.NL</b>		





# LOCATIEPROJECT

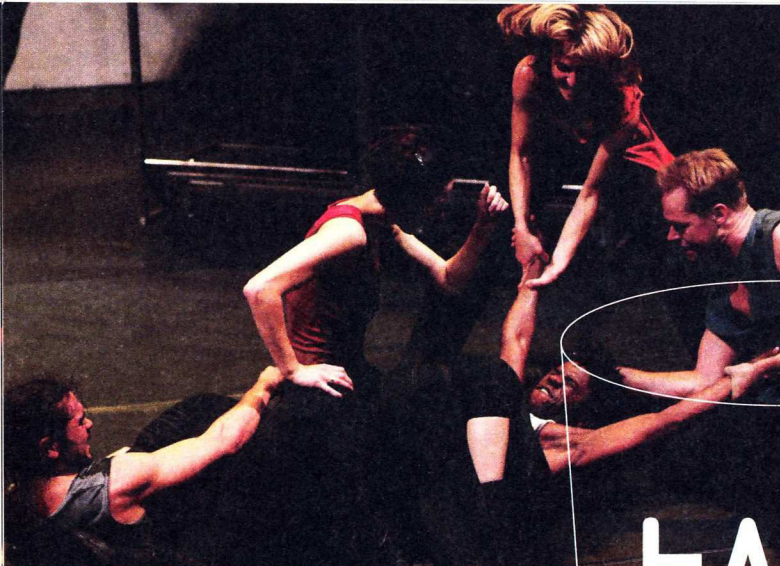
In mei 2004 brengt Rotterdams Lef een maand lang exclusief in Theater Hal 4 een locatievoorstelling. Het publiek wordt anders dan bij andere voorstellingen ondergedompeld in een totaalervaring en maakt onderdeel uit van de show. Op dit moment wordt nog hard gewerkt aan de uitwerking van dit bijzondere project. Uiteraard houden wij u hiervan op de hoogte. Wel wordt het een multidisciplinaire show met videobeelden en muzikale ondersteuning door studenten van het Rotterdams Conservatorium.



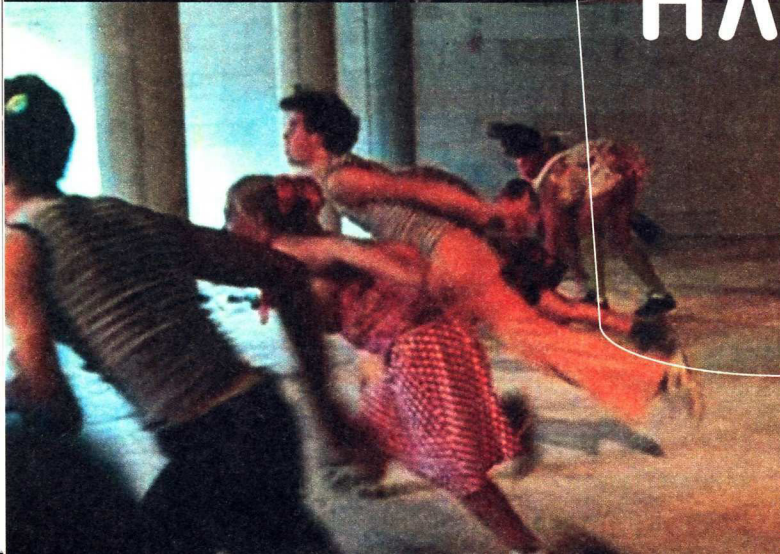
regie Jolanda Spoel script Mark Walraven

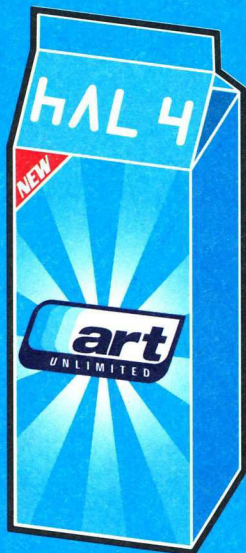


	<b>TRY-OUTS</b>	<b>DONDERDAG 13 T/M ZATERDAG 15 MEI, WOENSDAG 19 MEI EN DONDERDAG 20 MEI (14.00 UUR)</b>
	<b>PREMIÈRE</b>	<b>VRIJDAG 21 MEI (20.15 UUR)</b>
	<b>SPEELPERIODE</b>	<b>IEDERE WOENSDAG, DONDERDAG, VRIJDAG EN ZATERDAG IN DE PERIODE VAN 22 MEI T/M 19 JUNI (OP WOENSDAG EN DONDERDAG OM 14.00 UUR EN OP VRIJDAG EN ZATERDAG OM 20.15 UUR)</b>
	<b>DOELGROEP</b>	<b>JONGEREN VANAF 14 JAAR</b>
	<b>KOSTEN VOORSTELLING HAL4</b>	<b>€ 8,00 / €5,00 CJP/CKV, GROEPSKORTING, TRY-OUT</b>
<b>EDUCATIEF PROGRAMMA</b>	<b>INTRODUCTIEVIDEO EN LESBRIEF (VOORBEREIDEND MATERIAAL), NAGESPREK MET DE SPELERS EN RAP, ZANG, SPEL EN DANS WORKSHOPS</b>	
<b>MEER INFORMATIE</b>	<b>WWW.ROTTERDAMSLEF.NL HAL4 PAUL RATERMAN T. 010-4126031 PAUL@HAL4.NL KAARTEN KUNNEN VIA BIJGAAND BESTELFORMULIER WORDEN BESTELD</b>	



HAL 4





## ART UNLIMITED

Onder de noemer Art Unlimited biedt Hal 4 aan jongeren vanaf 14 jaar (vanaf VMBO-niveau, leergang 2) een totaalprogramma. In een leuke en ontspannen sfeer kunnen jongeren theateervoorstellingen zien en actief deelnemen aan randactiviteiten. Voorstellingen en activiteiten die passen bij hun belevingswereld en die gericht zijn op een totaalervaring met urban culture.

Gedurende het seizoen programmeert Hal 4 zo'n 10 jongerenproducties die allen iets eigens hebben maar altijd een onderwerp aansnijden waarbij jongeren zich betrokken voelen. Producties van en voor jongeren. Dit seizoen van onder andere Rotterdams Lef, het huisgezelschap van Hal 4, Theatergroep De Grens, Danstheater Aya, Theatergroep De Ontbranding en Theatergroep Dox.

Met de randprogrammering kunnen jongeren hun theaterervaringen uitbreiden of verdiepen door zelf actief aan de slag te gaan. Rondom iedere voorstelling hebben we diverse mogelijkheden. Bij de middagvoorstellingen worden diverse educatieve activiteiten aangeboden die toegespitst zijn op CKV. Te denken valt aan lesbrieven, gesprekken met acteurs/makers (ter introductie of na afloop) en op de voorstelling toegespitste workshops. De randprogrammering bij de avondvoorstellingen hebben vooral een hoog 'uitgaans-gehalte' waarbij na afloop een hippe afterparty losbarst. Met streetculture als uitgangspunt. Met hiphop, breakdance, vj's, dj's, film en open mic's. Kortom: een presentatie van jong talent uit de smeltkroes die Rotterdam rijk is. De organisatie van de afterparty's is in handen van Straight Up, onder andere bekend van de Calypsounds hiphoplounge.

We helpen u graag om een aantrekkelijk programma samen te stellen! Voor meer informatie en/of vragen kunt u contact opnemen met Paul Raterman ( T. 010-4126031 paul@hal4.nl)

Op de volgende pagina's staat het programma van Art Unlimited beschreven. Reserveringen (zie ook algemene informatie, pag. 18) kunnen via het bestelformulier of via internet worden doorgegeven.

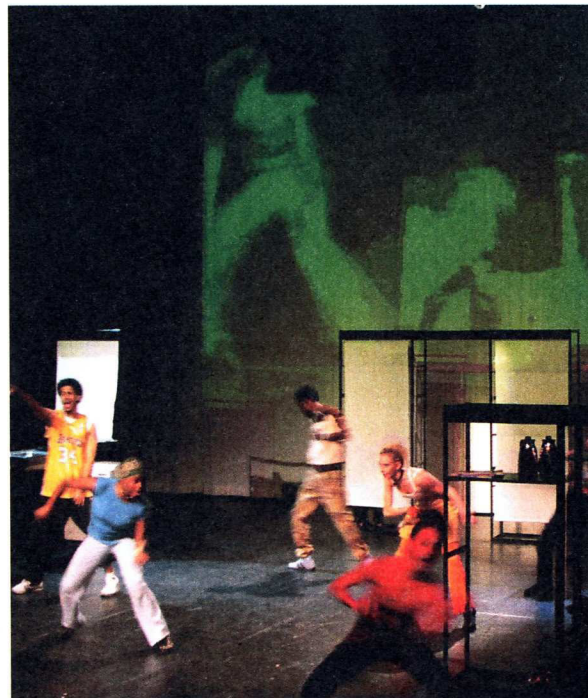
# WHAT'S GOING ON

## ROTTERDAMS LEF

In *What's going on* staan ouder/kind relaties centraal. Dit gegeven is geïnspireerd door de bewogen jonge jaren van Marvin Gaye, de godfather of soul, en verplaatst naar een hedendaagse setting.

*What's going on* is een voorstelling over opgroeien, dromen, verlangens en zoeken naar je identiteit in de moderne urban jungle. Deze voorstelling zit vol (soul) muziek, zang, rap, snelle dialogen, dans en wordt gespeeld in een decor van videobeelden.

**regie** Freddie Hendricks **video** Kantoor van Bewegend Beeld  
**choreografie** Ruben Solognier **muziek** Rotterdams Conservatorium  
**script** Shirley Gast **productie** Sigmar Vriesde **licht** Andy Krijgsman  
 spel 9 spelers van Lef



DO 18 SEPT  
 VR 19 SEPT  
 (20.15 UUR)



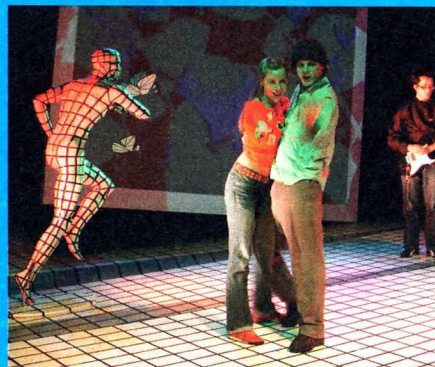
<b>DATUM</b>	<b>TRY-OUT: MAANDAG 15 SEPTEMBER (14.00 UUR),          WOENSDAG 17 SEPTEMBER (14.00 UUR)          PREMIÈRE: DONDERDAG 18 SEPTEMBER (20.15 UUR)          VRIJDAG 19 SEPTEMBER (20.15 UUR)</b>
<b>PRIJS</b>	<b>€ 8,00 / € 5,00 CJP/CKV, GROEPSKORTING, TRY-OUT</b>
<b>EDUCATIEF PROGRAMMA</b>	<b>INTRODUCTIEVIDEO EN LESBRIEF (VOORBEREIDEND MATERIAAL)          NAGESPREK MET DE SPELERS EN RAP, ZANG, SPEL EN DANS WORKSHOPS          VANAF 14 JAAR</b>
<b>MEER INFORMATIE</b>	<b>WWW.ROTTERDAMSLEF.NL          HAL 4 PAUL RATERMAN T. 010-4126031 PAUL@HAL4.NL</b>

# IMAGO THEATERGROEP DE GRENS

"Hij zal me wel niet leuk vinden", "Ze zullen wel denken dat ik belangrijk ben",  
"Morgen ga ik het anders doen, want vandaag was het niet goed".

*Imago* speelt met de vraag hoe de innerlijke wereld en de buitenwereld elkaar beïnvloeden. Over hoe gevoelens en gedachten de kleur bepalen van alles wat je meemaakt en ervaart en hoe de buitenwereld daarop reageert. Over vastgeroeste zelfbeelden, voordelen, gevoelens van trots, schaamte, twijfel over wie je bent en wat je wilt zijn.

*Imago* laat 7 seconden zien uit het leven van Just en Liza. Twee pubers, super verliefd op elkaar maar niemand zal dat ooit weten. Hun fantasieën en wensen worden middels projecties, schimmenspel, dia's en animatiefilmpjes gedeeld met het publiek waarbij twee muzikanten de sfeer nog grilliger en ongrijpbaarder maken. Een kijkje voor en achter het scherm van onze meest duistere gedachten en diepste verlangens!



regie Jan van Rossum en Wouter Eizinga spel Guido Pollemans en Lotte Vogel  
muziek Davy Maengkom en Ramon Masius

	<b>DATUM</b>	<b>WOENSDAG 8 OKTOBER (14.00 UUR) EN DONDERDAG 9 OKTOBER (14.00 UUR &amp; 20.15 UUR)</b>
	<b>PRIJS</b>	<b>€ 8,00 / € 5,00 CJP/CKV, GROEPSKORTING</b>
	<b>EDUCATIEF PROGRAMMA</b>	<b>LESBRIEF, WORKSHOP 'ONHANDIGHEID IN DE LIEFDE' VANAF 12 JAAR</b>
	<b>MEER INFORMATIE</b>	<b>WWW.DEGRENS.DEMON.NL WWW.HAL4.NL</b>



DO 9 OKT  
(20.15 UUR)

# ACT-FESTIVAL

Van 13 tot en met 20 november vindt weer het ACT-festival plaats. ACT is het jongerentheaterfestival van Rotterdam en presenteert urban culture on stage. In Theater Hal 4 en op andere Rotterdamse podia zijn internationale en nationale voorstellingen te zien en worden nieuwe en interessante ontwikkelingen op het gebied van urban theater en urbandans getoond. Wat het programma wordt, is nog even een verrassing, maar het is in ieder geval een combinatie van voorstellingen, acts, demonstraties, workshops, talkshows en afterparty's.

**ACT 2008**  
URBAN CULTURE ON STAGE

	<b>DATUM</b>	<b>DONDERDAG 13 NOVEMBER T/M DONDERDAG 20 NOVEMBER</b>
	<b>PRIJS</b>	<b>€ 8,00 / € 5,00 CJP/CKV, GROEPSKORTING</b>
	<b>MEER INFORMATIE</b>	<b>WWW.HAL4.NL WWW.ACT2002.NL</b>



# DRIJFZAND

DANSTHEATER AYA

*Het leven is een meterkast. Zeker als je jong bent. Je zoekt spanning. High voltage. Van 220 tot 10.000 volt. Maar soms ontstaat er kortsluiting. Dan vonkt het tussen jou en de wereld.*

*Drijfzand* is een rake dansproductie over geweld, woede en onmacht. Vijf dansers dagen elkaar uit. En gaan het gevecht aan. Letterlijk. Met elkaar. Maar vooral met de donkere kant in elke mens. Zo laat *Drijfzand* zien hoe agressief, laf of heldhaftig je bent. Doet een scheldpartij pijn? Mag je iemands botjes breken? En heeft een striptease invloed op je adrenaline? *Drijfzand*: je worstelt. En komt boven. Of niet.

**choreografie** Wies Bloemen **dansers** Renato Bertolino, Andrea Bengner, Sasker Polman, Anne-Beth Schuurmans, Chérif Zaouali, Dennis van Tilburg, Bärbel Jahn, Erik van Raalte en Monique Masselink



DO 15 JAN  
(20.15 UUR)



<b>DATUM</b>	<b>WOENSDAG 14 JANUARI (14.00 UUR) EN DONDERDAG 15 JANUARI (14.00 &amp; 20.15 UUR)</b>
<b>PRIJS</b>	<b>€ 8,00 / € 5,00 CJP/CKV, GROEPSKORTING</b>
<b>EDUCATIEF PROGRAMMA</b>	<b>WORKSHOP 'CAPOEIRA' (COMBINATIE VAN MUZIEK, ACROBATIEK, DANS EN GEVECHT), WORKSHOPS 'DUETTEN' (DANSEN MET EEN PARTNER), NAGESPREK MET CHOREOGRAAF. WORKSHOPS ALLEEN OP WOENSDAG 14 JANUARI VANAF 12 JAAR</b>
<b>MEER INFORMATIE</b>	<b>WWW.AYA.NL WWW.HAL4.NL</b>

# HIKIKOMORI

THEATERGROEP DE GRENS

Meer dan een miljoen Japanse tienerjongens sluiten zichzelf op vanwege pesten op school, een mislukt examen of de onmogelijkheid met de familie, met name de vader, te communiceren. Dit verschijnsel heet Hikikomori en is typisch Japans. Theatergroep De Grens gaat op zoek naar hoe ver jongeren gaan in de zoektocht naar hun identiteit en gebruikt daarbij multimedia en weinig woorden. Een vader, een zoon en een dochter. De vader-zoon relatie is gebaseerd op agressie en terreur. De vader-dochter relatie is gebaseerd op adoratie en verwenning. Drie mensen die verdwaald zijn, in hun eigen isolement, hun eigen gelijk, niet in staat te communiceren, langzaam wordt de spanning om te snijden, ontstaan toch absurde en hilarische situaties, maar dan is er de schrijnende climax.

regie Wouter Eizenga spel o.a. Lotte Vogel, Jan van Rossum  
tekst Jannika van Wijk



<b>DATUM</b>	<b>DONDERDAG 5 FEBRUARI (14.00 UUR &amp; 20.15 UUR) EN VRIJDAG 6 FEBRUARI (20.15 UUR)</b>
<b>PRIJS</b>	<b>€ 8,00 / € 5,00 CJP/CKV, GROEPSKORTING</b>
<b>EDUCATIEF PROGRAMMA</b>	<b>NAGESPREK MET ACTEUR/REGISSEUR VANAF 12 JAAR</b>
<b>MEER INFORMATIE</b>	<b>WWW.DEGRENS.DEMON.NL WWW.HAL4.NL</b>



00 € 8,00  
VIA € 5,00  
(20.15 UUR)

# LESS THAN ZERO

THEATERGROEP DE ONTBRANDING

Julian, Clay en Blair zijn echte partypeople. Ze hoppen van feest naar feest. Als Clay in Parijs gaat studeren, blijven Julian en Blair "thuis". Hun leven krijgt een dramatische wending wanneer ze in geldproblemen komen en vluchten in oppervlakkige contacten, drugs en prostitutie. Als Clay terug komt en hun probeert te redden is het echter al te laat. 'Oh, konden we maar terug naar waar alles begon'.

Deze voorstelling confronteert de kijker met een wereld van leugens en consumptie. Hoe dicht sta je bij jezelf, hoe consumptief ga je om met je medemens? Speciaal voor deze voorstelling is Theater Hal 4 omgebouwd tot een hippe discotheek à la Now & Wow, compleet met dansers en loungemuziek. Het publiek zit niet op de tribune, maar lounge in een decor van video en relaxte seats.



regie Hans Lein (foto) productie Maaïke Boomstra videoproductie Conny de Vugt (Keep Shooting) kostuum Ann van der Roost grime Nadine Brugman dramaturgie Kees Hessing choreografie Nita Halman spel 12 jongeren



<b>DATUM</b>	<b>WOENSDAG 18 FEBRUARI T/M ZATERDAG 21 FEBRUARI (20.15 UUR)</b>
<b>PRIJS</b>	<b>€ 8,00 / € 5,00 CJP/CKV, GROEPSKORTING</b>
<b>EDUCATIEF PROGRAMMA</b>	<b>NAGESPREK ACTEUR/REGISSEUR, WORKSHOP NADER TE BEPALEN VANAF 16 JAAR</b>
<b>MEER INFORMATIE</b>	<b>WWW.HAL4.NL</b>



00 € 8,00  
VIA € 5,00  
(20.15 UUR)



# MARATHONDANSEN

THEATERGROEP DOX

Een slopende afvalrace waarbij de dansparen alles over hebben voor die felbegeerde prijs. Dodelijk vermoeid slepen ze zich over de dansvloer voort en gaandeweg maakt de wervelende dans plaats voor dramatische vermoeidheid. Hectiek alom, gedragscode 'cool', geen ontsnapping mogelijk, een uitputtingsslag voor iedereen, overleving alleen voor de sterksten. Maar niemand wil 'zwak' zijn...

Geïnspireerd op de film 'They shoot horses don't they?' van Sydney Pollack verdiept *Marathondansen* zich in de vraag wat jongeren beweegt op de bekende dancefestivals tot het uiterste te gaan.

regie Hildegard Draaijer i.s.m. Marjan Barlage spel en dans 15 jongeren van DOX  
script en bewerking Marjan Barlage choreografie Sassan Saghar Yaghmai



DO 18 MART  
(20.15 UUR)



<b>DATUM</b>	<b>DINSDAG 16 MAART (14.00 UUR), WOENSDAG 17 MAART (14.00 UUR) EN DONDERDAG 18 MAART (14.00 &amp; 20.15 UUR)</b>
<b>PRIJS</b>	<b>€ 8,00 / € 5,00 CJP/CKV, GROEPSKORTING</b>
<b>EDUCATIEF PROGRAMMA</b>	<b>WORKSHOP DANS: KENNISMAKING MET VERSCHILLENDE DANSSTIJLEN ZOALS TAP, LINDI HOP, NIGHT CLUB DANCING, SWING, LIMBO EN MODERNE DANS. VANAF 14 JAAR</b>
<b>MEER INFORMATIE</b>	<b>WWW.THEATERGROEPDOX.NL WWW.HAL4.NL</b>



# LOCATIEPROJECT

ROTTERDAMS LEF

In mei 2004 brengt Rotterdams Lef een maand lang exclusief in Theater Hal 4 het locatieproject. Het publiek wordt anders dan bij andere voorstellingen ondergedompeld in een totaalervaring en maakt onderdeel uit van de show. Op dit moment wordt nog hard gewerkt aan de uitwerking van het locatieproject. Uiteraard houden wij u hiervan op de hoogte. Wel wordt het een multidisciplinaire show met videobeelden en muzikale ondersteuning van studenten van het Rotterdams Conservatorium.



	<b>DATUM</b>	<b>TRY-OUTS: DONDERDAG 13 T/M ZATERDAG 15 MEI, WOENSDAG 19 MEI EN DONDERDAG 20 MEI (14.00 UUR) PREMIÈRE: VRIJDAG 21 MEI (20.15 UUR) SPEELPERIODE: IEDERE WOENSDAG, DONDERDAG, VRIJDAG EN ZATERDAG IN DE PERIODE VAN 22 MEI T/M 19 JUNI (OP WOENSDAG EN DONDERDAG OM 14.00 UUR EN OP VRIJDAG EN ZATERDAG OM 20.15 UUR)</b>
	<b>PRIJS</b>	<b>€ 8,00 / € 5,00 CJP/CKV, GROEPSKORTING, TRY-OUT</b>
<b>EDUCATIEF PROGRAMMA</b>	<b>INTRODUCTIEVIDEO EN LESBRIEF (VOORBEREIDEND MATERIAAL), NAGESPREK MET DE SPELERS EN RAP, ZANG, SPEL EN DANS WORKSHOPS VANAF 14 JAAR</b>	
<b>MEER INFORMATIE</b>	<b>WWW.ROTTERDAMSLEF.NL WWW.HAL4.NL</b>	



VR 21 MEI  
VR 28 MEI  
VR 4 JUNI  
VR 11 JUNI  
VR 18 JUNI  
ZA 19 JUNI  
(20.15 UUR)

## AFSLUITING EN VOORUITBLIK

AFSLUITING THEATERSEIZOEN EN VOORUITBLIK SEIZOEN 04/05 (ONDER VOORBEHOUD)

Aan het einde van theaterseizoen 2003-2004 organiseert Hal 4 een feestje! Met optredens van groepen en artiesten die het afgelopen seizoen hebben opgetreden maar ook met korte presentaties van wat er in seizoen 2004-2005 te zien is in Hal 4!

	<b>DATUM</b>	<b>ZONDAG 27 JUNI</b>
	<b>PRIJS</b>	<b>€ 8,00 / € 5,00 CJP/CKV, GROEPSKORTING</b>
	<b>MEER INFORMATIE</b>	<b>WWW.HAL4.NL</b>

# ALGEMENE INFORMATIE

ART UNLIMITED



## KAARTEN GROEPSVERBAND

Als u kaarten wilt reserveren voor een groep jongeren kunt u dit via het bijgaande bestelformulier invullen en faxen of sturen naar Hal 4. Het bestelformulier staat ook op [www.hal4.nl](http://www.hal4.nl) zodat het ook digitaal te versturen is. De kaarten worden dan gereserveerd. Voor de betaling kunt u een factuur ontvangen of op de avond zelf contant of met CKV-bonnen betalen.

## KAARTEN INDIVIDUEEL

Jongeren die individueel of met een klein groepje willen komen kunnen hun kaarten telefonisch of via e-mail reserveren: t 010-4126031/ e-mail: [info@hal4.nl](mailto:info@hal4.nl) o.v.v. reservering kaarten. De kaarten liggen tot een half uur voor aanvang van de voorstelling klaar. Bij het afhalen kan contant of met CKV-bonnen worden betaald.

## EDUCATIEVE ACTIVITEITEN (RESERVEREN)

Binnen Art Unlimited bieden we bij iedere voorstelling educatieve activiteiten aan (onder voorbehoud). Deze staan bij de betreffende voorstellingen vermeld. Hieraan zijn wel extra kosten verbonden. Voor meer informatie hierover kunt u contact met ons opnemen. Mocht u speciale wensen hebben, neem dan ook contact met ons op. Wij denken graag met u mee.

**We verzoeken u alvast op het bestelformulier aan te geven in welke educatieve activiteiten u interesse heeft.  
We nemen t.z.t. contact met u op om een en ander af te stemmen.**

## AFTERPARTY'S

Afterparty's vinden plaats na de voorstelling van 20.15 uur rond 21.30 uur. Ze zijn gratis toegankelijk voor iedereen die een kaartje heeft voor de betreffende voorstelling. Met hiphop, breakdance, vj's, dj's, film, open mic's en nog veel meer. Ze worden georganiseerd door Straight Up (ook bekend van de Calypsounds hiphoplounge).

## PRIJZEN EN KORTINGEN

Hal 4 hanteert vaste prijzen. Alle kaarten voor de voorstellingen van Art Unlimited kosten € 8,00. Met CJP/CKV of een groep van minimaal 10 personen kost een kaartje € 5,00. Kaarten kunnen met CKV-bonnen worden betaald.

## GARDEROBE

Het is verplicht jassen op te hangen in de (gratis) garderobe.



# BEREIKBAARHEID HAL 4

## MET HET OPENBAAR VERVOER

Vanaf Centraal Station Rotterdam tramlijn 1, richting De Esch, uitstappen halte Lage Filterweg. U ziet Hal 4 nu links van de Watertoren.

## MET DE AUTO

**Vanaf het centrum** Maasboulevard richting Kralingen uitrijden. Bij het tweede stoplicht na het Shell benzinstation rechtsaf en daarna de 2e afslag links de Watertorenweg op.

**Vanuit Amsterdam, Den Haag en Utrecht** Op de 'ring Rotterdam' richting Dordrecht, rechter baan aanhouden, en bij afslag Rotterdam Centrum, Capelle aan den IJssel (afrit 25) afslaan richting Centrum. Direct rechts afslag De Esch (van Gent Kazerne) nemen en linksaf het viaduct over. Na 800 meter rechts (4e afslag) Drinkwaterweg op en uitrijden tot aan Hal 4.

**Vanuit Breda en Dordrecht** Op de A 16 rechterbaan volgen richting Rotterdam Centrum. Na de Van Brienoordbrug afslaan richting Kralingen / Rotterdam Centrum / Capelle aan den IJssel (afrit 25). Rotonde driekwart om en direct rechts afslag De Esch (Van Gent Kazerne) nemen dan linksaf het viaduct over. Na 800 meter rechts (4e afslag) rechts Drinkwaterweg op en uitrijden tot aan Hal 4.

## MET DE WATERTAXI

Hal 4 is ook bereikbaar met de watertaxi, telefoon 010-4030303.

