



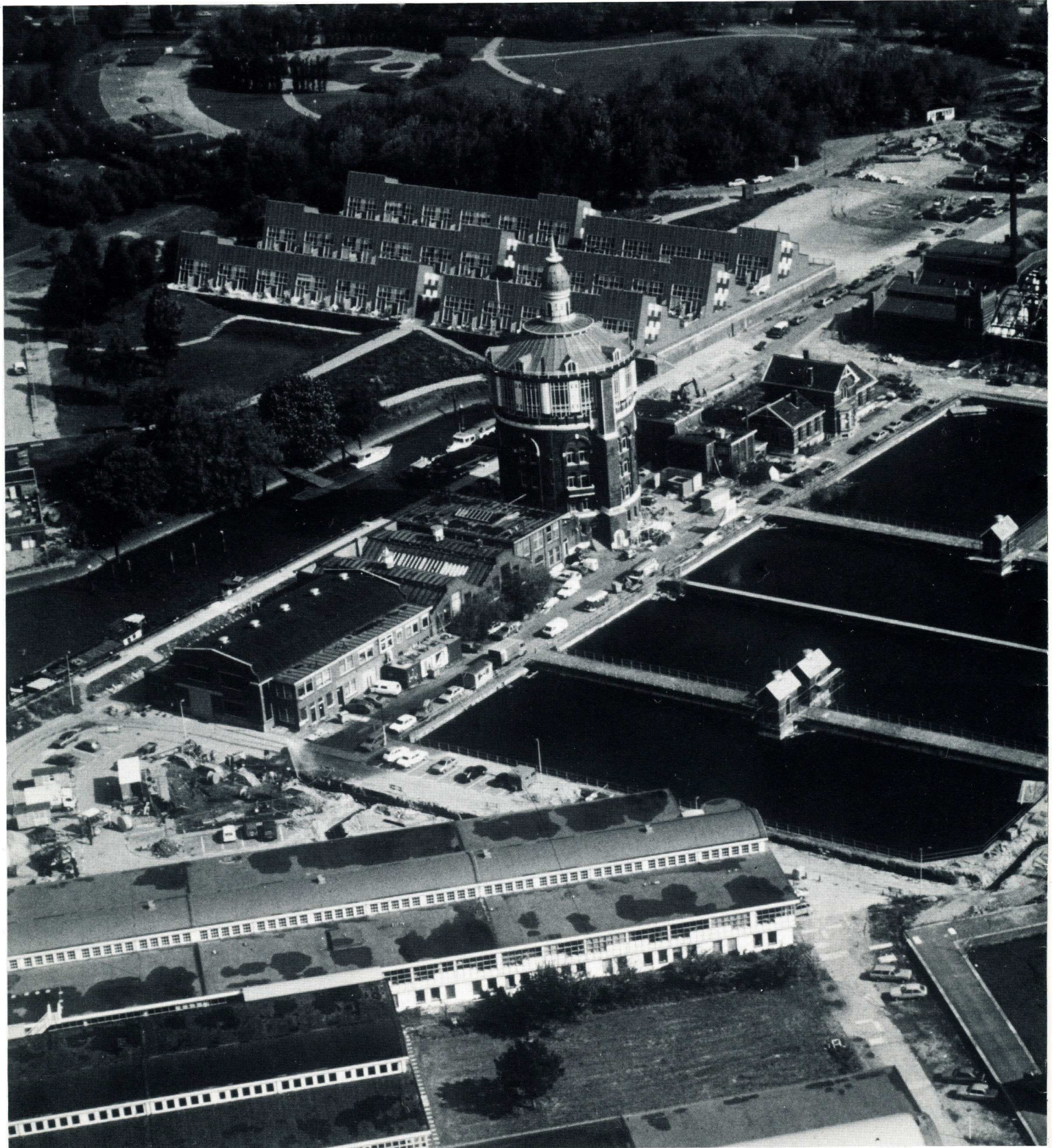
IWL 4!

GEBRUIKERSGIDS

INHOUDSOPGAVE

WAT IS HAL 4	3
VOORZIENINGEN	3
UTOPIA	4
NUTTIGE ADRESSEN	4
ENGLISH SUMMARY	5
TECHNISCHE SPECIFICATIES	6
BEREIKBAARHEID.....	9
GEBRUIK HAL 4 DOOR DERDEN	11

colofon
produktie: Stichting HAL 4
Watertorenweg 180
3063 HA Rotterdam
tel. 010-4126031
fotografie: Hectic Pictures
vormgeving: Boa Contractors
druk: Tripiti



WAT IS HAL 4

HAL 4 is een voormalige fabriekshal, gesitueerd op het vroegere Drink Water Leiding-terrein bij de watertoren in Rotterdam-Kralingen. De hal maakt deel uit van het watertorencomplex, dat in de afgelopen jaren geheel is gerenoveerd en op de monumentenlijst is geplaatst.

De hal is geschikt voor theatervoorstellingen, concerten, beurzen, exposities en congressen, als beeldstudio voor televisie-, film-, video- en fotografie-opnamen en als werkplaats voor repetities en de vervaardiging van grote constructies en decors.

HAL 4 vormt een onderdeel van de Vereniging Utopia, een werkgemeenschap waarin verschillende disciplines vertegenwoordigd zijn. Sinds 1979 is HAL 4 in gebruik als culturele ruimte. De hal wordt geëxploiteerd door de Stichting HAL 4. Deze stichting heeft als doel het (doen) organiseren van culturele en technische evenementen. De Stichting HAL 4 is een particulier initiatief, en ontvangt tot op heden geen structurele subsidies voor exploitatie en programmering.

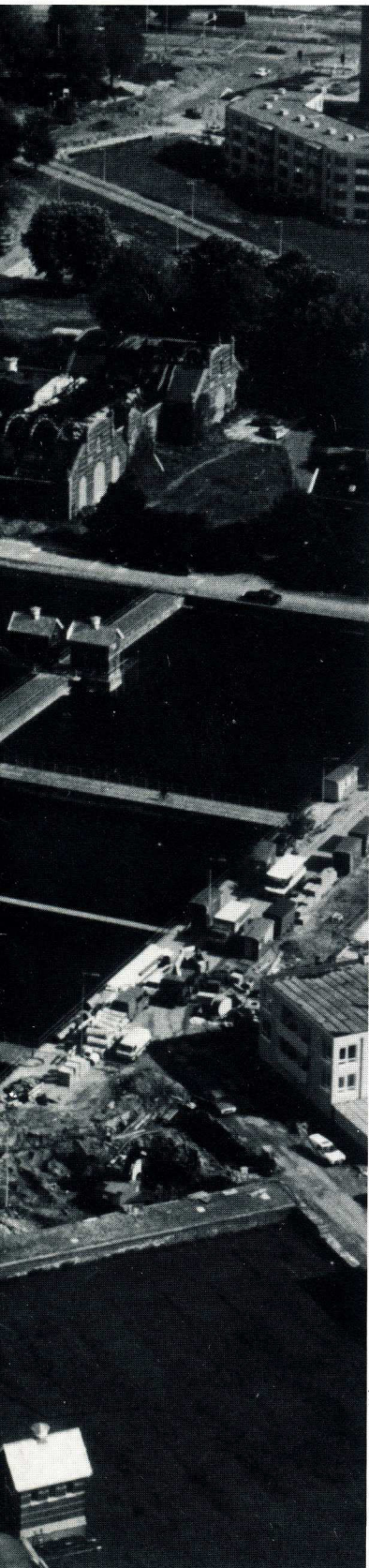
Bij de activiteiten ligt de nadruk op muziek en theater, waarbij een vermenging van disciplines veelvuldig voorkomt. In het verleden hebben vele vernieuwende concerten plaatsgevonden van binnen- en buitenlandse muziekgroepen. In het kader van het Holland Festival hebben een aantal speciaal op deze locatie gemaakte theaterproducties plaatsgevonden. Na de afbraak van de Rotterdamse Schouwburg heeft het RO Theater hier onder andere de producties God, Mieke Mom en Merlijn uitgebracht. De ligging van HAL 4 ten opzichte van het centrum van de stad (3,5 km) blijkt voor het publiek geen bezwaar.

VOORZIENINGEN

HAL 4 heeft de kenmerken van een lege fabriekshal. Het "lege hal"-concept gaat ervan uit dat de hal voor vele verschillende doeleinden gebruikt kan worden. HAL 4 heeft een oppervlakte van ruim 400 m².

Over de gehele oppervlakte van de hal bevindt zich tussen de dakspanten een grid van steigerpijp voor het ophangen van theaterspots e.d., die met behulp van de elektrisch aangedreven bovenloopkraan snel en eenvoudig aan te brengen zijn. De bovenloopkraan heeft een looppad van 1,5 meter breed, en bestrijkt nagenoeg de hele hal. Tijdens voorstellingen worden mengtafels voor licht en geluid op de brug geplaatst. Met behulp van de kraan kunnen attributen opgetakeld en verreden worden. Een galerij over de gehele lengte van de hal maakt de kraan op ieder punt makkelijk toegankelijk.

De halvloer is afgewerkt met asfaltcement. De ruime laaddeuren maken de hal toegankelijk voor vrachtwagens. Er zijn twee kleedkamers, douches, een kassarimte, een informatiebalie, voldoende publiekstoiletten, verplaatsbare buffetten en garderoberekken. Tevens zijn aanwezig een podium en tribunes. De hal kan verduisterd worden met behulp van rolluiken voor de ramen. HAL 4 beschikt (nog) niet over geluids- en lichtapparatuur. Er is een centrale verwarmingsinstallatie met vier ruisarme blowers. HAL 4 voldoet aan de brandweervoorschriften.



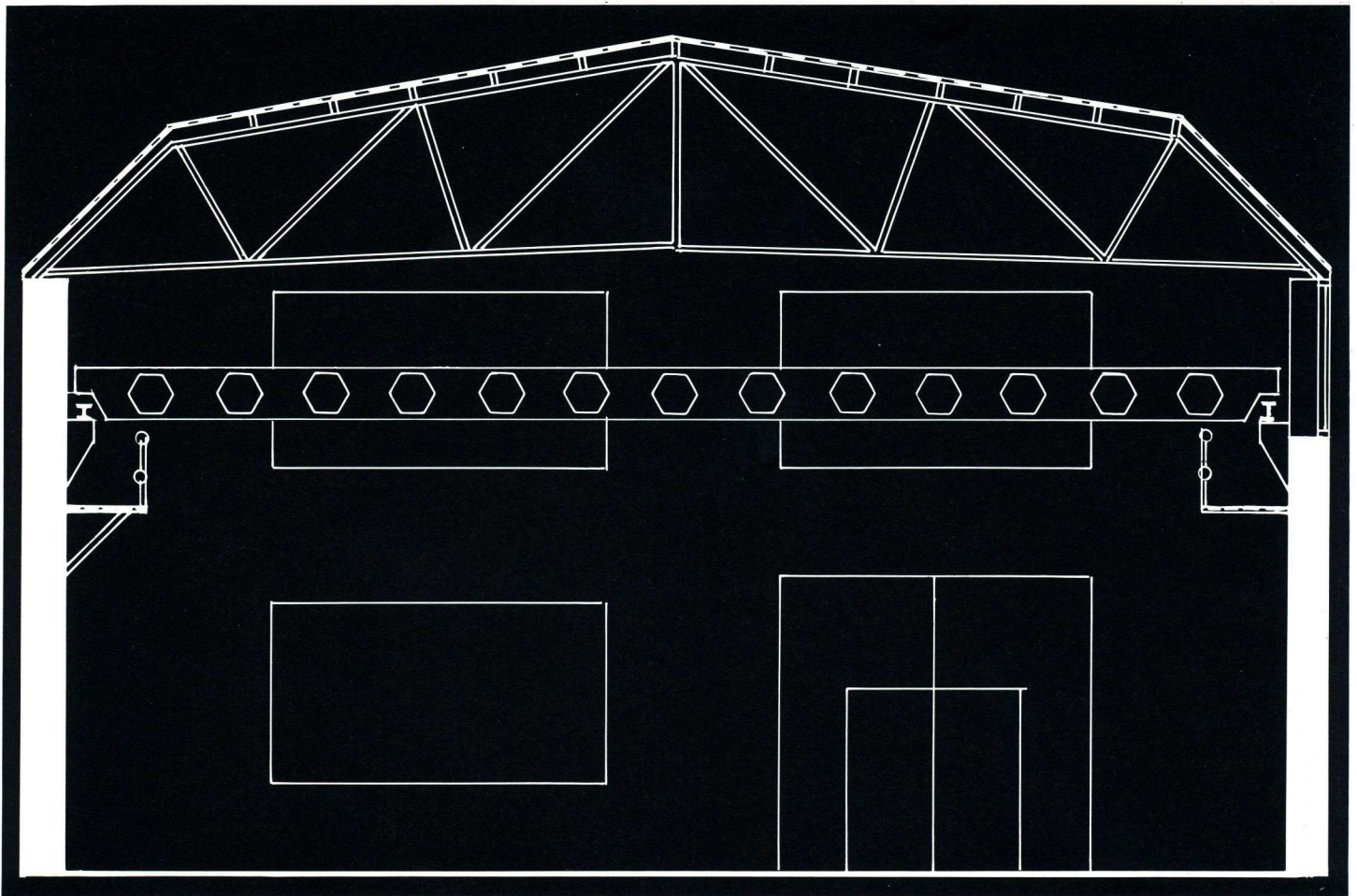
UTOPIA

HAL 4 is een zelfstandig onderdeel van de Vereniging Utopia. Binnen Utopia zijn een aantal bedrijven werkzaam op het raakvlak van kunst en techniek. Door Utopia zijn verschillende gezamenlijke projecten tot stand gebracht, waaronder het Ponton 010, een drijvend podium met tribune voor meer dan 1.000 mensen, dat werd voortgetrokken door de Rotterdamse havens.

Naam:	Bedrijf:	Telefoon:
HAL 4	Theater/ beeldstudio/ werkplaats	4126031
Caroline Prints	Textielzeefdrukkerij	4333539
Van der Hout	Houtconstructies	4138234
Scorpio	Metaal-/ kunststofconstructies	4129980
J.R.Electronics	Electronica	4122224
Maus	Zeefdruk	4147033
De Villa	Gastenverblijf	4129980
De Watertoren	Restaurant	4524964
Meltz	Grafische-/ industriële vormgeving	4333526
Hectic Pictures	Fotografie en video	4333531
Boa Contractors	Architectuur	4125330
Uitgeverij 010	Uitgevers	4333509
Revista	Geluidsstudio	4333537
Neon Film	Film	4527723
Herma en Herman	Ets- en schilderateliers	4527626

NUTTIGE ADRESSEN

Hotels	Metropole, Nieuwe Binnenweg 13a	4360319
	Wilgenhof, Heemraadssingel 92-94	4254892
	Scandia, Willemsplein 1	4134790
Eetcafées	Congo Bongo, 's-Gravendijkwal 136b.	4366316
	Lux, 's-Gravendijkwal 133a	4762206
	Plan C, Slépersvest 1	4124352
	Radio Cafe Rijnmond, Delftsestraat 23	4144820
	Dizzy, 's-Gravendijkwal 127	4773014
	De Stoep, Oostzeedijk 336b	4333002
Restaurants	De Watertoren, Watertorenweg 180	4524964
	Le Muniche, Westersingel 28b	4364415
Nachtrestaurant	De Motivatie, Blaak 329	4147052
Nachtclubs	Tudor, Nieuwe Binnenweg 212	
	Beat Corner, Nieuwe Binnenweg 182	
Nachttankstation	Esso, 's-Gravendijkwal 175	
VVV	Stadhuisplein 19	4136000
Besprekingsburo	Theaterbesprekingsburo, Hoogstraat 110	4118083
Taxicentrale	4361222
IJzerwaren	Breur, Vlietlaan 51	4522544
Electronica	Van Embden, Zwart Janstraat 13	4669909
Supermarkt	Den Toom, Oudedijk 149	



ENGLISH SUMMARY

INTRODUCTION

HAL 4 is a former factory hall, situated on the site of the former water works adjacent to the water tower on the river Maas in the Kralingen area of Rotterdam.

The hall is suitable for theater performances and rehearsals, concerts, trade shows, exhibitions and congresses. Further more it can be used as a studio for the shooting of film, video and photographic recordings. It may also be used as a workshop for large constructions and decors.

HAL 4 is operated by The Foundation HAL 4. This foundation has as goal, the organising of cultural and/or technical events. Since 1979 the hall has been in use as a cultural centre. The Foundation HAL 4 is a private initiative, which has to date, received no subsidy for its operation or programming.

Within the sphere of activities, the emphasis has been upon theater and music, whereby an intermingling of disciplines repeatedly occurs. In the past a number of innovative concerts have been performed by groups of national and international origin. In connection with the Holland Festival, several theater pieces have been performed here. After the demolition of the Rotterdam Theater, the RO Theater group (the Rotterdam Municipal theater company) has performed several productions at this location. The hall's situation, some 3,5 kms. from the city centre, has proved to be no obstacle for the accessibility of the public.

FACILITIES

Within the past few years the water tower complex, in which HAL 4 is situated, has undergone extensive renovation and is also now a National Monument.

HAL 4 has the characteristics of an empty factory hall. The "empty hall" concept expresses the variety of uses to which the area of over 400 m² can be put.

Between the roof supports, over the whole area of the hall, a grid of scaffolding pipes is available for the support of theater spots and such like. These can also be fitted simply and quickly with the use of an overhead gantry crane. The hall's electrically operated gantry crane, with a walkable width of 1.5 m. can travel and cover virtually the whole area of the hall and can hoist and carry various attributes. A gallery running down the length of the hall provides easy access to the crane at any point.

The hall floor is finished with a surface of asphalt-cement. Loading bay doors at one end of the hall provide easy access for road trucks and trailers. Within the hall are 2 changing rooms with showers, a box office, an information desk and sufficient public toilets and cloakroom racks. Also available are stage and seating galleries and blackout shutters for all windows. Hal 4 does not, as yet, possess its own lighting and sound system. The hall does have a central heating system with four sounds muffled blowers. HAL 4 complies with all fire safety requirements.

TECHNISCHE SPECIFICATIES

Maten:

lengte 30 meter

breedte van 13 tot 14 meter

hoogte tot onderkant bovenloopkraan 4,7 meter

hoogte tot lichtplafond 7 meter

hoogte tot dak van 8,6 tot 9,5 meter

laaddeuren 3,25m (beneden) 3,62m (boven) breed en 3,79m hoog

publieksingang max. 2,68m breed en 2,80m hoog

2 kleedkamers van ieder 12 m²

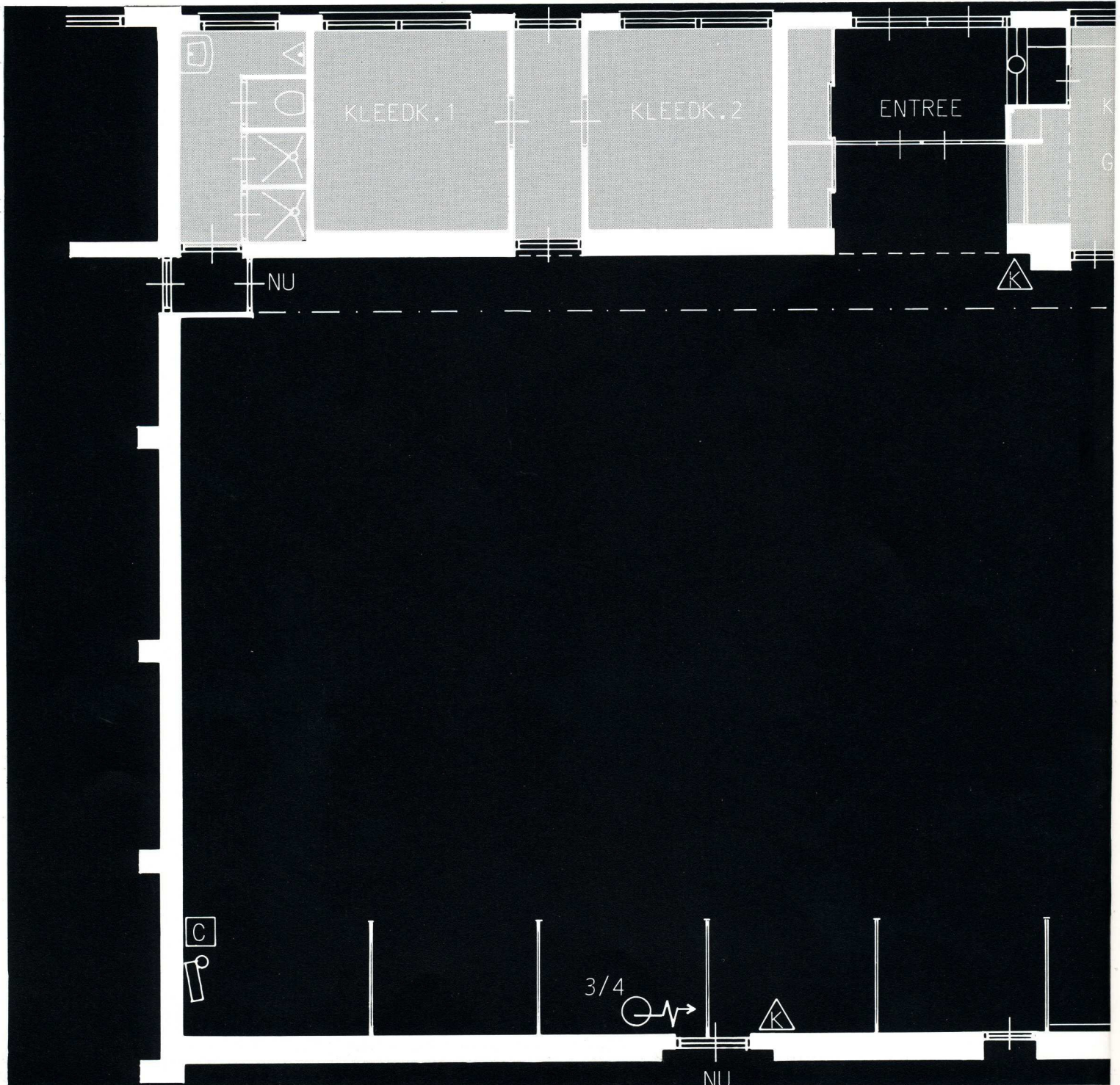
Electrische installatie:

Maximaal vermogen 65 KVA

9 ceeform 32 ampère 380/220 volt 5-polige wandcontactdozen

2 ceeform 63 ampère 380/220 volt 5-polige wandcontactdozen

18 sucko 10 ampère 220 volt wandcontactdozen



Bovenloopkraan:

Verrijdbaar over de lengte van de hal. Een looppad van 1,5 meter breed. Een verrijdbare elektrokat met een maximaal hefvermogen van 1000 kg. Met 3 ceeform 63 ampère 380 volt 4-polige wandcontactdozen en 6 sucko 10 ampère 220 volt wandcontactdozen.

Podiumelementen:

Houten sandwichpanelen van 3 bij 0,75 meter met stalen liggers en in hoogte verstelbare poten.

Tribune:

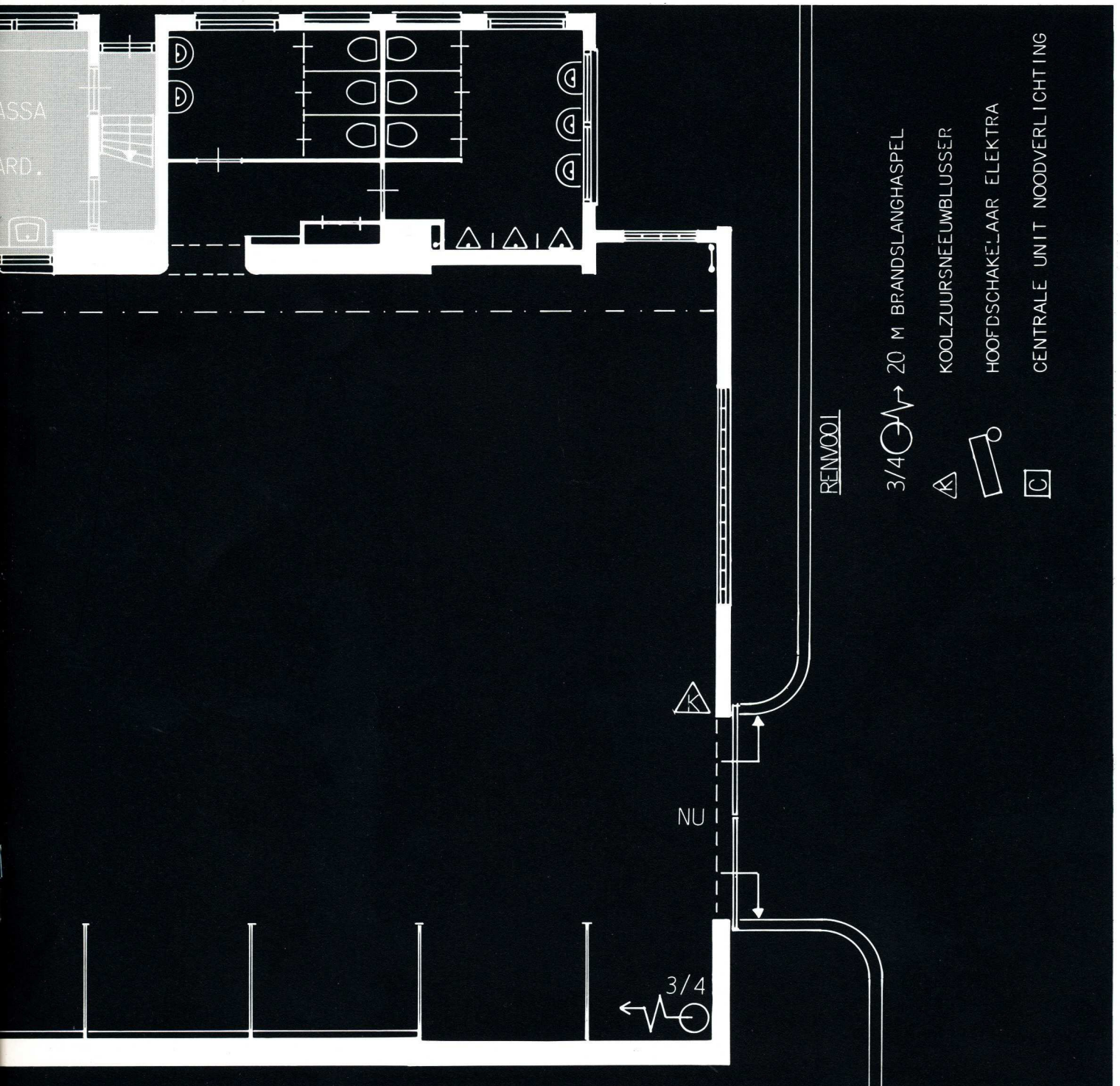
Er zijn twee tribunes met elk een capaciteit van 100 zitplaatsen. Afmetingen: 5,80 meter breed en 6,80 meter diep.

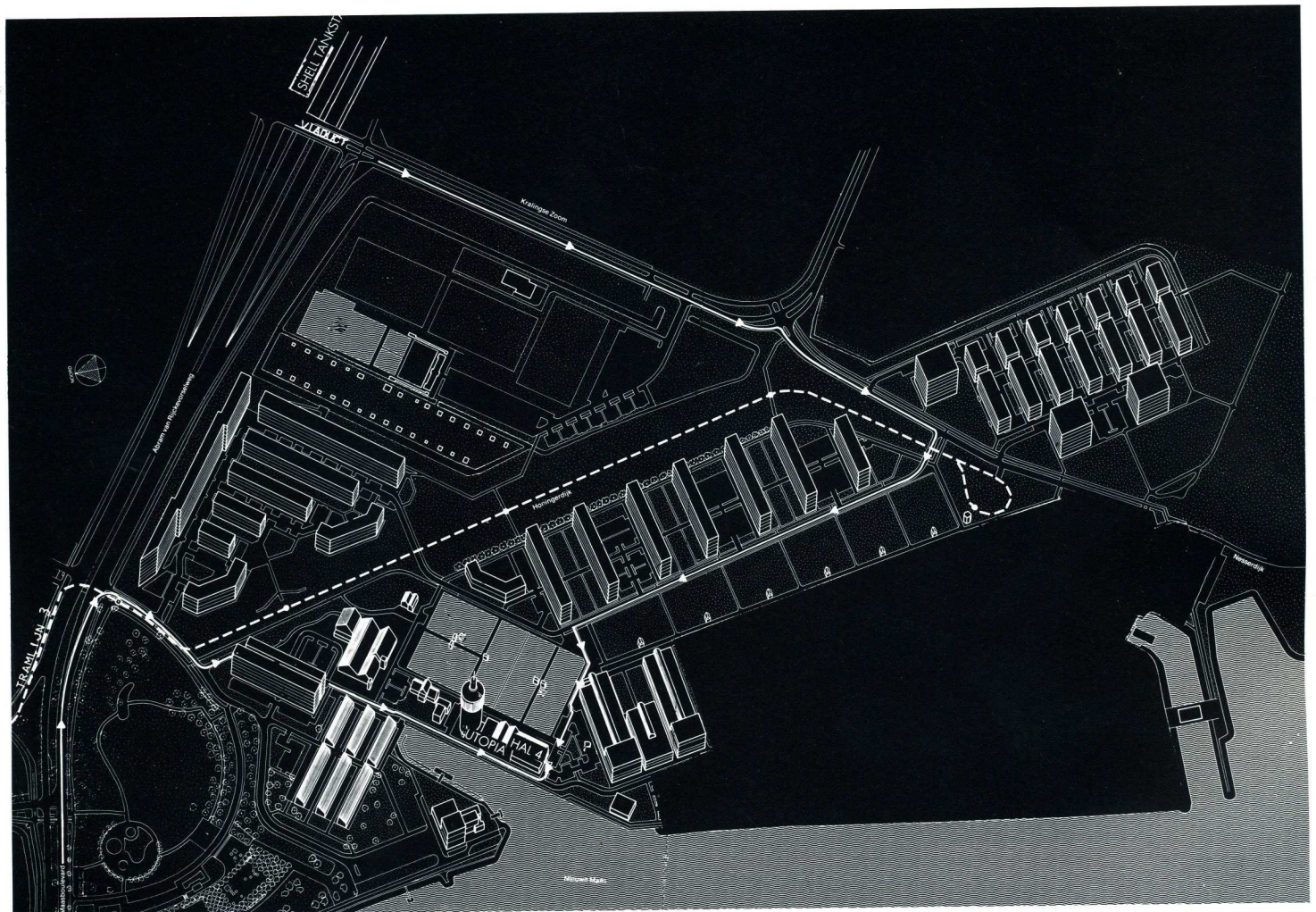
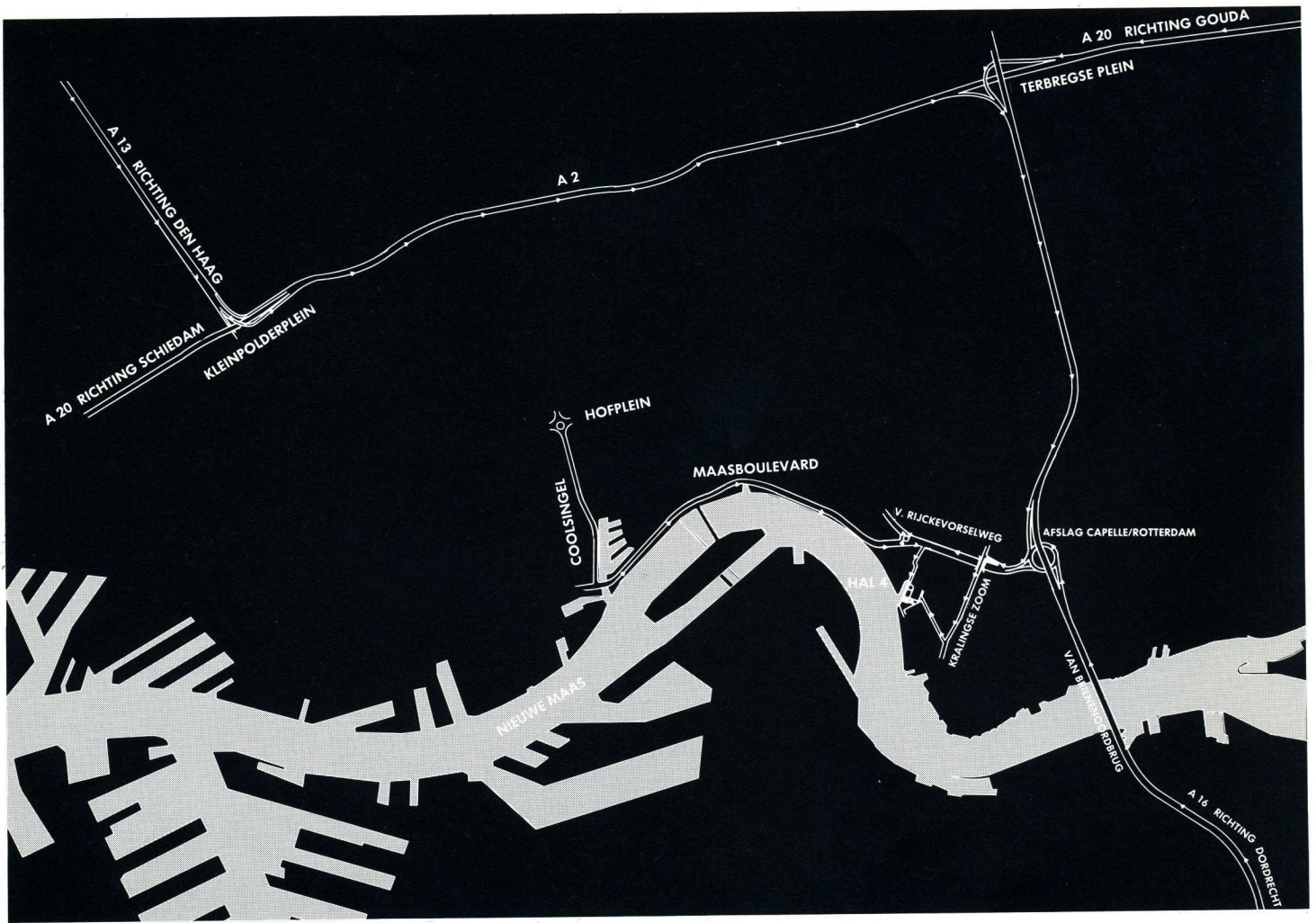
Verduistering:

Door middel van aluminium rolluiken met electromotoren kunnen de ramen van HAL 4 op een simpele manier verduisterd worden.

N.B.

Voor zeer grote produkties kan er een tijdelijke evenementen aansluiting gebruikt worden van maximaal 170 KVA met 2 ceeform 125 ampère 380/220 volt 5-polige wandcontactdozen, 2 ceeform 63 ampère 380/220 volt 5-polige wandcontactdozen en 8 sucko 10 ampère 220 volt wandcontactdozen.







BEREIKBAARHEID

HAL 4 is gelegen aan de Maas op het voormalige Drink Water Leiding-terrein bij de watertoren in Rotterdam-Kralingen.

Met openbaar vervoer:

Vanuit het Centraal Station is HAL 4 het snelst te bereiken met tramlijn 3. Uitstappen bij het eindpunt Honingerdijk-Kralingen, de Abraham van Rijckevorselweg oversteken en vijf minuten lopen richting watertoren. Vanaf november '86 is tramlijn 3 doorgetrokken naar het DWL-terrein tot vlakbij HAL 4.

Tram/bus:

RET tramlijn 3

RET tramlijn 7
RET tramlijn 9
RET buslijn 34,
WN buslijn 91,
92, 93, 98,
194, 195, 196

Vanuit:

Blijdorp, Centraal Station.

Spangen, Centraal Station.
Bergpolder, Centraal Station.
Alexanderpolder, Lombardijen.
Capelle aan den IJssel, Krimpen
aan den IJssel, Bergambacht,
Schoonhoven en Gouda.

Uitstappen:

Honingerdijk,
DWL terrein
Burg. Oudlaan
Burg. Oudlaan
Honingerdijk
Honingerdijk

Met eigen vervoer:

Vanuit het centrum: de Maasboulevard uitrijden. Waar de weg van de Maas afbuigt bij de tweede stoplichten rechts afslaan de Plantagedreef op. Verder de borden volgen.

Vanuit Amsterdam, Den Haag en Utrecht: richting Dordrecht aanhouden tot de afslag Capelle a.d. IJssel / Centrum (vlak voor de van Brienoordbrug) en afslaan richting Centrum. Bij de eerste afslag (voor het Shell station) afslaan richting Schaarwijk en meteen links over de grote weg richting Schaarwijk/Nesserdijk. Na een paar honderd meter rechts het DWL terrein op en de Lage Filterweg tot aan HAL 4 uitrijden.

Vanuit Breda en Dordrecht de van Brienoordbrug oversteken en daarna gelijk afslaan richting Centrum. U gaat dan onder de grote weg door en neemt vervolgens de eerste afslag (voor het Shellstation) richting Schaarwijk/Nesserdijk. Na een paar honderd meter rechts het DWL terrein op en de Lage Filterweg tot aan HAL 4 uitrijden.





GEBRUIK HAL 4 DOOR DERDEN

Voor interessante producties van derden, die passen in het beleid van de Stichting HAL 4, kan de hal ter beschikking gesteld worden. Hiervoor wordt een financiële vergoeding gevraagd ter dekking van de kosten van beheer, onderhoud en verdere ontwikkeling van de accommodatie. Er worden twee tarieven onderscheiden, te weten het publiekstarief voor voorstellingen e.d. en het werkplaatstarief.

Opties van een dag hebben niet de voorkeur omdat deze eventuele langlopende projecten kunnen blokkeren.

Tarieven

Werkplaatstarief:	zondag	t/m	donderdag	Fl. 375,-	per dag
	vrijdag	t/m	zaterdag	Fl. 500,-	per dag
Publiekstarief:	zondag	t/m	donderdag	Fl. 625,-	per dag
	vrijdag	t/m	zaterdag	Fl. 750,-	per dag

Bedragen exclusief electriciteit, verwarming, schoonmaken en 20% b.t.w. (wijzigingen voorbehouden).

Bij voorstellingen (met voldoende publiek) wordt de foyer beheerd door de Stichting HAL 4. Een reservering wordt definitief na aanbetaling van 30% van het overeengekomen bedrag, incl. b.t.w. Indien gebruiker hieraan niet voldoet vervalt het recht op optie.

In het geval van publieksvoorstellingen dient gebruiker, in verband met de toestemming van de brandweer, vier weken voor de aanvang van de voorstellingen een opstellingsplan bij HAL 4 in te dienen. Daarin dient rekening gehouden te worden met vluchtwegen, brandgevaarlijke stoffen e.d.

Gebruiker is, na overleg met HAL 4, in principe toegestaan veranderingen in de hal aan te brengen mits na afloop alles in perfecte, originele staat wordt terug gebracht.

Voor opbouw, techniek, kassa, voorbespreking e.d. dient gebruiker zelf zorg te dragen. Tijdens de overeengekomen periode is gebruiker verantwoordelijk voor het sleutelbeheer. Bij voorstellingen hebben leden van de Stichting HAL 4 en de werkgemeenschap Utopia met hun metgezel vrij toegang.

Gebruiker dient zich te houden aan de algemene regelen van goed gebruik. Gebruiker is aansprakelijk voor eigendommen van HAL 4. Na afloop van de overeengekomen periode worden de ruimten door een door HAL 4 aan te wijzen bedrijf op kosten van gebruiker schoongemaakt.

Indien een project, door voor gebruiker onvoorziene omstandigheden, geen doorgang kan vinden, is gebruiker onverminderd verplicht zich te houden aan de contractueel vastgelegde financiële afspraken.

